

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ д/с №46 «Первоцвет»
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МБДОУ
д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя
_____ М.А. Тоторкулова
Приказ № 69-ОД от 30.08.2024

**Рабочая программа
воспитательно - образовательной
деятельности в подготовительной группе № 1**

общеразвивающей направленности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),

федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), на базе **Образовательной программы** дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя города Ставрополя

Воспитатели:

Анзина Я.В.

Седых Т.С.

г. Ставрополь, 2024

Содержание

№		Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка Цель и задачи программы	3
1.2.	Планируемые результаты освоения программы в старшей группе	4
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы	7
1.4.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям	12
2.2.	Тематическое планирование / Вариативная часть программы	39
2.2.1.	Познавательное – развитие образовательная деятельность /ФКЦМ	40
2.2.2.	Познавательное – развитие образовательная деятельность /ФЭМП	44
2.2.3	«Финансовая грамотность»	47
2.2.4.	Обучение грамоте образовательная деятельность	51
2.2.5.	Художественно - эстетическое развитие образовательная деятельность	61
2.2.6.	Совместная деятельность взрослого с детьми	70
2.2.6.1	«Конструирование»	
2.2.6.2	«Книжкины страницы»	74
2.2.6.3	«Безопасность»	77
2.2.6.4	«Здоровье»	84
2.2.6.5	«Социализация»	85
2.2.6.6	«Экология»	94
2.2.6.7	Познавательно – исследовательская деятельность	97
2.3	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	99
2.4.	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	102
2.5.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы)	103
2.5.1	Перспективный план по работе с родителями	106
2.6.	Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	108
2.7.	Часть, формируемая участниками ОО	109
2.8.	Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы	111
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	115
3.1.	Режим дня и распорядок дня	115
3.2.	Организация ИПРС	116
3.3.	Литература	119
3.4.	Приложение 1 Матрица воспитательных событий	123
3.5.	Приложение 2 Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми	128

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной группы (далее Программа), разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устав ДОУ;

Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя .

Цели и задачи реализации Программы

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы построения Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий;
- 9) действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 6-7 лет. В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый

материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателем группы и специалистами ДОУ, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

Педагогический мониторинг проводится по пособию «Комплексная диагностика уровней освоения по примерной основной общеобразовательной программе «Успех» / Под ред. Н.О. Березина, программе " Воспитание и обучение в детском саду" М.А. Васильевой.

Диагностический журнал. Подготовительная группа» (автор-составитель Н.Б. Вершинина) Волгоград «Учитель», 2011

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «Здоровье»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следит за правильной осанкой.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социализация»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

- Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знает название текущего месяца; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира:

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям.

Образовательная	Задачи	Содержание	Вариативная часть программы состоит из
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:		
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. 	<p>ПРОГРАММА «Я, ты, мы»</p> <p>Авторы: О.М Князева, Р.Б. Стеркин а</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 	
2)	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с</p>	<p>Программа «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»</p> <p>Под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой</p>

	жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.	
3)	в сфере трудового воспитания:	
<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. 	Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор Л.В. Куцаков а
4)	в области формирования безопасного поведения:	

<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил 	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		

Познавательное развитие	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и 	<p>Программа «Математика в детском саду»</p> <p>Автор : Новиков а.В.П</p> <p>Программа «Экологическое воспитание»</p> <p>Автор: С.Н.Николаева</p>
--------------------------------	--	---	---

<p>многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. 	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		

Речевое развитие	1) Формирование словаря:		
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>Программа «Развитие речи в детском саду»</p> <p>Автор : В.В Гербова</p>
	2) Звуковая культура речи:		
	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>	
	3) Грамматический строй речи:		
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	
4) Связная речь:			
<p>совершенствовать диалогическую и</p>	<ul style="list-style-type: none"> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение 		

<p>монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 	
5)	Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	
6)	Интерес к художественной литературе:	

<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия:</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...»; «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). <i>Проза:</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по 	<p>Произведения Ставропольских авторов: Екимцев А.Е, Гонтарь Т.А, Шубина Л.Ф</p> <p>Программа: «Ознакомление дошкольников с литературой»</p> <p>Автор : Ушакова О.С</p> <p>Программа: «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Автор : Нищева Н.В</p>
--	--	---

		<p>выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p><i>Литературные сказки:</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрель» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
X		1) приобщение к искусству:	

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей о искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
---	--

<p>(совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	
	<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p>	<p>Произведения изобразительного искусства а Ставропольского края Ярошенко Н.А., Гречишкин П.М., Горбань П.С</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p>	
<p>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение,</p>	<p>1) Рисование</p> <p>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на</p>	

<p>наблюдательность и любознательность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; 	<p>листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает 	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 	<p>формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета,</p>
--	--

		<p>колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игельница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>	
--	--	---	--

	<p style="text-align: center;">3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p> <p>Автор: Куцаков Л.В</p>
	<p style="text-align: center;">4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского</p>	

<p>восприятию музыки разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>(вступление к опере «Хованщина»).</p>		
	<p>2) Пение:</p>		
	<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. 	
	<p>3) Песенное творчество:</p>		
<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>		

	<p>на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>			
	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. 	
	<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>			

		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> Музыкальные игры. • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетьень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня,</p>	
--	--	---	--	--

		<p>обработ. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • Развитие танцевально- игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обработ. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обработ. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обработ. К. Волкова.</p>	
	б)	Игра на детских музыкальных инструментах:	
		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
	7)	Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.	
	5)	театрализованная деятельность:	
		<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности</p>

<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>(поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>	
б)	культурно-досуговая деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине. 	

<ul style="list-style-type: none"> • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. 	<p>в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по
---	---

		<p>гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением</p>	
--	--	---	--

		<p>ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, 	
--	--	--	--

		<p>держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги</i>: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. 	
--	--	---	--

		<p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>	
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.2. Тематическое планирование / Вариативная часть программы

Календарно – тематическое планирование на учебный год

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Сентябрь	
1	Прощание с летом. Школьные принадлежности
2	Детский сад. День дошкольного работника
3	Сад – огород. Овощи, фрукты
4	Город славный, город древний. Дорожная азбука.
Октябрь	
1	Осень. День музыки
2	Хлеб – всему голова
3	Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (17.10.)
4	Перелетные птицы
5	Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды
Ноябрь	
1	Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства
2	Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.)
3	День Матери. Моя семья
4	Электроприборы. Правила безопасности
Декабрь	
1	Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»
2	Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)
3	Комнатные растения
4	Животные Севера. Здравствуй, Новый Год
Январь	
2	Новогодние праздники. Зимние забавы
3	Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы
4	Жилище человека. Строительство
Февраль	
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений
2	Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы
3	День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней
4	Животные Юга. Зоопарк
Март	
1	Международный женский день. Весна. Весенние явления
2	Транспорт. Виды транспорта
3	Посуда. Продукты питания
4	Международный день театра. Театральные профессии.
Апрель	
1	Международный день птиц. Книжка недели (детские писатели)
2	Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос»)
3	Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт
4	Всемирный День Здоровья. Наша планета
Май	
1	День Победы. Международный День Семьи.
2	Насекомые. Охрана природы.
3	Водоемы и их обитатели.

Июнь	
1	Здравствуй, лето, золотое, долгожданное
2	Моя Родина – моя Россия
3	Неделя безопасности
4	Неделя познания
Июль	
1	Неделя книги
2	Театральная неделя
3	Неделя Природа – Чаровница
4	Неделя истории
Август	
1	Неделя Здоровья
2	Лето на улицах города
3	Чудеса на грядках
4	Неделя «Моя Родина. Мой флаг»
5	Неделя До свидания, лето

2.2.1.Познавательное – развитие образовательная деятельность /ФКЦМ

Цель: Дать осознанные намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Задачи:

1. развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности)
2. освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо- видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;
3. освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);

Методическое обеспечение:

1. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» О. В. Дыбина – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» 6-7 лет
3. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группы». – М.: ЦГЛ, 2005
5. «Беседы о воде» Т.А. Шорыгина М., Сфера, 2012
6. Авторская программа «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина.

№ недели	Тема	Сентябрь Программное содержание
1	«Лето красное»	Закреплять названия летних месяцев, продолжать знакомить с народными приметами; учить отражать впечатления о лете в рассказах, рисунках, играх.
2	«Знакомство с дорожными знаками»	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.
3	«История возникновени	Закрепить знания детей о родном городе (название, основные достопримечательности); познакомить с историей

	я родного города»	возникновения города, его названия; воспитывать интерес к истории родного города и страны.
4	«Дары осени»	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью.
№ недели	Тема	Октябрь Программное содержание
1	«Путешествие в осенний лес»	Учить выделять и описывать объекты природы; формировать экологически грамотное поведение в природной среде; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.
2	«Как звери к зиме готовятся»	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; развивать диалогическую речь, познавательный интерес.
3	«Как выращивают хлеб?»	Закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России; познакомить с трудом хлеборобов осенью; воспитывать чувство уважения к труду людей и к хлебу.
4	«Улетают журавли»	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме; развивать умение строить причинно-следственные связи.
5	«Царство растений – грибы»	Познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы; воспитывать бережное отношение к природе; развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов.
№ недели	Тема	Ноябрь Программное содержание
1	«Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; учить детей по значкам и рисункам календаря описывать события природы.
2	«Сравнение домашних и диких животных»	Уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, что домашние животные отличаются от диких; упражнять умственные умения детей: объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы.
3	«Мужчины и женщины в семье»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи; познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье; воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.
4	«Чтобы не было беды. Детям об огне и пожаре»	Познакомить детей с добрыми и злыми делами огня; учить осторожному обращению с огнем, с электробытовыми приборами; воспитывать уважение к опасной профессии пожарного; обучать составлению рассказа по картинке.

№ недели	Тема	Декабрь Программное содержание
1	«Все работы хороши»	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.
2	«Встреча зимы»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунке.
3	«Растения рядом с нами»	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях (название, особенности внешнего строения, условия для роста); воспитывать желание ухаживать за растениями.
4	«Откуда елка в гости пришла»	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками; рассказать об обычае украшения елки, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.
Январь		
№ недели	Тема	Программное содержание
2	«Зимние забавы»	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; использовать языковые выразительные средства при описании зимы; упражнять в умении составлять вопросы.
3	«Зимующие птицы»	Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь.
4	«Знакомство детей со строительными профессиями»	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.
№ недели	Тема	Февраль Программное содержание
1	«Литературная викторина по р.н.с.»	Закрепить знания детей о русских народных сказках; воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.
2	«Классификация одежды. Названия тканей».	Закрепить знания детей об обобщающем понятии «одежда»; познакомить с классификацией одежды по сезонам; закрепить знания детей о свойствах ткани; познакомить детей с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения.
3	«Знакомство со службой пограничников»	Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины; познакомить их со службой пограничников; воспитывать уважение к российским воинам.
4	«Животный мир полярных районов»	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.
№ недели	Тема	Март Программное содержание
1	«Ранняя весна»	Познакомить с приметами ранней весны; воспитывать любовь к природе; поощрять любознательность; упражнять в составлении

		рассказов о природе по картине; активизировать словарь по данной теме.
2	«Знакомство детей с классификацией транспорта»	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт; учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам (место передвижения).
3	«Шестиногие малыши»	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых; выделять их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков); воспитывать доброе отношение к насекомым.
4	«Волшебное путешествие в мир театра»	Познакомить детей с театральными профессиями (актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и др.); закреплять умения детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умения передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жесты, интонацию.
№ недели	Тема	Апрель Программное содержание
1	«Откуда пришла книга»	Дать детям знания о том, как делается книга; подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.
2	«Здоровая пища»	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.
3	«День космонавтики»	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными К.Э. Циолковским, С.П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин; воспитывать в детях гордость за свою страну.
4	«Праздник Земли»	Продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода – составная часть всех живых организмов планеты.
№ недели	Тема	Май Программное содержание
1	«Рассказ-беседа о Дне Победы».	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них; вспомнить, какие памятники в Москве напоминают нам о героях; воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
2	«Род и родословие»	Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
3	«Посуда»	Продолжать учить детей определять целевое назначение посуды; формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной; закреплять знания о материале, из которого изготавливается посуда; воспитывать бережное отношение к посуде.

4	«Водоемы и их обитатели»	Создать условия для расширения знаний о водоемах родного края, их обитателях; способствовать развитию познавательного интереса в опытнической работе; содействовать формированию у детей бережного отношения к природе, желания беречь водоемы, не загрязнять их.
---	--------------------------	---

2.2.2. Познавательное – развитие образовательная деятельность /ФМЭМ

Цель: развитие у детей познавательных интересов, их интеллектуальное развитие.

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Методическое обеспечение:

1. Парциальная программа Е. Колесниковой «Математические ступеньки»: М., 2006
2. В.П. Новикова «Математика в детском саду»: М., 2007

Месяц	Тема	№ Занятий
Сентябрь	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки \leq , \geq , работа со счетными палочками, квадрат, прямоугольник.	Занятие №1 Е.В. Колесникова
	Геометрические фигуры.	Занятие № 1 В.П. Новикова
	Знаки =, неравенство, +,-, математические задачи, величина, ориентировка на листе бумаги.	Занятие №2 Е.В. Колесникова
	Величина.	Занятие № 2 В.П. Новикова
	Счет оп образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Занятие №3 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в протранстве.	Занятие № 3 В.П. Новикова
	Знаки \leq , \geq , =, неравество, соотнесение количества предметов с цифрой, состав числаб из 2 меньших, логическая задача, геометрические фигуры.	Занятие №4 Е.В. Колесникова
	Многоугольник.	Занятие № 6 В.П. Новикова
Октябрь	Числа цифры 1,2,3,4,5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца-октябрь	Занятие №5 Е.В. Колесникова
	Быстро, медленно.	Занятие № 8 В.П. Новикова
	Число и цифра 6, знаки =, =, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление	Занятие №6 Е.В. Колесникова

	закономерностей, понятия "длинный", "короче", "еще короче", "самый короткий".	
	Измерение.	Занятие № 10 В.П. Новикова
	Числа от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №9 Е.В. Колесникова
	Деньги.	Занятие № 13 В.П. Новикова
	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, ориентировка в пространстве	Занятие №6 Е.В. Колесникова
	Далеко, близко.	Занятие № 16 В.П. Новикова
Ноябрь	Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №7 Е.В. Колесникова
	Многоугольники.	Занятие № 19 В.П.Новикова.
	Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров	Занятие №8 Е.В. Колесникова
	Знак «плюс»	Занятие № 19. В.П.Новикова.
	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №10 Е.В. Колесникова
	Знак «минус»»	Занятие №21 В.П. Новикова.
	Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры	Занятие №11 Е.В. Колесникова
Декабрь	Измерение.	Занятие №25 В.П.Новикова.
	Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №12 Е.В. Колесникова
	Состав числа восемь.	Занятие №26 В.П. Новикова.
	Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры	Занятие №13 Е.В. Колесникова
	Состав числа девять	Занятие №24 В.П. Новикова.
	Решение примеров, знаки +,-, величина, логические задачи, геометрические фигуры.	Занятие №14 Е.В. Колесникова
Январь	Состав числа десять	Занятие №26 В.П. Новикова
	Число 14, дни недели, логическая задача	Занятие №15 Е.В. Колесникова
	Часы	Занятие №29 В.П. Новикова
	Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Занятие №16 Е.В. Колесникова

	Время.	Занятие №30 В.П. Новикова
Февраль	Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры	Занятие №17 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в пространстве.	Занятие №31 В.П. Новикова
	Число от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры	Занятие №18 Е.В. Колесникова
	Ориентировка во времени.	Занятие №32 В.П. Новикова
	Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.	Занятие №19 Е.В. Колесникова
Март	Год.	Занятие №33 В.П. Новикова
	Математическая загадка, знаки +,-, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №20 Е.В. Колесникова
	История часов.	Занятие №35 В.П. Новикова
Март	Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №21 Е.В. Колесникова
	Задачи.	Занятие №36 В.П. Новикова
	Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры	Занятие №22 Е.В. Колесникова
	Счет двойками.	Занятие №38 В.П. Новикова
	Число 18, состав числа 8 из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры	Занятие №23 Е.В. Колесникова
	Часы в быту.	Занятие №39 В.П. Новикова
	Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, в пространстве	Занятие №24 Е.В. Колесникова
Деление на равные части.	Занятие №41 В.П. Новикова	
Апрель	Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача	Занятие №25 Е.В. Колесникова
	Сантиметр.	Занятие №44 В.П. Новикова
	Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача	Занятие №26 Е.В. Колесникова
	Счет тройками.	Занятие №45 В.П. Новикова
	Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.	Занятие №27 Е.В. Колесникова
	Четные, нечетные числа.	Занятие №46 В.П. Новикова
	Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, ориентировка на листе бумаги.	Занятие №28 Е.В. Колесникова

	Отрезок.	Занятие №48 В.П. Новикова
Май	Знаки +,-, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой	Занятие №29 Е.В. Колесникова
	Измерение.	Занятие №50 В.П. Новикова
	Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры	Занятие №30 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в пространстве.	Занятие №51 В.П. Новикова
	Соотнесение между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача	Занятие №32 Е.В. Колесникова
	Измерение.	Занятие №56 В.П. Новикова
	Задачи – шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки	Занятие №33 Е.В. Колесникова

2.2.3. Финансовая грамотность

Методическое обеспечение

1. Бокарев А. А. Повышение уровня финансовой грамотности населения в Российской Федерации/А. А. Бокарев//Финансы. -2010-№9.-С. 3-6.
2. Горяев А., Чумаченко В. Финансовая грамота для школьников. Спецпроект Российской экономической школы по личным финансам. -2010---С. 42.
3. Зеленцова А. В. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика. А. В. Зеленцова, Е. А. Блискавка, Д. Н. Демидов. – М.: КноРус, 2012.-106 с.
4. Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников, - Калининград, 2013.-26 с.

СЕНТЯБРЬ	«Откуда пришли деньги?» Путешествие в прошлое денег (занятие исследование)	Дать представление о денежной единице, деньги – это универсальное и удобное средство обмена, учить понимать назначение денег; Познакомить с историей возникновения денег; Учить работать с энциклопедиями.
	Экспериментирование: «Монета, банкнота, пластиковая карта»	Формировать умения в исследовательской деятельности (делать выводы), самостоятельно находить источник; Раскрыть сущность понятия «монета», «банкнота», «пластиковая карта» наличные и безналичные деньги.
	«Путешествие рубля»	Деньги явление культуры, их оформление отражение культуры разных стран; Формирование представлений детей об понятии «валюта», цена, товар.
	Наши потребности «Юные финансисты» или	Дать понятие потребности; Уточнить от чего зависят потребности человека;

	занятие – путешествие «Наши потребности»	Учить решать проблемные ситуации, подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.
ОКТАБРЬ	«Приключения Умника и Торопыжки в страну Финансов» (кукольное представление)	Повторить понятие «потребности человека»; Продолжать решать проблемные ситуации; Воспитывать социально – личностные качества и ценностные ориентиры.
	Интерактивное занятие «Как белка училась считать»	Систематизировать знания детей о разнообразии товаров; Познакомить с многообразием потребностей и ограниченными возможностями; Научить определять разницу между «хочу» и «надо».
	Деловая игра «Юные финансисты»	Воспитывать умение определять и различать потребности человека; Уметь различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара.
	«Как деньги приходят, а потом расходятся»	Познакомить с составляющими бюджета, с путями экономии бюджета семьи; Дать понятия «доходы», «расходы», «зарплата», «пенсия», «стипендия»; Воспитывать правильное отношение к деньгам.
НОЯБРЬ	«Как правильно беречь деньги?»	Систематизировать знания детей о способах экономного расходования бюджета; Воспитывать навыки разумного поведения в ситуациях, связанных с деньгами.
	«Идем в магазин или как делать покупки с умом»	Развивать у детей умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой и спросом на него; Дать понятия «товар», «цена», «дороже - дешевле», «потребительская грамотность»; Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.
	Игра с родителями «Хоть семи нам еще нет, формируем мы бюджет»	Закрепление понятия «семейный бюджет»; Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность.
	Наш город «Все профессии важны»	Дать представление о труде, его видах (сельскохозяйственный, ремесленный, домашний и т.д.); Учить выделять последовательность трудовых действий; Формировать у детей отчетливое представление о роли труда в жизни общества; Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.

ДЕКАБРЬ	Интерактивная игра «Путешествуем по городу»	Познакомить детей с производством товаров и услуг (карта города, где дети знакомятся с предприятиями города, которые выпускают разную продукцию и заполняют карту карточками с соответствующими товарами).
	Наш город «Дом, где живут деньги»	Дать первоначальные знания о банке (банк принимает деньги на хранение, выдает деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг); Знакомство с профессиями: менеджер, кассир, банкир.
	Игра «Свой бизнес» (открываем пекарню)	Закрепить представления детей о сущности экономических явлений и понятий; Формировать экономическое мышление; Проводить эксперименты, устанавливать причинно – следственные связи; Закрепить экономические знания в практической ситуации.
ЯНВАРЬ	«Кто долго спит, тот денег не скопит» (финансовая грамота в мудрости народной)	Знакомство с пословицами и поговорками о труде.
	«Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок» (финансовая грамота в мудрости народной)	Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления; Давать нравственную оценку поступкам героев.
ФЕВРАЛЬ	«Реклама, как она работает»	Дать представление о том, что такое реклама и для чего она нужна, о вреде и пользе рекламы; Научить детей правильно воспринимать рекламу; Научить осуществлять процесс рекламирования (создания рекламы).
	«Копейка рубль бережет»	Обобщить и систематизировать знания детей о товарно – денежных отношениях.
	«Экономия тепла, света, воды» (учимся экономить)	Развить познавательный интерес к вопросам финансовой грамотности и применению знаний на практике; Формировать понимание единства человека и природы; Дать образное и упрощенное объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; Формировать у детей потребность в их экономии.
МАРТ	«Производители и ресурсы»	Сформировать у детей представление о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов», о производителях товаров и услуг.

	«Как сберечь ресурсы Планеты?»	Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам планеты.
	«Сохранить и приумножить»	
	Деловая игра «Финансовая безопасность»	Знакомить детей с элементарными правилами финансовой безопасности.
АПРЕЛЬ	«В долг брать легко, да платить тяжело»	Просмотр мультфильма «Смешарики» (уроки финансовой грамотности «Нюша и платье»).
	«Карманные деньги, как ими распорядиться» (обучающая игра)	
	«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»	
	Благотворительность «Творим добро»	Развивать интерес к знаниям о финансовой грамотности; Знакомство с понятием «бартер», «благотворительный фонд»; Дать понятие о благотворительности, и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду.
МАЙ	«История о рублике» (просмотр и обсуждение видео – ролика)	Закрепление материала.
	Квест – игра «Финансовая школа»	В результате игры дети закрепляют полученные знания мира финансов.

Ожидаемые результаты.

В конце реализации программы мы планируем сформировать у детей следующие понятия и представления:

1. Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются.
2. Сначала зарабатываем – потом тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.
3. Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести (а товар в магазине – это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги – это посредник).
4. Деньги любят счет (дети должны уметь считать деньги, например, сдачу в магазине, деньги, которые они могут потратить в магазине).
5. Финансы нужно планировать (*приучаем вести учет доходов и расходов в краткосрочном периоде*).
6. Твои деньги бывают объектом чужого интереса (дети должны знать элементарные правила финансовой безопасности).
7. Не все продается и покупается (дети должны понимать, что главные ценности – жизнь, отношения, радость близких людей – за деньги не купишь).
8. Финансы – это интересно и увлекательно.

Работа по экономическому воспитанию дошкольника невозможна без участия родителей.

На всех этапах требуется поддержка ребенка дома, в семье. Совместная работа педагога и семьи даёт хорошие результаты и способствует более серьёзному и ответственному

отношению взрослых к экономическому воспитанию детей.

Работа с родителями

Сентябрь – Финансовая грамотность как заказ и общества – апробация дополнительной общеразвивающей программы «*Азбука финансов*»

Общие родительское собрание.

Выставка «*Умные* финансовые книги для детей»

Октябрь – Семья как начальная школа реальной экономики для детей Круглый стол Анкетирование родителей «Знаете ли вы основы финансовой грамотности?»

Ноябрь – Рекомендации по созданию игр для приобщения ребёнка к миру экономики. Наглядная информация.

Картотека игр – настольно печатные

(Семейный бюджет (Кому, что нужно, (*Разложи правильно и др.*))

Игры – слова, игры- загадки, игры- ситуации.

Декабрь – День финансовой грамотности

Индивидуальные беседы с родителями- как средство обучения детей финансовой грамотности.

Январь – Портфолио как трудовая книжка Мастер – класс Совместное создание детей и родителей формы портфолио

Февраль – Советы гнома Эконома: «*Как не вырастить жадину?*», «*Стоит ли платить за домашнюю работу?*»

Индивидуальные беседы с родителями

Создание денежного мини музея

Март – КВН Экономическая игра Эмблемы для членов команд, «*монетки*», дидактические игры

Апрель – Отчёт о проделанной работе за 2018- 2019 учебный год.

Общее родительское собрание

Индивидуальные консультации Фотоотчёт «*Юные финансисты*»

Май – 2019г. Фестиваль по финансовой грамотности Итоговое мероприятие

Буклеты для родителей «*Дружите с финансами*», «*Ребёнок и финансы*».

2.2.4. Социально - коммуникативное развитие образовательная деятельность

Обучение грамоте

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Звук

Основные цели: 1) научить правильно произносить гласные и согласные звуки; 2) Развивать фонематический слух путем различения на слух звуков в словах; 3) Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; 4) Учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); 5) Работать над интонацией и выразительностью речи.

Слово

Основные цели: 1) Уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; 2) Учить правильно употреблять слова- названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения; 3) Объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; 4) Учить определять и называть местоположение предметов (слева, справа, около, рядом), время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки)

Работа над предложением и устной речью

Основные цели: 1) Обучение детей правильному согласованию слов в предложении; 2) Обучение пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию картины или о предмете; 3) Совершенствование диалогической речи детей; 4) Формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; 5) Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием; 6) Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Методическое обеспечение: Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий: Обучение грамоте детей с недоразвитием речи: ООО «Феникс» г. Ростов- на- Дону, 2024

месяц	Тема	Цель
сентябрь	Обследование детей	Выявление уровня знаний детей
	Обследование детей	Выявление уровня знаний детей
	Звук	Формирование представлений о понятии «звук». Воспитывать речевую активность, формировать коммуникативные навыки.
	Слог	Знакомство детей с понятием «слог». Формировать умение различать гласные и согласные звуки. Формировать умение делить слова на слоги и определять количество слогов в словах.
	Слова-предметы	Формировать понятие о слове, обозначающем предмет. Формировать умение правильно задавать вопросы «Что это», «Что это». Воспитывать умение слушать говорящего.
	Слова-Действия	Формирование понятия о слове, обозначающем действие. Формировать умение употреблять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.
октябрь	Слова-признаки	Формировать понятие о слове, обозначающем признак. Формировать умение правильно согласовывать прилагательные и существительные в числе и роде; подбирать слова- антонимы.
	Предложение	Формирование понятия о предложении. Упражнять в составлении простых предложений. Познакомить со схематическим изображением предложений.
	Звук {а} и буква А	Формировать представление о звуке {а} и букве А. Формировать умение выделять звук {а} из ряда гласных,

		<p>слогов, слов, определять позицию звука {а} в слове. Познакомить с графическим обозначением звука</p>
	Звук {у} и буква У	<p>Формировать представление о звуке {у} и букве У. Формировать умение выделять звук {у} из ряда гласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Познакомить с предлогом «у».</p>
	Звук {и} и буква И	<p>Формировать представление о звуке {и} и букве И. Формировать умение выделять звук из ряда гласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Упражнять в согласовании местоимений с глаголами. Познакомить с графическим обозначением звука.</p>
	Звук {о} и буква О	<p>Формировать представление о звуке {о} и букве О. Формировать умение выделять звук из ряда гласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с предлогом «о». Познакомить с графическим обозначением звука</p>
	Звук {ы} и буква Ы	<p>Формировать представление о звуке {ы} и букве Ы. Формировать умение выделять звук из ряда гласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Учить соотносить звук и букву, выполнять звуко- буквенный анализ и синтез сочетаний гласных.</p>
	Звук {э} и буква Э	<p>Формировать представление о звуке {э} и букве Э. Формировать умение выделять звук из ряда гласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в чтении пройденных букв и их сочетаний.</p>
	Звук {м}, {м'} и буква М	<p>Формировать представление о звуках {м} {м'} и букве М. Формировать определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать обратные и прямые слоги с буквой М.</p>
	Звук {н}, {н'} и буква Н	<p>Формировать представление о звуке {н} {н'} и букве Н. Формировать умение выделять звук из ряда согласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в выделении последнего слога в слове и составлении с ним рифмы.</p>
ноябрь	Квест -игра: «Сундук Волшебника»	<p>Систематизация и активизация ранее полученных знаний, умений и применение навыков по обучению грамоте. Развивать связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы; Закрепить и обобщить знание детей об антонимах. Создавать положительный эмоциональный фон.</p>

	Звуки {х}, {х' } и буква Х	Формировать представление о звуках {х} {х' } и букве Х. Формировать умение выделять звук из ряда согласных, слогов, слов, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в чтении пройденных букв и их сочетаний.
	Звуки {к}, {к' } и буква К	Формировать представление о звуке {к}, {к' } и букве К. Закрепить навыки различения и произношения звуков {к}, {к' } изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.
	Звуки {к}, {х} и буквы К, Х	Формировать представление о звуках {к}, {х} и буквах К, Х. Закрепить навыки различения и произношения звуков {к}, {к' } изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение заменять согласный звук в начале слова. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.
	Звуки {т}, {т' } и буква Т	Формировать представление о звуках {т}, {т' } и букве Т. Закрепить навыки различения и произношения звуков {т}, {т' } изолированно, в слогах, словах, предложениях. Уточнить характеристику и артикуляцию звуков. Формировать позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука.
	Звуки {к}, {т} и буквы К,Т	Формировать представление о звуках {к}, {т} и буквах К, Т. Закрепить навыки различения и произношения звуков {к}, {т} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в правильном употреблении предлогов «к», «от». Упражнять в написании слов и предложений.
	Звуки {п}, {п' } и буква П	Формировать представление о звуках {п}, {п' } и букве П. Закрепить навыки различения и произношения звуков {п}, {п' } изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Формировать умение выполнять звуко- буквенный анализ и синтез двусложных слов.
декабрь	Звуки {б}, {б' } и буква Б	Формировать представление о звуках {б}, {б' } и букве Б. Закрепить навыки различения и произношения звуков {б}, {б' } изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в употреблении несклоняемых существительных

Звуки {п}, {б} и буквы П, Б	Формировать представление о звуках {п}, {б} и буквах П, Б. Закрепить навыки различения и произношения звуков {п}, {б} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.
Звуки {д}, {д'} и буква Д	Формировать представление о звуках {д}, {д'} и букве Д. Закрепить навыки различения и произношения звуков {к}, {к'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать, определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании слов.
Звуки {т}, {д} и буквы Т, Д	Формировать представление о звуках {т}, {д} и буквах Т, Д. Закрепить навыки различения и произношения звуков {т}, {д} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в составлении схемы предложения.
Звуки {г}, {г'} и буква Г	Формировать представление о звуках {г}, {г'} и букве Г. Закрепить навыки различения и произношения звуков {г}, {г'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.
Звуки {к}, {г} и буквы К, Г	Формировать представление о звуках {к}, {г} и буквах К, Г. Закрепить навыки различения и произношения звуков {к}, {г} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Уточнить артикуляцию и характеристику звуков. Упражнять в подборе слов – предметов к словам- признакам, в согласовании слов в роде и числе.
Звуки {в}, {в'} и буква В	Формировать представление о звуках {в}, {в'} и букве В. Закрепить навыки различения и произношения звуков {в}, {в'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.
Буква Е	Формирование представлений о букве Е. Уточнить произношение звукосочетания {йэ}, слогов, слов и предложений с ним. Упражнять в воспроизведении вопросительных предложений. Упражнять в чтении слогов с буквой Е.

январь	Коникулы	
	Звуки {ф}, {ф'} и буква Ф	<p>Формировать представление о звуках {ф}, {ф'} и букве Ф. Закрепить навыки различения и произношения звуков {ф}, {ф'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.</p>
	Звуки {в}, {ф} и буквы В, Ф	<p>Формировать представление о звуках {в}, {ф} и буквах В, Ф. Закрепить навыки различения и произношения звуков {в}, {ф} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в составлении и анализе простых распространенных предложений с однородными членами.</p>
	Звуки {с}, {с'}	<p>Формировать представление о звуках {с}, {с'} и букве С. Закрепить навыки различения и произношения звуков {с}, {с'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.</p>
	Звуки {с}, {с'} и буква С	<p>Формировать представление о звуках {г}, {г'} и букве Г. Закрепить навыки различения и произношения звуков {г}, {г'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Продолжать формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в составлении и анализе простых распространенных предложений с предлогом «с» + существительное в форме творительного падежа.</p>
	Звуки {з}, {з'} и буква З	<p>Формировать представление о звуках {з}, {з'} и букве З. Закрепить навыки различения и произношения звуков {з}, {з'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.</p>
	Звуки {с}, {з} и буквы С, З	<p>Формировать представление о звуках {с}, {з} и буквах С, З. Закрепить навыки различения и произношения звуков {с}, {з} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Упражнять в составлении предложений с предлогами «из-за», «из-под» + существительные в форме родительного падежа.</p>
февраль	Звуки {л}, {л'}	<p>Формировать представление о звуках {л}, {л'} и букве Л. Закрепить навыки различения и произношения звуков {л},</p>

	<p>{л'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в составлении предложений со словом «около».</p>
Звуки {л}, {л'} и буква Л	<p>Формировать представление о звуках {л}, {л'} и букве Л. Закрепить навыки различения и произношения звуков {л}, {л'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в образовании глаголов множественного числа прошедшего времени.</p>
Звуки {й} и буква Й	<p>Формировать представление о звуке {й} и букве Й. Закрепить навыки различения и произношения звука {й} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги и слова. Упражнять в составлении, написании и чтении предложений.</p>
Звуки {л'}, {й}, и буквы Л, Й	<p>Формировать представление о звуках {л}, {й}. Закрепить знание характеристики звуков {л}, {й}. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании и составлении предложений.</p>
Звуки {ш}	<p>Формировать представление о звуке {ш}. Закрепить навыки различения и произношения звука {ш} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в воспроизведении чистоговорки с изменением голоса.</p>
Звуки {ш} и буква Ш	<p>Формировать представление о звуке {ш} и букве Ш. Закрепить навыки различения и произношения звука {ш} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука.</p>
Звуки {с}, {ш}	<p>Формировать представление о звуках {с}, {ш} и буквах С, Ш. Закрепить навыки различения и произношения звуков {с}, {ш} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в составлении предложений, правильно согласовывая слова между собой.</p>
Звуки {с}, {ш} и буквы С, Ш	<p>Формировать представление о звуках {с}, {ш} и буквах С, Ш. Закрепить знания об артикуляции и характеристике звуков {с}, {ш}. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.</p>

март	Звуки {р}, {р'}	Формировать представление о звуках {р}, {р'}. Закрепить навыки различения и произношения звуков {р}, {р'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в воспроизведении скороговорки.
	Звуки {р}, {р'} и буква Р	Формировать представление о звуках {р}, {р'} и букве Р. Закрепить навыки различения и произношения звуков {р}, {р'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений. Упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а».
	Звуки {р}, {л} и буквы Р, Л	Формировать представление о звуках {р}, {л} и буквах Р, Л. Закрепить навыки различения и произношения звуков {р}, {л} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.
	Звуки {р'}, {л'} и буквы Р, Л	Формировать представление о звуках {р'}, {л'} и буквах Р, Л. Закрепить навыки различения и произношения звуков изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение выполнять слоговый синтез слов. Упражнять в написании предложений.
	Звук {ж} и буква Ж	Формировать представление о звуке {ж} и букве Ж. Упражнять в образовании существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений
	Звуки {ш}, {ж} и буквы Ш, Ж	Формировать представление о звуках {ш}, {ж} и буквах Ш, Ж. Закрепить навыки различения и произношения звуков {ш}, {ж} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании слов.
	Звуки {з}, {ж} и буквы З, Ж	Закрепить представление о звуках {з}, {ж} и буквах З, Ж. Закрепить навыки различения и произношения звуков {з}, {ж} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Упражнять в запоминании и воспроизведении лов с обоими звуками. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.

	Буква Ё	Знакомство с буквой Ё. Уточнить произношение звуко сочетания {йо}, слогов, слов и предложений с ним. Совершенствовать умение делить слова на слоги. Познакомить с буквой Ё. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в составлении предложений
апрель	Занятие – развлечение «В гости к Королеве Знаний»	Закрепить умение определять местоположения звука в слове; Упражнять в звуковом анализе слов; Закрепить знания о различии гласных и согласных звуков; Закрепить понятие у детей давать основные характеристики звуков; Тренироваться в конструировании букв и чтение слов, состоящих из двух слогов; Развивать фонематический слух и внимание;
	Звуки {ц} и буква Ц	Формировать представление о звуке {ц} и букве Ц. Закрепить навыки различения и произношения звука {ц} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Упражнять в чтении слогов и слов с буквой Ц.
	Звуки {с}, {ц} и буквы С, Ц	Закрепить представление о звуках {с}, {ц} и буквах С, Ц. Закрепить навыки различения и произношения звуков {с}, {ц} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения, короткий рассказ.
	Буква Я	Знакомство с буквой Я. Уточнить произношение звуко сочетания {яа}, слогов, слов, предложений с ним. Совершенствовать умение делить слова на слоги. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с буквой Я.
	Буква Ю	Знакомство с буквой Ю. Уточнить произношение звуко сочетания {йу}, слогов, слов, предложений с ним. Совершенствовать умение делить слова на слоги. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с буквой Ю. Упражнять в выполнении анализа предложений и выкладывании их схем.
	Звук {ч} и буква ч	Формировать представление о звуке {ч'} и букве Ч. Уточнить знание характеристики и артикуляцию звука {ч'}. Формировать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании слов с буквой Ч.

	Звуки {ч'}, {т'} и буквы Ч, Т	Закрепить представление о звуках {ч'}, {т'} и буквах Ч, Т. Закрепить навыки различения и произношения звуков {ч'}, {т'} изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в сочетании местоимений и глаголов. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений.
	Звук {щ'} и буква Щ	Формировать представление о звуке {щ'} и букве Щ. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Познакомить с графическим обозначением звука. Формировать умение читать слоги и слова.
	Звуки {ч'}, {щ'} и буквы Ч, Щ	Закрепить представление о звуках {ч'}, {щ'} и буквах Ч, Щ.. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании предложений. Упражнять в составлении предложений с заданным словом и определенным количеством слов.
май	Звуки {ч'}, {с'} и буквы Ч, С	Закрепить представление о звуках {ч'}, {с'} и буквах Ч, С. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков {ч'}, {с'}. Формировать умение читать слоги, слова и предложения. Упражнять в написании слов.
	Звуки {щ'}, {с'} и буквы Щ, С	Закрепить представление о звуках {щ'}, {с'} и буквах Щ, С. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков {щ'}, {с'}. Совершенствовать навыки выполнения слогового анализа и синтеза слов. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.
	Звуки речи	Закреплять представление о гласных и согласных, глухих и звонких, твердых и мягких звуках. Совершенствовать навыки чтения звуковых цепочек.
	Буквы	Закрепить представление о графическом обозначении звуков. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Упражнять в написании букв, слогов, слов.
	Игра-викторина	Обобщить полученные знания о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях. Продолжать формировать умение составлять простые предложения и их схемы. Развивать связную речь (монологическую и диалогическую формы). Продолжать формировать умение отвечать на вопросы распространенным предложением. Развивать фонематический слух, внимание, память, мышление. Обогащать и активизировать словарь.
	Викторина «Раз- словечко, два- словечко»	Закреплять знания умения и навыки детей по разделу «Обучение грамоте»; создать радостное эмоциональное настроение от совместной командной деятельности;

		воспитывать любовь к чтению, к грамматике, поддерживать интерес к обучению в школе, желанию учиться.
--	--	--

2.2.5. Художественно - эстетическое развитие образовательная деятельность

РИСОВАНИЕ

Методическое обеспечение:

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа . Серия «Цветные ладошки». И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2016

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду .Подготовительная группа. Г.С. Швайко. Москва 2000год.

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	«Улетает наше лето»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно- выразительные средства).	Лыкова, стр. 22
	Картинки на песке»	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.	Лыкова, стр. 18
	Дорожные знаки»	Дать представление о различных дорожных знаках и их назначении; совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств; развивать умение выполнять карандашные набросок рисунка перед использованием цвета; развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа.	
	Вечером возле дома остановился автомобиль»	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, время суток, пользоваться схемой для построения сюжетного рисунка	Швайко, стр. 101
	«Натюрморт с овощами и фруктами»	Продолжать знакомить детей с натюрмортом; учить рисовать с натуры различные овощи и фрукты подбирая нужные цвета, совершенствовать навыки работы акварелью; развивать самостоятельность и художественное творчество, способность и продуктивной деятельности.	
	Веселые превращения- сказочные овощи и фрукты»	Развивать фантазию и творчество, «превращать» обычные овощи и фрукты (по выбору ребенка) в одушевленные персонажи, путем дорисовывания глаз, носа, рта и т.д.)	
	«С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.	Лыкова, стр. 40
	«Нарисуй дом, в котором бы ты хотел жить»	Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементов; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей (дверные ручки, оконные рамы) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.	Швайко, стр. 93
октябрь	«Ветки рябины в вазе»	Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта; развивать стремление детей дополнять свой рисунок – вносить в натюрморт изображение каких – либо небольших предметов и передавать связь с композиционным центром (ваза с ветками) через их расположение, цвет, величину; учить передавать в рисунке характерные особенности рябины.	Швайко, стр. 23

	Золотая осень»	Формировать у детей представление о пейзажной живописи; учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств, в содержании; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, умении выделять цвет и его оттенки; закреплять умение сопоставлять свои наблюдения и изображенное на картине.	Швайко, стр. 28
	Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.	Лыкова, стр.52
	Белочка»	Учить детей поэтапно рисованию фигуры белочки. Закрепить знания геометрических фигур и умение их составлять фигуру на листе бумаги. Развивать творческие способности, умение делать наброски и вырисовывать сюжет.	
	Колосок пшеницы»	Продолжать развивать умение рисовать красками. Совершенствовать умение правильно пользоваться красками, правильно держать кисть. Прививать интерес к рисованию.	
	Торт»	Продолжать развивать умение творить и украшать. Совершенствовать умение правильно пользоваться красками и правильно держать кисть. Прививать интерес к рисованию.	
	Ласточки»	Формировать у детей обобщение представлений о внешнем облике птиц, понимание что все птицы несмотря на различие в окраске, форме и величине частей и сходство по строению, познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности ласточки, пропорции ее тела, цвета, оперения, форму клюва, хвоста.	
	Лебеди на пруду»	Закрепить умение детей рисовать птиц. Учить создавать сюжеты по картине. Продолжать учить передавать несложные композиции. При создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственное расположение объектов. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	
	Съедобные грибы»	Учить передавать в изображении не только основные детали но и характерные особенности, совершенствовать изобразительные навыки, формировать обобщенный способ изображения, развивать чувство цвета, формы, пропорций, научить детей оценивать свою работу.	
	Ягоды в лукошке»	Развивать способность наблюдать, воспринимать объекты природы, продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством, развивать художественный вкус, формировать умение сохранять рабочее место в чистоте, развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	
ноябрь	Всенний клен и ель»	Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии («ближе» и «дальше»); развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых, темных); закрепляем технику рисования кистью.	Швайко, стр. 34
	«Осеннее дерево под ветром и дождем»	Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклоненными в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола, расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои дополнения, обогащая его содержание.	Швайко, стр. 38
	Кошка»	Учить удовлетворять потребность детей в декоративном мышлении рисунка. Создать композицию на всем листе бумаги. Продолжать учить изображать фигуру животного, соотношение частей тела рисовать крупно.	
	Дымковский конь»	Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, расположить узор в доль ног, шеи и на теле вертикальными рядами, использовать в узоре элементы дымковской росписи.	

	Моя семья»	Совершенствовать навыки рисования людей соблюдая пропорции, форму, величину. Развивать творческие навыки и умения. Умение выражать свой рисунок в цвете.	
	Дети на прогулке»	Продолжать учить детей изображать фигуры человека. Рассматривание пропорций, части тела, формы. Закреплять умение рисовать человека в действии (идет, прыгает, бежит).	
	Нарисуй электроприбор	Закреплять навыки рисования бытовых электрических приборов. Учить детей придумывать сюжет и переносить его в свой рисунок. Закрепить умение правильно заштриховать рисунок который они нарисовали.	
	Что детям нельзя» (ОБЖ)	Обобщать знания детей об электричестве о пользе и вреде. Провести параллели и закрепить понятия о безопасном обращении выразив это в рисунке. Воспитывать у детей творчество и умение претворять задуманное в рисунке.	
декабрь	Наша почта»	Учить детей изображать предметы и специальные дома, правильно соотносить его части. Развивать эстетические чувства.	
	Пожарные»	Учить изображать фигуру человека в форме пожарного, придавать отличительные особенности. Продолжать учить передавать в рисунке сюжет; закреплять композиционные умения.	
	Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	Лыкова, стр. 100
	Снегурочка»	Продолжать учить детей рисованию человеческой фигуры. Напомнить об основных частях тела. Напомнить, чем отличается Снегурочка (она в нарядном одеянии, у нее коса, шапочка).	
	Ветка елки»	Закрепляем умение рисовать карандашом. Прорисовывать мелкие детали. Учить рисовать ветку ели. Развитие эстетического восприятия. Закреплять композиционные умения. Развитие мелкой моторики.	
	Комнатный виноград»	Формируем умение рисовать с натуры. Закрепляем умение рассматривать предмет, обращая внимания на детали, развитие аккуратности в работе. Продолжаем закреплять умение создавать композицию на всем листе бумаги.	
	Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).	Лыкова, стр. 94
	Дед Мороз и Снегурочка»	Учить детей изображать Деда Мороза и Снегурочку в конусообразной шубе, украшать орнаментом, прорисовывать жесткой кистью мех на воротнике, рукавах, подоле. Поддерживать радостное настроение в ожидании наступления праздника.	
январь	Бабушкины сказки»	Учить детей рисовать сюжет по мотивам любимой зимней сказки. Самостоятельно выбирать сюжет определять способы и приемы рисования. Учить придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции.	
	Праздник новогодний»	Учить детей передавать в рисунке полученные эмоции и впечатления. Воспитывать умения выделять в рисунке характерные признаки предметов. Создать восторженность и радость при выполнении работы.	
	Сорока оглянулась»	Продолжать учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности, видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки. Учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад. Упражнение в произвольном нажатии карандаша для получения нужной интенсивности цвета.	Швайко, стр. 50
	Синичка»	Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Учить передавать в рисунке характерные особенности синички. Пропорции ее тела, цвета оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим.	
	Домик с трубой Докусник - дым»	Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения (силуэт миниатюрной избушки с трубой на крыше вырезать из бумаги,	Лыкова, стр. 122

		фантазийные образы из дыма рисовать гуашевыми красками или цветными карандашами). Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	
	Избушка на курьих ножках»	Учить детей находить изображение необычных домов. Выделять и рассказывать о их необычности и выразительности. Развивать способность к многоплановой композиции (задний план) передний план. Направить на поиск средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к изображению необычных, сказочных домов.	
февраль	Баба-Яга и леший»	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба-Яга печёт оладушки на сковородке, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может, быть держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи -экстерьер и внутри - интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова стр. 112
	Жили – были дед и баба»	Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц(седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	Швайко, стр.114
	Боярыня (городецкая роспись)»	Дать детям целостное представление о народных игрушках как об одном из форм народного декоративного искусства, познакомить с содержанием народных игрушек, показать связь с окружающей природой	
	Такие разные зонтики»	Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа.	
	Мы с папой»	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова, стр. 148
	Отважные парашютисты»	Закрепляем рода войск. Особенности одежды, развивать навыки владения карандашом. Учить изображать фигуру человека в движение. Закреплять навыки, сюжетного рисования. Умения составлять композицию на всем листе.	
	Белый медведь северное сияние»	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова, стр. 142
	Рисование по выбору животных жарких стран	Учить рисовать животное по знакомой схеме, передавая особенности его строения и окраски, стремиться к точной передаче внешнего вида, рисовать среду обитания.	
март	Профессии родителей»	Предложить детям отобразить знания о профессиях мам в своих рисунках, напомнить о композиции, предложить схемы изображения фигуры человека. Развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	
	Тает снег, ожил лужок...»	Учить детей на основе стихотворного произведения о природе создавать пейзаж, подчеркивая графичность предметов и нежность цветосочетания	

		весенней природы. Закреплять умение рисовать акварелью, добиваясь сходства с реальными явлениями в природе ранней весной.	
	Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	
	Троллейбусы, автобусы, маршрутные такси»	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города, зрительно разбивая лист бумаги на 3 части, передавать особенности формы, частей, их назначение. Составлять сюжетную композицию, красиво сочетания предметы между собой, продумывать наиболее выигрышное цветосочетание.	
	«Пчелы, бабочки, божьи коровки»	Учить детей передавать строение, особенности того или иного насекомого, создавать сюжетную композицию на всем листе бумаги, используя ранее полученные навыки создания фона, применяя известные техники (акватипия, кляксография, выдувание из трубочек)	
	«Природа - наш общий дом»	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому, приобщить детей к совместному творчеству, самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа	
	«Рисуем декорации и персонажей к спектаклю кукольного театра»	Предложить детям изготовить сказочные образы героев сказок, используя шаблоны.; изображать героев в национальных русских костюмах, самостоятельно применять умения в составлении узоров для украшения костюмов, упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка для лица и рук.	
	«Изготовим дымковских артистов для настольного театра»	Познакомить детей с содержанием сценария и действующими лицами: наездниками, музыкантами, танцорами, дрессировщиками и их животными. Учить самостоятельно определять, как расписывать персонажей, учитывать колорит дымковской росписи	
апрель	«Грачи прилетели»	Познакомить детей с картиной В.Саврасова «Грачи прилетели». Поговорить о композиции, колорите. Обратит внимание детей на прием изображения неба, предложить определить, какое время суток изобразил художник на своем полотне. Подобрать поэтические произведения русских поэтов о ранней весне. Воспитывать чувство сопереживания и участия к происходящему.	
	декоративное рисование по мотивам городецкой росписи «Скворец».	продолжать знакомить детей с особенностями колоритом росписи, закрепить последовательность выполнения элементов росписи, познакомить со способом выполнения оживки. Составлять ассиметричную композицию.	
	«Мы делаем зарядку»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции, рисовать лицо в профиль или анфас, закрепить различия, научить детей подбирать необходимый оттенок краски, смешивая несколько цветов, для получения телесного цвета.	
	«Фрукты»	Продолжать расширять знание детей о жанре изобразительного искусства – натюрморт. Учить детей передавать в рисунке форму, расположение, окраску предметов, стремиться к точной передаче натуры. Воспитывать умение правильно оценивать свой рисунок и работы сверстников.	
	Космос»	Использовать фон, сделанный набрызгом. Расширять представления детей о космосе. Учить рисовать космические корабли, станции, кометы. Приобщать детей к работе в парах. Воспитывать интерес к теме.	
	Космонавты на луне» (пластилинография)	Учить детей создавать рельефную картину (панораму), включающей разные космические объекты, изображать фигурки космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях. Закреплять умение пользоваться стеками разной конфигурации	

	Рисование по замыслу «Весенняя гроза»	Учить детей отражать в рисунке представления о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Закреплять умение работать акварельными красками, приглушать яркий цвет красок, составлять оттенки цвета.	
	«Весна - утро года»	Продолжать учить детей изображать картины природы, с опорой на стихотворные произведения русских поэтов о природе. Стремиться к точной передаче реальных образов, закреплять умения использовать в работе ранее полученные навыки	
май	«Над могилой в тихом парке расцвели тюльпаны ярко...»	Учить детей делать карандашный набросок сюжетного рисунка, создавая композицию на всем листе бумаги, передавая настроение людей. Воспитывать благодарность и уважение к героям ВОВ.	
	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	Учить изображать членов семьи (23 поколения). Учить детей рисовать портреты членов семьи –младшее поколение и старшее поколение, пожилых людей - бабушек и дедушек), передавать особенности их лиц , морщинки, уголки рта , опущенные книзу, седые волосы, изменившуюся осанку) использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	
	«Посуда » (два предмета с натуры).	Продолжать расширять знание детей о жанре изобразительного искусства – натюрморт. Учить детей передавать в рисунке форму, расположение, окраску предметов, стремиться к точной передаче натуры. Воспитывать умение правильно оценивать свой рисунок и работы сверстников.	
	«Хохломская посуда »	Закрепить знания хохломской росписи, особенности, колорит, элементы. Продолжать учить детей создавать композицию из знакомых элементов росписи на подготовленной форме (чаша, ковш, туесок), рисовать концом кисти	
	«Обитатели водоемов».	Закрепить умение передавать в рисунке знания об обитателях прудов, рек, создавать красочную композицию, используя различные средства выразительности, рисовать крупно, передавая особенности строения рыб, лягушек, черепах, улиток, изображать среду обитания.	
	«Сады в цвету»	Передавать строение, особенности плодовых деревьев, самостоятельно смешивать краски, подбирая цветосочетания. Строить композицию, с учетом перспективы. Стараться передать в рисунке особенность плодовых деревьев, форму кроны, фактуру ствола (яблоня, груша)	

ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ

Методическое обеспечение: Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа . Серия «Цветные ладошки» И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2016

Тема недели	Тема	Цель	Литература
Сентябрь Прощание с летом. Школьные принадлежности.	«Ажурная закладка для букваря»	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	Лыкова, стр. 38
Дорожная азбука	«Бабочки - красавицы»	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.	Лыкова, стр. 20
Сад-огород, овощи-фрукты. День красоты.	«Осенний натюрморт»	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.	Лыкова, стр. 46
Город чудный, город древний (Ставрополь)	«Наша клумба»	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.	Лыкова, стр. 26

Октябрь Музыкальная осень. День музыки. Осень	«Натюрморт ы из овощей и фруктов»	Учить детей точно передавать пару однородных овощей или фруктов, различающихся формой, величиной и другими особенностями, всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие; учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение; формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт.	Швайко, стр. 16
Животные. Всемирный день животных.	«Кто в лесу живёт?»	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	Лыкова, стр. 62
Хлеб- всему голова. Международный день врача.	«Хлебные изделия»	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта; уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях; формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки; развивать мелкую моторику рук; Развивать воображение; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	
Перелетные птицы. Международный День анимации.	«Перелетные птицы»	Закреплять знания детей о перелетных птицах. Формировать художественно-творческие способности, побуждать детей создавать сюжетные композиции. Продолжать закреплять умение делать аппликацию из белой бумаги на чёрном фоне, воспитывать бережное отношение к материалам.	
Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды.	«Грибное лукошко»	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов.	Лыкова, стр. 42
Ноябрь Золотая осень. День народного единства.	«Осенний натюрморт»	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзинке.	Комарова, стр. 46
Домашние животные и птицы. Их детеныши.	«Кто-кто рядом с нами живет»	Учить создавать образ любимого домашнего животного. Лепить фигуру передавая форму частей тела и их соотношения. Подводить и выразительной передачи образа.	
День матери. Детский сад. Моя семья.	«Подарок маме»	Учить детей создавать объемную аппликацию из картона и цветной бумаги. Продолжать совершенствовать прием силуэтного вырезания (вырезание по контуру); формировать у детей художественно-практические умения и навыки (аккуратно пользоваться ножницами). Побуждать к возникновению желания создавать оригинальные открытки; воспитывать аккуратность и терпение, любовь к самому родному человеку - Маме;	
Электроприборы. Правила.	«Бытовая техника»	Закреплять умение детей самостоятельно выбирать цветовую гамму Развивать у детей цветовое восприятие окружающего мира Совершенствовать развитие мелкой моторики руки и кистей у детей Учить вызывать положительный отклик на изображение Продолжить закреплять у детей умение пользоваться различными способами соединения деталей при лепке	
Декабрь Город мастеров "В мире профессий".	««Рюкзачок с кармашками»	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым).	Лыкова, стр.74

" Красавица зима" " Кружевные сказки."	«Пугало огородное»	Освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.	Лыкова, стр. 90
Комнатные растения.	«Шляпы, короны и кокошники»	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	Лыкова, стр.98
Новый год.	«Цветочные снежинки»	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.	Лыкова, стр. 104
Январь Новогодние праздники. Зимние забавы.	«Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).	Лыкова, стр. 102
Всемирный день- спасибо! Зимующие птицы.	«Синички»	Учить детей изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую; продолжать учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме частям синички.	Швайко, стр. 53
Жилище человека.	«Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)»	Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа - лепка индюка на основе конуса (яйца).	Лыкова, стр. 114
Февраль Международный день Доброты. В мире сказок и приключений.	«Тридцать три богатыря»	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов.	Лыкова, стр. 128
Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы.	«Карандашница в подарок папе»	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.	Лыкова, стр. 144
День Защитника Отечества. От богатырей до наших дней	«Салфетка под конфетницу»	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.	Лыкова, стр. 152
Экзотические животные Севера и Юга. Зоопарк.	«Белые медведи и медвежата»	Учить детей составлять из вылепленных фигурок композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать движение животных. Анализировать особенности фигуры животных. Соотносить их по величине и пропорциям. Развивать способности к формированию и сюжетосложению.	

Март Международный Женский день. Весна. Весенние явления.	«Пушистые картины»	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.	Лыкова, стр. 158
Виды транспорта.	«Чудо-букет»	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Знакомство с искусством создания изразцов.	Лыкова, стр.160
Насекомые охрана природы.	«Весна идёт»	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Лыкова, стр. 164
Международный день театра	Пластилиновый спектакль по содержанию басни И. Крылова «Квартет»	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста.	Лыкова, стр. 204
Апрель Международный день птиц. Книжкина неделя	«Нарядные игрушки-Автомобили»	Создание объёмных игрушек из яичной скорлупы (птицы, рыбки, портреты, цветы и т.д.), произвольное сочетание природных и бытовых материалов.	Лыкова, стр. 172
Неделя здоровья. ЗОЖ. Всемирный День здоровья. Спорт	«Человек в движении» (Виды спорта)	Закреплять умение детей передавать образ движущего человека (например, во время игры в футбол, а также при движении: бег, танец и т. д.). учить лепить фигуру из целого куска пластилина. закреплять умение детей прочно установить фигуру на выставочной доске.	
День космонавтики. Наша планета.	«Звезды и кометы»	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.	Лыкова, стр. 182
Всемирный день "День земли". Праздник Весны и труда.	«Мы на луг ходили. мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке).	Лыкова, стр.198
Май День Победы. Международный день семьи	«Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).	Лыкова, стр. 176
Посуда. Продукты питания.	«Посуда»	Знакомство с русской деревянной посудой (фото или презентация) Обучение способам лепки чаши (собирающая изделия из отдельных частей) Развитие фантазии и воображения Воспитание аккуратности	
Цветущая весна. Жизнь обитателей водоемов.	«Лягушонок и водяная лилия»	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	Лыкова, стр. 204

2.2.6 Совместная деятельность взрослого и детей

2.2.6.1 Конструирование

Методическое обеспечение:

1. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа.
2. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - изд. «Мозайка-Синтез», М., 2014 г.
3. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала. – Москва «Просвещение», 1984 г.
4. С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников. Детство-Пресс, С.Петербург, 2004г.
5. С.В. Соколова. Оригами для дошкольников. Детство-Пресс, С.Петербург, 2003 г.
6. Т.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»
7. Новикова И. В. «Конструирование из бумаги в детском саду. подг. гр.

	Неделя Тема	Задачи	Литера- тура
Сентябрь	1 «Книжка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	С.В Соколова, стр.15
	2«Мастерим по замыслу	Развивать творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.	Л.В. Куцакова, стр. 53
	3 «Салфетка для Осени»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдвигать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Л.В. Куцакова, стр. 104
	4"Бусы для Осени"	Учить аккуратно работать с иглой, выучить правила пользования иглой, учить детей выполнять поделку из природного материала; развивать. Продолжать учить дошкольников убирать свое рабочее место. Аккуратно обращаться с природным материалом.	Авторский конспект
Октябрь	1«Овощи и фрукты, полезные продукты» (аппликация из ткани)	Учить детей аппликации из ткани – подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, обводить мелом трафарет, аккуратно его вырезать, собирать картинку из нескольких частей. Развивать цветовосприятие, самостоятельность.	Т.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»
	2. «Гриб»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр. 17

	3«Веселый перепляс»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр. 111
	4«Старик лесовик»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, стр. 41
Ноябрь	1 Работа с иллюстрацией «Здания»	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.	Л.В. Куцакова, стр. 20
	2«Проект города»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать собственные выводы.	Л.В. Куцакова, стр. 37
	3«Машины»	Формировать представления детей о машинах для уборки урожая, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем; формировать объяснительную речь.	Л.В. Куцакова, стр. 25
	4«Роботы» (схема работа)	Расширять знания о робототехнике; упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание.	Л.В. Куцакова, стр. 33
Декабрь	1«Соломенный мальчик»	Учить мастерить игрушки из соломы; формировать навыки работы с соломой; воспитывать доброжелательные отношения детей.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр. 83
	2«Снегирь»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	С.В. Соколова, стр. 31
	3«Снеговик»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	С.В. Соколова, стр. 59
	4«Дед Мороз»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр 153
Я.	1		

	2«Кормушка для зимующих птиц»	Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец, выделять его основные части (основание, стенки, крыша), объяснять их функциональное назначение. Развивать воображение детей, осваивать действия «опредмечивания» — учить видеть кормушку для птиц в деталях строительного материала, объединенных определенным образом.	«Дошкольное образование» 2/2009, «Руки учат говорить»
	3«Котенок»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	С.В. Соколова, стр. 21
	4«Тигренок»	Учить детей закручивать, а затем склеивать заготовку в цилиндр, соединять между собой цилиндры при помощи полосок. Упражнять в нарезании бумаги узкими полосками.	Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. подг. гр. Занятие 4. стр. 63.
Февраль	1«Пингвин»	Упражнять в склеивании полоски петелькой, вырезании по разметке, в срезании углов заготовки, плавно их закругляя.	Новикова И. В. «Конструирование из бумаги в детском саду. подг. гр. » Занятие 12. стр. 78.
	2«Мосты»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Л.В. Куцакова, стр. 42
	3«Вертолет»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, стр. 195
	4«Ателье для кукол»	Продолжать учить детей пользоваться иглой, ниткой. Выполнять швом «вперёд иголку» одежду для игрушек: фартуки для кукол и воротники для зверей. Учить подбирать подходящие нитки, доводить начатое дело до конца.	Т.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» стр. 87-89
Март	1«Тюльпаны»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр. 152
	2«Лебедь»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, стр. 103

	3«Железная дорога»	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, самостоятельность в нахождение собственных решений.	Л.В. Куцакова, стр. 50
	4«Лоскутное одеяло» (лоскутная аппликация)	Продолжать детей обучать простейшим приемам обрабатывания ткани. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление, самостоятельность.	Т.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»
Апрель	1«Солнышко» (поделка из ниток — ручной труд).	Упражнять в приеме кругового ткачества. Развивать умение вырезать из картона круг, закреплять нить. Развивать внимание при работе нитью (ныряет в круг, движется по кругу). Закреплять правила техники безопасности в работе с ножницами, нитью.	«Поделки из ниток» И. В. Новикова.
	2«Царевна лягушка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	Л.В. Куцакова стр. 48
	3"Грачи прилетели"	Разбудить воображение детей; учить ориентироваться на листе бумаги и делать простейшие игрушки; развивать интерес к окружающему миру и к конструктивной деятельности. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме, продолжать учить работать в паре, быть терпеливыми при объяснении способа выполнения поделки.	Авторский конспект
	4«Божья коровка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	Л.В. Куцакова, стр. 227
Май	1«Творим и мастерим» (по замыслу)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала Стр. 53
	2«Флажок»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.	С.В. Соколова, стр. 15
	3«Творим и мастерим» (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.	Л.В. Куцакова, стр. 53
	4«Бабочка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, стр. 370

2.2.6.1 «Книжкины страницы»

Методическое обеспечение: Ушакова О.С. «Ознакомление детей с художественной литературой»

	Тема	Цель
сентябрь	В.Берестов "У меня в портфеле"	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать способность воспринимать и понимать поэтические образы.
	Корейская сказка "Умный мальчик"	Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; понимать нравственный смысл.
	Заучивание стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края»	Учить понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; воспитывать патриотические чувства.
	1.Чтение К.Драгунской «Лекарство от послушания». 2.Д/у «Хорошо-плохо»	Учить детей осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи
	Тема	Цель
октябрь	1.Чтение стихотворения М.Волошина «Осенью». 2.Закрепление осенних примет, загадывание загадок. 3.Д/у «Подбери к дереву листья»	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания стихотворения; развивать поэтический слух
	1.Чтение произведения К.Паустовского «Теплый хлеб». 2.Д/у «Наоборот»	Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; понимать нравственный смысл.
	1.Чтение рус.нар.сказки «Семь Симеонов – семь работников»(отрывок). 2.Д/у «Найди вещь»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки
	1.Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...». 2.Д/у «Было-будет»	Учить детей понимать и воспроизводить образность языка стихотворения, расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина
	Тема	Цель
ноябрь	1. Чтение рассказа Е.Носова «Тридцать зерен» 2. Д/у «Найди и расскажи»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях рассказа.
	1.Заучивание стихотворения Э.Мошковской «Добежали до вечера». 2.Д/у «Найди рифму»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать способность воспринимать и понимать поэтические образы.
	1.Чтение нанайской сказки «Айога», обр. Д.Нагишкина 2.Д/у «Мяч»	Систематизировать и углубить знания детей о жанровых особенностях сказки
	1.Чтение рассказа Д. Мамин-Сибиряка «Медведко» 2. Д/у «Найди и покажи»	Познакомить детей с произведением, научить осмысливать идею произведения, оценивать характеры персонажей.
	1. Чтение сказки «Мальчик-с-пальчик», пер. Б.Дехтерева	Познакомить детей со сказкой, воспитываем читателя, способного испытывать сострадание

	2. Д/у «Что лишнее?»	к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем
	Тема	Цель
	1. Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой...» 2. Д/у «Словечки»	Помогаем почувствовать красоту и выразительность языка, прививаем чуткость к поэтическому слову.
декабрь	1. Чтение немецкой сказки «Беляночка и Розочка», пер.Л.Кон 2. Д/у «Природа и человек»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характеров персонажей
	1. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима» 2. Д/у «Отгадай и покажи»	Углублять знания детей об особенностях природы в зимний период, учить передавать образы зимней природы в словесном описании
	1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка» 2. Д/у «Подскажи словечко»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.
	Тема	Цель
январь	Э Гофман "Щелкунчик или Мышиный король"	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения
	1. Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца» 2. Д/у «Живые слова»	Учить детей понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор.
	1. Чтение сказки «Волк и лиса», обр. И.Соколова-Микитова 2. Д/у «Умные слова»	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях сказочного жанра.
	Тема	Цель
февраль	1. Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза» 2. Д/у «Подскажи словечко»	Продолжаем развивать поэтический слух, учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая нежность, любование картинами зимней природы
	1. Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Зима! Крестьянин, торжествуя...» 2. Д/у «Дополни предложение»	Вызвать любование особенностями зимней природы в процессе прослушивания стихотворения, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове
	1. Чтение сказки «Василиса Прекрасная» 2. Д/у «Посмотрите-оцените»	Учить детей слышать и выделять в тексте выразительные средства, развивать образность речи
	1. Чтение рассказа А.Куприна «Слон» 2. Д/у «Кто больше знает»	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы.
	Тема	Цель
	1. Заучивание стихотворения Н.Гарнет и д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» 2. Д/у «А если бы...»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией радость, веселье.
	1. Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» 2. Д/у «Добавь слово»	Познакомить детей со сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.

	1. Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Подснежник» 2. Д/у «Вижу, говорю»	Развивать чуткость к восприятию образного строя языка стихотворения
март	1. Чтение сказки «Садко», обр. П.Рыбникова (отрывок) 2. Д/у «Как растут слова»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях сказки
	1. Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится..» 2. Д/у «что задумала?»	Вызвать у детей чувство любования и восторга перед картинами весенней поры, желание выразить в слове свои переживания и впечатления
	Тема	Цель
апрель	1. Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам скворушка...» 2. Д/у «Удивительные птицы»	Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений
	1. Чтение А.С.Пушкина «За весной, красой природы..» (из поэмы «Цыганы») 2. Д/у «Словесный сад»	Формировать интонационную выразительность речи. Развивать образность речи.
	1. Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель» 2. Д/у «Кто отгадает ?»	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой весны, учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения
	1. Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники» 2. Д/у «Ассоциации»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание, осмысливать идею, закрепить жанровые особенности рассказа
	Тема	Цель
	1. Чтение «Илья-Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок) 2. «Повтори за мной»	Учить детей составлять рассказ, используя изобразительно-выразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроения, впечатления
	1. Заучивание стихотворения Е.Благиной «Шинель» 2. Д/у «Поймай рифму»	Учить выразительно читать наизусть стихотворения, развивать поэтический слух; способность воспринимать музыкальность поэтической речи.
	1. Чтение сказки П.Ершова «Конек-горбунок» 2. Д/у «Кто больше?»	Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; формировать внимание к поэтическим образам.
	1. Чтение стихотворения Э.Мошковской «Какие бывают подарки» 2. Д/у «Найди лишнее»	Учим чувствовать и понимать поэтические образы, развиваем речетворческие способности: умение составлять лирические рассказы и сказки

2.2.6.3. Образовательная область «Безопасность»

Методическое обеспечение:

1.Авдеева Н.Н «Безопасность»

2.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».

3.Шорыгина Т.А «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», «Беседы о здоровье», «О правилах пожарной безопасности»

Деятельность (направления)	Тема: ПДД (Безопасность)
	Сентябрь
Игровая деятельность	Игра-викторина «Внимательный пешеход» Цель: Формировать у детей основы безопасного поведения на улице.
Коммуникативная деятельность	Беседа с решением проблемных ситуаций: «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения. Учить адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах.
Познавательно - исследовательская	Ситуация общения: «Безопасная прогулка по улицам города» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице. Продолжать закреплять и расширять знания о правилах дорожного движения; учить различать дорожные знаки, их назначение; развивать связную речь, внимание, память, сообразительность.
Изобразительная деятельность	Аппликация: Коллективная работа «Машины едут по улице» Цель: развивать образное мышление, воображение, воспитывать навыки коллективной работы, учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Ручной труд: «Дорожные знаки» Цель: Продолжать учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Воспитывать желание передавать свои знания своим друзьям и младшим детям.
МУЗО	«Зеленый огонек» муз. Кравченко; сл. Резниковой.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение произведения А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили» Цель: Закрепить знания правил дорожного движения. Повторить сигналы светофора, что они означают, уточнить правила поведения на улице, узнавать знакомые дорожные знаки, знать их значение; развивать представления детей о дорожных знаках Воспитывать чувство ответственности на дороге.
Двигательная деятельность	Экскурсия для детей «Улицы нашего города» Цели: закрепление знаний детей о некоторых правилах дорожного движения и безопасном поведении на улице; изучение типов светофоров и закрепление знаний об особенностях их работы, о дорожных знаках; тренировка внимания и сосредоточенности; воспитание чувства ответственности на дороге; расширение словарного запаса детей по ПДД.

	Октябрь
Игровая деятельность	С.Р.И. «Служба спасения» Цель: расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных обстоятельствах; формировать умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; создавать условия для активного использования ролевых диалогов в речи детей; развивать у детей активную гражданскую позицию.
Коммуникативная деятельность	Игра-беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже». Цель: познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; развивать умение ориентироваться в незнакомой обстановке, не растеряться в различных жизненных ситуациях; вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности.
Познавательно - исследовательская	Наблюдение за специальным транспортом — «скорой помощью». Цели: расширять знания о специальном транспорте — «скорой помощи», роли водителя в спасении жизни людей; закреплять умение находить нужную машину по описанию. Видео-урок «Совет тетушки Совы».
Изобразительная деятельность	Рисование: «Службы спасения». Цель: Закрепить знания детей о спецмашинах (скорой помощи, милиции, пожарной), правилах дорожного движения для этих машин. Учить видеть особенности внешнего вида каждой машины в зависимости от их назначения. Закрепить навыки рисования машин по опорным схемам, передавая их форму, величину, строение, цвет; учить дополнять изображение деталями, позволяющими обогатить композицию своей работы. Закреплять технические навыки рисования.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	«Конструирование из строительного материала «Здание Скорой помощи» Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки.
МУЗО	Песня «Те кто служит в МЧС»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение «С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Цель: Закрепить знания воспитанниками правил пожарной безопасности. Развивать умение внимательно слушать чтение, высказывать свое мнение о герое произведения. Формировать умение воспитанников объяснить значение слова «Пожар». Предостеречь от несчастных случаев в быту. Вызвать желание воспитанников быть похожими на скромного героя.
Двигательная деятельность	Спортивное развлечение «Юные спасатели» Цель: продолжать закреплять представления детей о профессии спасателей пожарных, правилах пожарной безопасности. Совершенствовать двигательные умения и навыки; формировать координацию и согласованность движений различных частей тела; развивать: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость; воспитывать уважение к труду спасателей.
	Ноябрь

Игровая деятельность	Игра-викторина «Внимательный пешеход» Цель: Формировать у детей основы безопасного поведения на улице; закреплять знание детьми сигналов и назначение светофора; о дорожных знаках, их классификации, видах транспорта; знание правил уличного движения; уточнять и закреплять знания о правилах поведения пешеходов; развивать мышление, память, речевую активность, наблюдательность, быстроту мышления.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «Правила пешехода на проезжей части дороги» Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице; закрепить знания детей о сигналах светофора; совершенствовать навыки поведения на дороге через изучение знаков дорожного движения; повторить правила поведения на улице.
Познавательная - исследовательская	Наблюдение за пешеходом Цели. Знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, переходом и знаком «Пешеходный переход». Закреплять понятия «пешеходная дорожка», «двустороннее движение», «сигнал светофора». Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать культуру поведения на улице.
Изобразительная деятельность	Лепка (пластилинографии): «Мой друг светофор» Цель: развитие творческой активности детей в процессе лепки в технике пластилинографии; закреплять технические приемы лепки: отщипывание, расплющивание; развивать умение декорировать разными способами: прорисовывание дополнительных узоров стеклом.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление папки-передвижки «Я-пешеход» Цель: закрепить правила поведения на улице; уточнить знания о работе светофора; развивать наблюдательность, самостоятельность мышления и внимательность на дорогах. научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать воспитать чувство осторожности.
Музыка	Песня «Этот мир состоит из пешеходов».
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения А. Тимофеев «Для пешеходов» Цель: Формировать и систематизировать знания детей о пешеходных переходах. вызвать желание заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц; учить детей правилам безопасного поведения на дороге; развивать зрительное восприятие, мелкую моторику; формировать знание правил перехода улицы, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.
Двигательная деятельность	Пальчиковая гимнастика «Пешеход» Цель: закрепить правила поведения на улице; развитие речи и мелкой моторики.
Декабрь	
Игровая деятельность	Н.П.И. «Безопасность в доме» «Соедини по точкам». Цель: закреплять представления об источниках опасности в быту; развивать мелкую моторику, закреплять навыки пользования карандашом, умение вести линию по точкам; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «Если ты один дома». Цель: Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения дома; умение правильно и быстро сообщить об опасности; уточнить представления детей об опасных для жизни предметах; упражнять детей в умении правильно и быстро.

Познавательно - исследовательская	Проект «Один дома» Цель: формирование осознанного правильного поведения, позволяющего избегать опасных ситуации дома. Закрепление знаний о правилах безопасности при общении с бытовыми приборами, острыми предметами, способствовать осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Изобразительная деятельность	Аппликация из бумаги «Опасные предметы» Цель: создание условия для совершенствования умений детей создавать из бумаги разнообразные формы, вырезание листа бумаги на короткие и длинные полоски, вырезание кругов и овалов, преобразование одни фигуры в другие; способствовать развитию осторожности; привести к пониманию того, что шалость и игра с опасными предметами может привести к страшным последствиям.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление книги - игрушка «Один дома» Цель: Сформировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, ситуациях, которые могут быть опасными; научить соблюдать определенные правила поведения дома, позволяющего избежать опасных ситуаций дома. Изготовление книги - игрушка
Музыкальная деятельность	Прослушивание частушек на тему «Ребенок один дома»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение Т.А. Шорыгина «А у нас дома газ». Цель: познакомить с правилами поведения с газом; закрепить у детей представление о природном газе, о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.
Двигательная деятельность	Развлекательная игра на тему: «Один дома» Цель: обучение детей правилам безопасности, в ситуации, когда они остаются дома одни; учить детей ответственно и осознанно относиться к сохранению своей жизни и здоровья; закрепить представления об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
	Январь
Игровая деятельность	Д. И. «Верно - неверно» Цель: Закрепить с детьми правила безопасного поведения на улицах и знаки дорожного движения.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «В стране дорожных знаков». Цель: формирование культуры безопасного и ответственного поведения на дороге и улице; закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков; формировать представление о запрещающих, указательных, информационных, предупреждающих знаках; учить отвечать на вопросы полными ответами.
Познавательно - исследовательская	Проект: «Путешествие в страну дорожных знаков» Цель: Формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах и улицы; уточнить понятия о дорожных знаках и их значении в жизни человека; формировать представление о запрещающих, указательных, информационных, предупреждающих знаках;
Изобразительная деятельность	«Конструирование дорожных знаков» Цель: познакомить учащихся с некоторыми группами дорожных знаков, их названием и назначением; учить классификации дорожных знаков по форме и цвету, стандартному графическому рисунку; обучение отражению особенностей дорожных знаков с помощью деталей конструктора «Лего» и техники торцевания; развитие умения конструировать по заданным условиям и образцу; развитие мелкой моторики.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление знаков для дидактической игры "Найди такой знак" Развивать умственные способности и зрительное восприятие.

Музыкальная деятельность	<u>Дорожный знак</u> . Музыка И. Зарицкой. Слова И. Шевчука.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение Сказки-быль Марии Худяковой: «О дружбе Дорожных Знаков и людей» Цель: Познакомить детей с произведением М. Худяковой. Закрепить знания о дорожных знаках; учить детей рассказывать о дорожных знаках; последовательно отвечать на вопросы воспитателя.
Двигательная деятельность	П.И. «К своим знакам» Цель: Закрепить представления детей о дорожных знаках, развивать внимание, логическое мышление, сообразительность, ориентировку в пространстве.
Февраль	
Игровая деятельность	С. Р. И. «Путешествие по городу» Цель: познакомить детей с правилами поведения на улице, в транспорте и общественных местах.
Коммуникативная деятельность	Ситуации общения: «Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями». Цель: Проговаривать возможные ситуации, чтобы выработать стереотип поведения у детей при опасных ситуациях
Познавательная - исследовательская	Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты; знакомим дошкольников с источниками опасности».
Изобразительная деятельность	Конструирование «Пожарная машина из коробки из-под молока». Цель: Формировать умение использовать бросовый материал. Закрепляем правильное пользование ножницами и клеем.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Помочь младшей группе почистить дорожку и посыпать песком. Цель: учить детей ответственно и осознанно относиться к сохранению жизни и здоровья малышей; учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями.
Музыкальная деятельность	Разучивание песни А. Сахаровой «Каким бывает огонь»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения «Не садитесь с незнакомцем» Цель: расширять знание детей о безопасности, учить правильно вести себя с незнакомыми людьми, воспитывать бережное отношение к своей жизни.
Двигательная деятельность	Спортивно - познавательный праздник «Путешествие в мир безопасности». Цель: Закрепить знания детей по основам безопасности собственной жизнедеятельности; привить элементарные навыки по правилам безопасности и чрезвычайных ситуаций через игры эстафеты; развивать быстроту, ловкость, силу, выносливость; воспитывать чувство ответственности, дисциплинированность, собранность в критических ситуациях, взаимопомощь.
Март	
Игровая деятельность	Театрализованная игра «Автобус». Цель: познакомить с профессией кондуктор, водитель, привить навыки правильного общения в автобусе; наполнение словарного запаса, умение действовать с предложенным сценарием, развитие коммуникативных навыков, умение распределять роли
Коммуникативная деятельность	Беседа (презентация) «Транспорт» Цель: Закрепление и обобщение знаний детей о транспорте; закреплять умения детей классифицировать разные виды транспорта (воздушный, наземный, водный); закреплять знания детей о частях транспорта;

	развивать мышление, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь; развивать умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос.
Познавательно - исследовательская	Игра-путешествие «Знатоки транспорта» Цель: Закрепить знания детей о разных видах транспорта: наземном, водном, воздушном и обобщающее понятие «транспорт»; уточнить название профессий людей, управляющих транспортом; закрепить правила поведения в транспорте и на улице города; развивать логическое мышления, зрительное и слуховое внимание, память; воспитывать дружеское отношение в коллективе; умение работать парами, желание прийти на помощь.
Изобразительная деятельность	Лепка пластилинография «Пожарная машина» Цель: Учить детей составлять на плоскости «Пожарную машину», добиваться точной передачи формы, её строения и частей; продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике-пластилинография, развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление книжки – раскладушки «Виды транспорта» для детей младшего возраста. Цель: создание пособия для детей младшего возраста для ознакомления с видами транспорта.
Музыкальная деятельность	Песня « <u>Ехали, ехали</u> ». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». Цели: Дать понятие о жанровых особенностях рассказа, видеть его начало, основную часть и завершающую часть; уметь оценивать поступки героев; развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
Двигательная деятельность	Развлечение «Разные виды транспорта». Цель: <u>Закреплять знания детей о транспортных средствах</u> ; упражнять в соотношении транспортного средства его назначением; активизировать словарь по теме «Транспорт»; закреплять умения детей изменять слово и согласовывать слова.
	Апрель
Игровая деятельность	С.Р.И. «Поликлиника» Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Продолжать раскрывать смысл деятельности медицинского персонала. Воспитание уважения к профессии врача. Активизация словаря: окулист, терапевт, педиатр, хирург, фонендоскоп, рентген, процедуры, градусник, рецепт.
Коммуникативная деятельность	Беседа «В гостях у доктора Айболита» Цель: учиться заботиться о своем здоровье; воспитывать желание быть здоровыми; учить быть отзывчивыми и бережно относиться к себе и окружающим; развивать культуру речи и эмоциональную сферу детей, активизировать словарь
Познавательно - исследовательская	Познавательно-исследовательской деятельности «В гости к доктору Айболиту» Цель: через познавательно-исследовательскую деятельность дать представление о здоровом образе жизни; формировать представления о составляющих здорового образа жизни (питании, режиме, физических упражнениях, о необходимости здорового питания; познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»; закреплять навыки здоровые сберегающего поведения (при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком); совершенствовать диалогическую речь: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
Изобразительная деятельность	Конструирование: «Поможем доктору Айболиту!» Цель: продолжать формировать у детей интерес к конструированию из бумаги; продолжать учить детей складывать из бумаги конус, обучать различным приёмам работы с бумагой; вырезать ножницами по контуру; развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание, творческие способности, фантазию, воображение; продолжать формировать умение

	следовать словесным и наглядным инструкциям; воспитывать интерес и уважение к труду врачей; воспитывать аккуратность, самостоятельность.
МУЗО	Песня «Айболит» (музыка А. Пахмутова – Н. Добронравов)
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение А. Борисова «Лекарство – не игрушка» Цель: формировать у детей первичные представления о лекарственных средствах, о правильном их использовании; формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых, объяснить, что это небезопасно; создавать условия для развития познавательных способностей, развивать и корректировать связную речь, внимание.
Двигательная деятельность	Квест- игра «Поможем Доктору Айболиту» Цель: Закреплять культурно-гигиенические навыки у детей, приобщать детей к занятиям физкультурой и спортом, к здоровому образу жизни; воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи; развивать двигательные навыки; выполнять физические упражнения слажено, дружно; развивать выдержку и внимание в играх и эстафетах.
	Май
Игровая деятельность	П.И. «Сигналы светофора» Цель: Развивать сообразительность, быстроту реакции, внимание, зрительное восприятие, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, согласованность и сотрудничество.
Коммуникативная деятельность	Беседа на тему: «Наш друг светофор» Цель: Уточнить имеющиеся у детей представления о светофоре, его назначении, цветовых сигналах; способствовать развитию связной речи, понимать заданный вопрос, отвечать на него, обогащать словарный запас детей. Развивать внимание, наблюдательность, цветовосприятие.
Познавательно - исследовательская	Квест-игра: «Светофорчик просит помощи». Цель: Обобщить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения; закрепить модель поведения детей на проезжей части, во дворе, в транспортном средстве в процессе игры; закрепить знания детьми дорожных знаков и их значение; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи; развивать речь детей; воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма;
Изобразительная деятельность	Лепка «Наш друг — светофор!» Цель: привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять приемы отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый).
Музыкальная деятельность	Песня «Светофор — наш друг» Слова С. Пороховник, музыка Е. Марочнанич.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения Ю.А. Сухова «Светофор» Цель: Формировать и систематизировать знания детей о назначении светофора, его сигналов; вызвать желание заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц; учить детей правилам безопасного поведения на дороге; закрепить название красного, желтого, зеленого цветов; формировать знание правил перехода улицы по светофору, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.
Двигательная деятельность	Музыкально-спортивный праздник: «Красный, желтый, зеленый» Цель: формировать знания детей о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах; уточнить знания детей о различных видах транспорта, о сигналах светофора, о дорожных знаках; познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; развивать быстроту, внимание, ловкость в игре, совершенствовать координацию движений.

2.2.6.4.Образовательная область «Здоровье»

Методическое обеспечение:

1.Авдеева Н.Н «Безопасность»

2.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».

3.Шорыгина Т.А «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», «Беседы о здоровье», «О правилах пожарной безопасности»

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Презентация «Глаза – орган зрения. Роль зрения в жизни человека». Беседа» Ухаживаем за волосами. Почему нельзя пользоваться чужой расческой». Следы за чистотой кожи. Что можно почувствовать кожей? Презентация «Вот я какой».	Показать детям, какую роль играет зрение в жизни человека, рассказать об особенностях глаза и зрительное восприятия предметов и явлений. Довести до понимания детей, что предметы личной гигиены должны быть индивидуальными, во избежание переноса различных заболеваний. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи, о необходимости следить за ее чистотой. Познакомить детей со строением тела человека, с возможностями организма.
октябрь	Умею – не умею. Рассказ волшебника Познайки. Беседа «Земля – наш дом». Презентация «Берегите свои зубы». Беседа»Как мы чувствуем запахи?»	Активизировать внимание детей на умения физические возможности организма. Довести до понимания детей, что кроме России есть и другие страны, что на Земле живет много разных людей, отличающихся друг от друга (внешний вид, цвет кожи). Рассказать детям о том, что разрушает зубы, повторить правила чистки зубов. Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными.
Ноябрь	Беседа «Как беречь глаза». Беседа «Наши зубы – это красота, здоровье, чистая речь». Беседа «Наши уши – орган слуха». Беседа «Заботимся о коже».	Закрепить полученные детьми знания об органах зрения путем коллективного составления рекомендаций по охране зрения. Закрепить полученные детьми знания о правилах ухода за зубами путем коллективного составления рекомендаций. Познакомить детей с особенностями развития слуха у животных и человека; активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Дать детям элементарные знания о профилактике заболеваний кожи и рекомендации по оказанию первой помощи пострадавшим.
Декабрь	Д/и «Определи, что это такое». Беседа» Отношение к больному человеку». Беседа «Одежда и здоровье». Д/и «Все помощники важны, все помощники нужны, а кому какой нужнее?» Беседа «Режим дня»	Активизировать работу органов чувств детей по распознаванию разных предметов; определение ведущей роли зрения. По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания. Стремление помочь больным, одиноким пожилым людям. Закрепить с детьми правило: Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Активизировать знания детей о доминирующем развитии того или иного органа чувств для людей разных профессий. Сформировать у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья.
Январь	Чтение сказки Т.Шорыгиной «Волшебный морж», обсуждение. Беседа» Роль зрения в жизни для человека». Беседа «Витамины и полезные продукты».	На примере героя сказки показать важность зарядки и закаливания для организма для человека. Продолжить знакомить детей с тем, какую роль играет зрение в жизни человека, рассказать об особенностях строения глаза. Формировать знания детей о пользе витаминов, их значение для здоровья человека.

Февраль	Д/у Поговорим без слов. Беседа «Наши уши – орган слуха». Беседа «Гигиена органов слуха». Беседа «Что можно почувствовать кожей?»	Упражнять в понимании смысла некоторых жестов, позы, мимики человека. Продолжать активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Познакомить детей с причинами нарушения слуха, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи, упражнять детей в развитии тактильной чувствительности.
Март	Беседа «Как мы чувствуем запахи». Беседа «Как мы дышим». Игровое упражнение «Послушаем свой организм». Словесная игра «Я начну, а ты продолжи».	Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, сформулировать вместе рекомендации по охране этого важного органа. Познакомить детей с основными особенностями работы дыхательной системы, воспитывать желание бережно относиться к этому жизненно важному органу. Познакомить детей с элементарными приемами релаксации, что оказывает позитивное влияние на самочувствие и самоощущение. Развивать умение по началу, придумывать конец предложения. Уточнить и расширить представление о понятии «Здоровый человек»
Апрель	Чтение стихотворения С.Михалкова «Не спать», обсуждение. Беседа «Значение рук и ног для человека» Беседа «Что мы делаем, когда едим». Игровое упражнение «Какой вкус ты чувствуешь?»	Дать понять детям, что сон необходим человеку. Во сне отдыхает мозг, а мозг для человека самое главное. Он управляет всем организмом. Рассказать детям о важности рук и ног для человека. Ознакомить детей с системой пищеварения. Определить вкусовые зоны языка.
Май	Беседа «Сердце и кровообращение». Беседа о скелете. Беседа о скелете и мышцах. Беседа «Осанка – стройная спина»	Познакомить детей с основными особенностями функционирования кровеносной системы организма, формировать реалистическую позицию, чтобы ребенок осознанно соблюдал режим дня, не пугался вида крови Дать детям знания о роли скелета и некоторых особенностях его функционирования. Дать детям знание о том, что сами кости не могут двигаться, их приводят в движение мышцы, которые прочно прикреплены к скелету. Дать детям советы для поддержания правильной осанки

2.2.6.5.Рекомендации по реализации авторской программы развития социальной компетентности «Я-ты-мы» Автор-составитель: О.Л. Князева (Социализация)

Методическое обеспечение:

1. Ю.В.Микляева А.Г.Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет»
2. А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников»
3. «Я – Ты – Мы» Программа социально – эмоционального развития дошкольников / сост. Л. Князева – М, Мозаика – Синтез, 2005.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

- формировать уверенность в себе, в своих силах и возможностях, способствовать осознанию своей самооценности и индивидуальности; формировать ценностные ориентации по отношению к общепринятым правилам и нормам поведения, способам коммуникации;
- продолжать формировать умение выражать свои чувства, желания, мнения понятным и социально приемлемым способом; быть открытым для чувств, переживаний и мнений других;

- обогащать социальный опыт ребёнка, обеспечивающий ему эмоциональную устойчивость в среде сверстников и взрослых;
- обсуждать с детьми, как по-разному живут люди в России, какие события происходят в разных регионах, как люди помогают друг другу;
- давать представление о том какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой помощи они нуждаются.

Месяц Неделя	Формы проведения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 2 неделя	<p>ОД Тема: «Поведение в общественных местах»</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения и взаимодействия в магазине, в театре. - Беседа с детьми о поведении в театре - Чтение ст. А.Барто «В театре» - Ролевая игра «В театре» <p>Целевая прогулка по ближайшим улицам, к перекрёстку. Наблюдение за работой светофора. Ситуации общения и взаимодействия: «Как мы входим и выходим из транспорта», «Правила поведения в транспорте»</p> <p>Досуговая деятельность: Развлечение (по произведению Г.Сапфира «Мой приятель светофор» (инсценировка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать социальную компетентность детей, уверенность в себе. -Познакомить детей с понятием «общественные места», дать знания о правилах поведения в общественных местах. -Учить детей быть вежливыми, отзывчивыми, толерантными -Развивать любознательность, доброжелательное отношение к окружающим. -Воспитывать аккуратность, бережливость. -Закрепить и уточнить знания детей о правилах поведения на улице, на оживлённом перекрёстке и о правилах дорожного движения. - Обобщить и систематизировать понятия о том, что такое тротуар, пешеход, пешеходный переход, «зебра», перекрёсток... -Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, на перекрёстке, на тротуаре... -Создать положительный эмоциональный фон в группе. -Учить организованно обсуждать содержание предстоящей деятельности, распределять роли с учётом возможностей и желаний каждого. -Закрепить умение выполнять роль в инсценировке передавая характер персонажа всеми выразительными средствами (жесты, мимика, интонация) 	<p>Л.Д.Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.30</p> <p>Л.Д.Есина ст.37</p>
3 неделя	<p>ОД Тема: «Я и моя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ситуация общения и взаимодействия «Кто я такой» -Беседа по вопросам «Что такое семья?» - Заполнение схемы «Быт моей семьи» -Упражнение «Когда я стану мамой (папой)» - Рисунок «Письма родителям» <p>Совместная деятельность взрослого и детей: -Рассматривание фото «Каким я был и каким я стал»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игры и упражнения: «Я люблю себя за » - Моделирование ситуаций: «Бабушка заболела», «День рождения дедушки»... 	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать осознанное понимание своих индивидуальных особенностей. -Учить детей правильно относиться к своей внешности, поддерживать положительную самооценку. -Способствовать развитию терпимости к другим людям не зависимо от их внешности, национальной принадлежности. -Помочь детям осознать, что не любое сообщество людей является семьёй. Взглянуть на свою семью через призму родственных отношений. -Формировать стремление делать приятное для членов своей семьи. 	<p>О.Л.Князева «Я –Ты – Мы» ст.109 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.92</p>

4 неделя	<p>ОД Тема: «Любовь к Родине» -Чт.стихотворения «Мой добрый дом» -Сочини историю жизни своего дома (по плану) -динамическая минутка «Моя земля»; -Чт.стихотворения «Наша прекрасная Земля» (рассматривание карты Ставропольского края. беседа о красивых местах и о богатстве нашей Земли) , игра –упражнение «Думаем о Родине»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать социальную компетентность детей, -Формировать уверенность в себе, своих силах и возможностях. - Учить бережно относиться к чувствам и переживаниям других людей. - Прививать чувство гордости за то место где ты живешь. -Расширять знания детей о большой и малой Родине, о красотах и богатстве нашего края, развивать доброжелательность, ответственность, трудолюбие. -Учить составлять рассказ по плану воспитателя 	<p>А.Лопатина М.Скрещцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.60</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>ОД Тема «Гостеприимство» -Чт.стихотворения «Гостеприимство»; -вопросы к стихотворению; -игра-упражнение «Гостеприимный теремок» -динамическая минутка «Передай орешек»; рисунок «Угощение для гостей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Помочь детям осваивать разные способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, в повседневном общении, в бытовой деятельности. -Развивать умение быть внимательным к другому человеку, быть открытым и гостеприимным. -Учить слушать другого человека, поддерживать разговор. 	<p>А.Лопатина М.Скрещцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.22</p>
2 неделя	<p>ОД Тема: «Культура поведения за столом» -Чтение отрывка из стихотворения Чуковского «Федорено горе» -дефференциация посуды; - дид.упражнение «Угощение гостей», - Ситуация морального выбора, -беседа «Гости в дом-радость в нём», Совместная деятельность взрослого и детей : -ситуация общения и взаимодействия: «Как сидим, как едим», -дид.упражнения «Встреча гостей», «Прощаемся с гостями». Досуговая деятельность: Развлечение «К нам гости пришли»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить представление о культуре еды и поведении за столом; -Закрепить и обобщить навыки гостевого этикета, умение прощаться с гостями, особенности поведения в этой ситуации; - Обращать внимание на проявление добрых чувств людьми (детьми, взрослыми, литературными персонажами) - Закрепить навыки угощения гостей. -Закрепить знания названий и применения посуды, уточнить её дифференцирование; - Закрепить понятие «столовые приборы»; упражнять детей в сервировке стола, -Развивать активное, заинтересованное отношение к совместной деятельности - приобщать детей к подготовке праздника, воспитывать доброжелательность, отзывчивость, желание помочь другу. 	<p>Л.Д.Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.64</p> <p>Л.Д.Есина ст.69</p>
3 неделя	<p>ОД Тема: «Культура внешнего вида» -Сюрпризный момент: «В гости приходят Чистюлька и Грязнулька» - ситуация общения и взаимодействия; - Дид.игра «Вещи-помошники» -Этическая беседа: «Как мы ведём себя на улице» - дид.игры и упражнения «Что нельзя и что можно делать в магазине»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах. - Развивать убеждённость в том, что каждый человек имеет право на своё мнение, свои желания. -Закрепить понятие о культуре внешнего вида, знания о назначении предметов, помогающих поддерживать внешний вид в порядке; -Закрепить правила поведения в магазине, в поликлинике. -Закрепить умение слушать худ. произведение, отвечать на вопросы, делать выводы 	<p>О.Л.Князева «Я –Ты –Мы» Ст.136 Л.Д.Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.74</p>

	<p>Совместная деятельность взрослого и детей «Культура внешнего вида»; -Чтение: А.Барто «Очки» Ш.Галиев «Три копейки на попку», С.Михалков «Бараны», В.Осева «Плохо»; - Просмотр слайдов с изображением крупных общественных мест -Развлечение «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» викторина</p>	<p>-Учить детей совместному планированию и поиску способов достижения общей цели - учить детей переживать за друзей во время соревнований, работать в команде</p>	<p>Л.Д.Есина ст.77</p>
4 неделя	<p>ОД Тема: «Доброта» - инсценировка моральной пьески «Добрая ежиха»; -Чтение стихотворения «Доброта»; - Динамическая минутка «Добрый дождик»; Игра «Подумаем о доброте»; - Прослушивание песен о доброте; -рисунок «Дерево доброты</p>	<p>-Показать детям то, что доброта-это качество, без которого мир не может существовать. Учить детей совершать добрые, бескорыстные поступки. - Помочь детям в разрешении социальных проблемных ситуаций, в усвоении способов жить среди людей. - Учить детей выстраивать свои отношения на основе партнёрства и сотрудничества.</p>	<p>О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.122 А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.25</p>
4 неделя	<p>ОД Тема: «Этикет телефонного разговора» -беседа «Для чего нам нужен телефон» - проигрывание различных проблемных ситуаций; -игра «Испорченный телефон», «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон» Совместная деятельность взрослого и детей: -Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону» чтение:А.Кондратьев «Добрый день»,С.Маршак «Урок вежливости» -Лепка «Разные телефоны» Досуговая деятельность: -Развлечение (инсценировка) по произведению Н.Носова «Телефон»</p>	<p>- Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости; - Закрепить навыки телефонного этикета; -Закрепить умение пользоваться телефонным аппаратом; -Воспитывать уважение к другим людям.</p> <p>-Учить структурированной деятельности-распределять функции и обязанности с учётом возможностей и желаний каждого. -Учить детей ставить небольшие постановки и показывать их малышам; воспитывать желание развлекать малышей.</p>	<p>О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.120 Л.Д.Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.19</p> <p>Л.Д.Есина ст.25</p>
Ноябрь 2 неделя	<p>ОД Тема: «Дружба» просмотр сказки «Настоящий друг»- обсуждение увиденного; -игра «Помощь друга» -динамическая минутка «Как мы играем»; - чтение стихотворения «Мой дружок»-обсуждение; - игра «Палочка-выручалочка»; -рисунок «Дерево дружбы» Совместная деятельность взрослого и детей - выставка книг о дружбе;</p>	<p>-Формировать у детей представления о том , как важно иметь друга. - Помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам. -Учить детей помогать друг другу, ценить дружеские отношения, воспитывать доброжелательные отношения в коллективе - Учить детей выстраивать свои отношения на основе партнёрства и сотрудничества</p>	<p>О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» ст.145 А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.30</p>

	-разучивание песни «Когда мои друзья со мной»		
3 неделя	ОД Тема: «Тайна имени» -Ситуация общения и взаимодействия «Зачем человеку нужно имя, что она обозначает, как его произнести в разных ситуациях» - Игры-упражнения «Поручения-обращения», «Приглашение» Досуговая деятельность: развлечение «Поможем Петрушке»	- Упражнять детей быстро находить ответ на смоделированную ситуацию. - Закрепить навыки общения со взрослыми и товарищами. -Упражнять в выстраивании взаимоотношений в игре, в умении вести себя при разговоре, не вмешиваться в разговор, дослушивать сказанное до конца. - Уточнить понятия «имя», «фамилия», «отчество». - Дать знания о том, как появились имена, что они означают - Воспитывать доброжелательное отношение к другим людям. -Развивать умение устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Учить поддерживать друзей как в случае успеха, так и неудачи.-	Л.Д.Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.50 Л.Д.Есина ст.54
4 неделя	ОД Тема: «Заботливость» -Моральная пьеска «История про ворчливого Ёжика» -ситуация морального выбора «Цветок помощи» - Динамическая минутка «Весёлая зарядка» -ситуация морального выбора игра «Заботимся о родителях»	-Учить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции (чувства и переживания), а также понимать эмоциональное состояние других людей. - Помочь детям в разрешении социальных проблемных ситуаций, в усвоении способов жить среди людей. - Обучать детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения (заботливость, отзывчивость...) - Подвести детей к пониманию того, что заботливость проявляется в словах и делах.	А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.34
Декабрь 1 неделя	ОД Тема: «Что я люблю и могу делать» - Игровая ситуация (появляется Петрушка-непослушка). - Ситуация общения и взаимодействия «Я люблю...» -Игра-упражнение «В стране запретов» - «На что похоже настроение?» Совместная деятельность взрослого и детей: -Чтение : А.Носов «Огурцы», «Заплатка», Г.Остер «Праздник непослушания» - Выставка коллекций (дети приносят из дома) «Хобби моей семьи» - Копилка добрых дел.	- Способствовать пониманию того, что не всегда приходится делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе. -Формировать потребность высказываться о желаниях, своих чувствах, взглядах и быть внимательным к чувствам и взглядам других. - Создавать условия для становления уверенности в себе, в своих силах (я могу, я справлюсь, у меня получится).	О.Л.Князева «Я –Ты – Мы» Ст.112 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.72,97.
2 неделя	ОД Тема: «Любовь» - Чтение этической сказки «Где живёт фея Любви» - Ситуация общения и	-Создать положительный эмоциональный фон в группе. -Дать детям установку, что без любви человеку одиноко, он чувствует себя несчастным. - Подвести детей к пониманию того, что любовь проявляется в словах и делах.	А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание

	<p>взаимодействия «У тебя волшебная палочка фей».</p> <p>- Динамическая минутка «Ворота любви».</p> <p>-Игры- упражнения «Вопрос-ответ». «Как надо заботиться»</p> <p>Аппликация «Дом для феи любви»</p>	<p>-Формировать у детей умения высказывать свои желания и чувства.</p> <p>-Учить детей понимать проблемы другого человека, уметь представить себе его переживания и эмоционально откликнуться на них.</p> <p>- Развивать внутренние мотивы побуждающие творить добро.</p>	<p>дошкольнико в»</p> <p>ст.46</p>
Знеделя	<p>ОД«Спорь, но не вздорь»</p> <p>-Ситуация морального выбора (по иллюстрациям)</p> <p>-- Ситуация общения и взаимодействия «Вежливость в разговоре»</p> <p>- Моделирование ситуации «Докажи, что ты прав», «Объясни, почему ты так думаешь»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей: использование игровых ситуаций для закрепления правил культуры поведения у детей.</p>	<p>- Способствовать формированию умения поддерживать разговор.</p> <p>-Дать понятие о споре как способе отстаивания своей точки зрения, соблюдая правила культуры речевого общения.</p> <p>-Формировать потребность высказываться о желаниях, своих чувствах, взглядах и быть внимательным к чувствам и взглядам других.</p> <p>-Способствовать осознанию того, что ссоры и конфликты возникают в результате столкновений противоречий интересов, мнений, чувств и неумения их разрешить.</p> <p>Упражнять детей доказывать свою точку зрения.</p> <p>-Развивать умение правильно вести спор, ни кого не обижая.</p>	<p>О.Л.Князева</p> <p>«Я –Ты - Мы»</p> <p>Ст.144</p> <p>Л.Д.Есина</p> <p>«Воспитание культуры поведения у старших дошкольнико в»</p> <p>ст.59</p>
Январь 2неделя	<p>ОД Тема: «Страшно»</p> <p>- Ситуация общения и взаимодействия Может ли страх быть помощником?».</p> <p>- Моделирование ситуаций: Сижу вечером и слышу непонятные звуки...», «Девочка не может войти в подъезд, так как рядом сидит собака», «В магазине (городе) потерялся...)</p> <p>- Упражнения «Заколдованные», «Поводырь и слепой».</p> <p>Рисование : «Я сильнее своего страха»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей:</p> <p>-Чтение: Н.Носов «Живая шляпа», Л.Толстой «Котёнок», «Филиппок»</p>	<p>- Учить понимать эмоциональные состояния других людей (страх, испуг, гнев, радость) по внешним проявлениям и анализировать причины их появления.</p> <p>-Расширять представление об опасных жизненных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>- Помочь детям научиться справляться со своими страхами, предоставляя возможность рассказать о том , чего они боятся.</p> <p>- Помочь понять причины возникновения страхов и осознать то. Что страх- это иногда полезное чувство.</p>	<p>Т.Д.Пашкеви ч</p> <p>«Социально-эмоциональн ое развитие детей 3-7 лет»</p> <p>Ст.50.75</p>
3 неделя	<p>ОД Тема: «Совесь».</p> <p>-Интеллектуальная разминка «Что такое совесь?»</p> <p>- Моральная пьеска сказка «Голос сердца»</p> <p>-Этическая беседа по сказке.</p> <p>-Игровая ситуация «Послушаем сердце»</p> <p>- Динамическая минутка «Умный кот»</p> <p>- Ситуация морального выбора : с закрытыми глазами попросить свою совесь рассказать какими твоими поступками она довольна, а какими –нет.</p> <p>-Рисунок «Солнышко наших сердец»</p>	<p>- Дать детям понятие, что совесь помогает человеку быть не равнодушным к чужим проблемам, работать по совести- значит стараться всё делать как можно лучше.</p> <p>-Пробуждать в детях нравственные чувства, способствующие желанию разобраться в поступках.</p> <p>- Развивать социальную восприимчивость, способность учитывать чувства и желания других людей, понимать причины их поступков.</p>	<p>О.Л.Князева</p> <p>«Я –Ты - Мы»</p> <p>Ст.143</p> <p>А.Лопатина</p> <p>М.Скребцова</p> <p>«Нравственн ое воспитание дошкольнико в»</p> <p>ст.78</p>

	-Совместная деятельность взрослого и детей: чтениеБЛ.Н.Толстой «Косточка»		
4 неделя	ОД Тема: «Мир чувств и эмоций» -Ритуал начала занятия «Эстафета добрых слов друг другу» -Жизненные ситуации «Почему одни люди добрые, а другие злые?» - Сюрпризный момент (плачущая девочка- с ней никто не играет) - Игры «Волшебный стул», «Угадай, кому я посылаю своё пожелание?» -Динамическая минутка «Морская звезда» -Конструирование масок и их элементов из различных материалов.	-Продолжать формировать умения осознанно относиться к собственным и чужим чувствам, эмоциям, переживаниям, настроению. -Учить понимать настроение другого, принимая его позицию. - Учить анализировать неприятные ситуации с целью нахождения в них положительных моментов для себя и окружающих.	О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.131 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.77,100
Февраль 1 неделя	ОД Тема: «Дружба» -Упражнение «Закончи фразу». -Рассказ воспитателя о знакомом мальчике, который прислал письмо». -Этюд «Встреча с другом» -Сочинение историй на тему «Я и мой друг...» Оформление альбома «Наша дружная группа» Разучивание песен о дружбе	- Способствовать пониманию того, что дружба доставляет радость общения друг с другом. - Показать позитивные способы общения, объяснить, что дружеские отношения зависят от поведения каждого ребёнка, не допускают равнодушия, насмешек, обидных прозвищ. -Развивать представление о способах поддержания дружеских связей.	О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.113 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.79,103
2 неделя	ОД Тема: «Жадность и щедрость» -Ритуал начала занятия. -Этическая сказка «Жадный кармашек». - Упражнение-тренинг «Как бы ты разделил игрушки» -Динамическая минутка «Помоги курочке» - Ситуация общения «Кто самый щедрый». --Ритуал окончания занятия.	- Учить детей решать проблемные ситуации социальной направленности. -- Развивать социальную восприимчивость, способность учитывать чувства и желания других людей, понимать причины их поступков. - Способствовать пониманию того, что не всегда приходится делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе	Е.А.Алябьева «Коррекционные-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» 3.9 ст24 А.Лопатина М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.103
3 неделя	ОД Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо» - Игровая ситуация с мячом «Что обозначает это слово?» - Игровая ситуация «В гости приходит Шапокляк» - Конструирование из бумаги «Стаканчик»	- Расширять и уточнять представления о чётности, справедливости; воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, трусости, лени. -Формировать стремление следовать правилу: «Поступай с другими так, как хочешь ,чтобы поступали с тобой». - Научить осознавать уважительное и неуважительное поведение других.	Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.108

	<p>- Упражнение «Закончи предложение» Совместная деятельность взрослого и детей: чтение с последующим обсуждением: С.Маршак «Двенадцать месяцев», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>-Развивать взаимоотношения сотрудничества, умение сопереживать, радоваться успехам сверстников.</p>	
4 неделя	<p>ОД Тема: «Ссора» - Толкование пословиц, крылатых выражений. -Моральная пьеска по р.н.с. «Лиса и журавель» (настольный театр).- Обсуждение сказочной ситуации с переходом на жизненные ситуации. - Игровое упражнение : ролевая зарядка (характерные движения спорщика, задаваки, хвастуна...) - Придумывание детьми способов «Как взять себя в руки»</p>	<p>-Способствовать осознанию того, что ссоры и конфликты возникают в результате столкновений противоречий интересов, мнений, чувств и неумения их разрешить. - Учить анализировать причины ссор и конфликтов. - Помочь пользоваться способами саморегуляции в состоянии гнева, злости, агрессии. -Формировать умение внимательно, уважительно относиться к чувствам, состоянию, интересам, потребностям других людей и в соответствии с этим выстраивать отношения с ними.</p>	<p>О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.131 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.87, 113</p>
Март 1неделя	<p>ОД Тема: «Измени себя» -Предварительная работа..Дети изготавливают именные карточки - «медали», на которых пишут своё имя и раскрашивают их по своему усмотрению. -Представление себя гостю. - Рисование в парах «Измени себя» - дети рисуют др.др., за тем обмениваются работами, каждый украшает свой портрет различными деталями. - Игра-упражнение «Как бы ты хотел, чтобы тебя называли»</p>	<p>Продолжать формировать положительное представление о себе, дать понять, что всегда можно изменить себя внешне и внутренне. - Расширить представление о том, что чувства, желания, взгляды, предпочтения. Вкусы могут меняться по различным причинам (с возрастом, расширением кругозора, накоплением опыта...) - Подвести к пониманию многообразия социальных ролей, выполняемых взрослыми и детьми (мама на работе, дома, на празднике...) - Научить детей правильно выбирать линии поведения по отношению к людям разных возрастов, с учётом их эмоционального состояния.</p>	<p>О.Л.Князева «Я –Ты - Мы» Ст.109 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.89</p>
2 неделя	<p>ОД Тема: «Мама устала» -Ситуация общения «От чего можно уснуть» -Чтение ст.Е.Благининой «Мама спит» по частям. Обсуждение каждой части отдельно. -Этическая беседа «Как можно проявить заботу о близком?» - Обсуждение моральных дилемм «Можно ли заставить полюбить?» -Аппликация «Открытка для мамы»</p>	<p>-Расширять представление о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям и домашним животным. - Формировать представление о значимости терпения для развития дружеских чувств. - Воспитывать стремление сделать нечто приятное для того кого любишь.</p>	<p>Н.В.Микляева Ю.В.Микляева А.Г.Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.107</p>
3 неделя	<p>ОД Тема: «Право выбора» -Сядет тот, кто отгадает. какое слово из перечисленных – « лишнее» (думать, злиться, радоваться)... - Работа с метафорой (с пиктограммами) - Ситуации морального выбора. - Подведение итогов.</p>	<p>-Формировать представление о праве выбора между Добром и Злом как праве, определяющем стратегию поведения. Воспитывать сочувствие и содействие навыков взаимопомощи - Формировать умение осуществлять рефлексию своего поведения. -Упражнять в переписывании слов и предложений прописными буквами. - Обучать навыкам рефлексии с помощью приёма комментирования и использования терапевтической метафоры.</p>	<p>Н.В.Микляева Ю.В.Микляева А.Г.Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.140</p>

Апрель 1 неделя	ОД Тема: «Государственные символы» - Организационный момент. - Упражнение «Узнай гимн своей страны» -Беседа «Чем особенна наша страна?» - Физ.минутка (2 народные игры по выбору детей) -Задание на опознание Флага и Герба России. -Задание «Моя мечта». Итоги	-Развивать гражданскую самосознательность -Воспитывать гордость за Россию, чувство любви и уважения к своей многонациональной стране, формировать доброжелательное отношение ко всем её жителям. - Формировать представления о государственных символах России. - Закрепить представление о народных традициях, содержании народных игр.	Н.В.Микляев а Ю.В.Микляев ва А.Г.Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.186
2 неделя	ОД Тема: «Конвенция о правах ребёнка» - Организационный момент упражнение «Скажи на оборот» -Ситуация общения о Конвенции. - Составление слов из букв разрезной азбуки. -Упражнение «В какой сказке говорится о заданном праве» - Работа со сказками о правах и обязанностях детей и взрослых. - Подведение итогов.	- Формировать представление о содержании международных документов в области защиты прав ребёнка, пробуждать интерес к народной мудрости, заложенной в сказках. - Формировать представление о правах и обязанностях детей. - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Закреплять умения работать с литературными текстами.	Н.В.Микляев а Ю.В.Микляев ва А.Г.Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.142
3 неделя	ОД Тема: «Характер и судьба» - Организационный момент «Подбери слова наоборот» - Ситуация общения «Характер человека- его судьба» -«Притча о сеятеле» -Рисование «Нарисуй свой характер». - Подведение итогов.	- Развивать мышление, самосознание и самооценку, рефлексию своего поведения, прогностические и творческие художественные способности. -Формировать взаимосвязь между представлениями детей о нравственности и представлении о своём поведении; приучать детей к тому, чтобы не осуждали других людей. - Учить объяснять переносный смысл пословиц и поговорок, понимать метафору.	Н.В.Микляев а Ю.В.Микляев ва А.Г.Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.199
4 неделя	ОД Тема: «Чувствовать. Думать. Говорить» (интеграция с педагогом - психологом). - Организационный момент. - Задание «Продолжи предложение» - Разыгрывание моральной сценки. (работа с пиктограммами). -Обсуждение увиденной ситуации. -Рольевые миниатюры - Метафора и придумывание окончания рассказа	- Формировать социализированные ассоциации, развивать самосознание и социальную компетенцию, сочувствие и сопереживание. - Учить осознавать свои переживания. - Формировать умение осуществлять рефлексию своего поведения. - Учить дифференцировать эмоции, формировать представление об их смене в зависимости с событиями окружающей жизни. - Формировать представления о взаимосвязи эмоций, чувств и мыслей человека.	Н.В.Микляев а Ю.В.Микляев ва А.Г.Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.115
Май 2 неделя	ОД. Тема: «Страстная неделя» (к неделе Доброты)	-Формировать уважение к традициям и праздникам русского народа, интерес к истории их возникновения, воспитывать желание в них участвовать.	
3 неделя	ОД Тема: «Уметь говорить: «Нет!» (комплексное)	-Развивать фонематическое восприятие связной речи и самосознания, рефлексию поведения -Воспитывать уважение к защитникам Родины и к её боевой славе, гордость за них.	Н.В.Микляев а Ю.В.Микляев ва А.Г.Ахтян «Социально-

	<ul style="list-style-type: none"> - Организационный момент «Сложите слово из найденных звуков». - Этическая беседа «Когда в жизни людей требуется говорить «нет» - Рассказ воспитателя о жизненной ситуации, произошедшей в Чечне с последующим обсуждением. - Физминутка (выполнение команд под песни военно-патриотической направленности). - Рефлексия. - Подведение итогов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение анализировать ситуацию с чужой точки зрения. - Развивать социальные эмоции. - Формировать представление о причинах и следствиях духовного поведения, обособленных его проявлениях в экстремальной обстановке. 	<p>нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.197</p>
--	--	--	--

2.2.6.6.Образовательная область «Экология»

Методическое обеспечение:

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 512 с.

Сентябрь

1.«Путешествие колоска»

Закрепить знания детей о злаковых культурах, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растения по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 323

2.«Посещение кафе «Дары осени» Задачи: систематизировать представления о фруктах и овощах; упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат).

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.327

Октябрь

1."Как растения готовятся к зиме" (экскурсия в парк)

Формировать у детей точные представления о состоянии растений осенью, о плодах и семенах определенных деревьев, кустов, травянистых растений, показать способы приспособления семян к распространению. Развивать у детей умение устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды; выявлять причины происходящих изменений. Познакомить детей с трудом взрослых осенью в парке по уходу за растениями.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 329

2.«Унылая пора! Очей очарованье!..»

Закрепить представления детей о «золотом периоде» осени. Развивать умения устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 335

3.«Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит»» Задачи: познакомить с дыхательной системой человека; воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 338

Ноябрь

1.«Путешествие в осенний лес». Обобщать и систематизировать знания детей об осени, устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием

растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме, выделять характерные признаки основных периодов и сезона и рассказать об этом, развивать логическое мышление, развивать творческое воображение, воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.340

2.«Для чего растению нужны семена» Закрепить знания о том, что семя - конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Формировать представление о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 343

3.«Путешествие капельки» Формировать представления детей о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 347

4. «Зачем человеку желудок». Сформировать представление об органах пищеварения. Раскрыть функции и значение желудка для организма. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 351

Декабрь

1.«Клуб знатоков леса» Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлении животных и растений к условиям жизни. Формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи. Развивать доказательную, связную речь у детей

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.353

2.«Для чего человек ест». Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека, закрепить знания об основных процессах пищеварения. Развивать интерес к строению человека.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 359

Январь

1.« Как живут наши пернатые друзья зимой». Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами, установить связь между формой клюва и питанием птиц, отметить взаимоотношения птиц во время зимовки, вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 360

2. « Север- царство льда и снега». Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе, развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.365.

3. «Что такое огонь?» Познакомить с огнём как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни на Земле. Показать противоречивость этого явления (несёт жизнь и смерть). Познакомить с историей использования огня человеком. Активизировать словарный запас.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 368

4. «Колыбельная из двух слов». Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 374

Февраль

1.«Лес как экологическая система». Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 376

2.«Пищевые цепочки в лесу». Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторах неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать представление о пищевой зависимости обитателей леса. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 381

3.«Как животные приспособились к зиме». Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям. Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Воспитывать стремление помогать птицам и зверям зимой.
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 385

4.«Если хочешь быть здоров». Закрепить представления детей о приспособлении человека к зимним условиям жизни. Познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать знания об использовании народной медицины при простудных заболеваниях
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.389

Март

1.«Как поссорились март и февраль». Дать знания о жизни животных и птиц. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 393

2.«Комнатные растения – спутники нашей жизни» (посадка комнатных растений)» Расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Закреплять знания детей о строении растений, о вегетативном размножении комнатных растений, воспитывать интерес к уходу за растениями, любовь к ним. Учить доказательности суждений и речи
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.401

3.«Загадки природы» Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 406

4.«Как растет человек» Учить различать появление возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей. Закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье. Показать значение семьи в жизни человека
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.412

Апрель

1.«Весенняя экскурсия в лесопарк» Сформулировать представления детей о лесопарке, как сообществе, в котором живут вместе растения(деревья, кусты, травы) и животные(насекомые, птицы, звери). Учить устанавливать простейшие причинно следственные связи, раскрывающие необходимость совместного произрастания растений и проживание животных. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 417

2.«Почему земля кормит» Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности.
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.420

3.«Кто такой человек» Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Показать, что человек больше всего относится к группе зверей. Рассказать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 422

Май

1.«Весенние заботы птиц» Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда(различные виды гнезд), как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 425

2.«Строим экологический город» Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 430

2.2.6.7.Познавательльно – исследовательская деятельность.

Методическое обеспечение :

1. О.В. Дыбина, Н.П. Рохманова «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». МТЦ Сфера 2001 – 196 с.

2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

3. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду». – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001. – 432 с.

4. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» О.А. Соломенникова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

5. «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.

Ме сяц	Опыт	Цель	Лит ература
Сентябрь	«Солнце высушивает предметы»	Выяснить, что предметы по-разному нагреваются на солнце; подвести детей к выводу, почему в летнее время мокрые предметы быстрее высыхают.	6, стр. 11
	«Притягиваются – не притягиваются» «Магнитные силы»,	Найти предметы, взаимодействующие с магнитом; определить материалы, не притягивающиеся к магниту; проверить, через какие материалы и вещества проходят магнитные силы.	1, стр. 95- 97
	«Вершки-корешки», «Живой кусочек».	Выяснить, что раньше появляется из семени; установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения.	1, стр. 66, 67
	«Может ли растение дышать?», «Что выделяет растение?»	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания у растений; определить, что все части растения участвуют в дыхании.	1, стр. 55, 57
Октябрь	«Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	2, стр. 37
	«Как маскируются животные», «Как змея меняет кожу»	Опытным путем проверить, насколько окраска животных помогает им маскироваться	4, стр.22
	«Заплесневелый хлеб»	Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.	1, стр. 138

	«Почему говорят «Как с гуся вода?», «Как устроены перья у птиц?»	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме; развивать умение строить предположения, делать вывод.	1, стр. 79
	«Что есть в почве?», «Что у нас под ногами?»	Установить зависимость факторов неживой природы от живой (богатство почвы от гниения растений); подвести детей к пониманию, что почва имеет разный состав.	1, стр.75, 77
Ноябрь	«Где теплее?», «Ветер в комнате: живая змейка»	Выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх; подвести детей к пониманию того, как образуется ветер.	1, стр. 84-85 3. стр. 246-247
	«Ходит капелька по кругу»	Опытным путем получить элементарные знания о круговороте воды в природе; развивать наблюдательность.	3, стр. 240-241
	«Кому лучше?»	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы.	1, стр. 59
	«Волшебный шарик», «Чудо-прическа», «Как увидеть и услышать электричество»	Установить причину статического электричества, подвести детей к пониманию его проявления и возможности снятия его с предметов.	1, стр. 98, 99
Декабрь	«Зеленые фигурки»	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу.	1, стр. 61
	«Лед – твердая вода», «Лед легче воды»	Познакомить детей с твердым состоянием воды, обратить внимание на то, что неодинаковые по величине куски льда тают за разные промежутки времени; выяснить, что лед легче воды; формировать познавательный интерес.	3, стр. 235, 238
	«Испарение влаги с листьев растений», «Бережливые растения»	Проверить, куда исчезает вода; установить зависимость между структурой поверхности листьев (плотность) и потребностью их в воде.	1, стр. 70, 71
	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	2, стр. 41
Январь	«Разноцветные сосульки»	Закрепить представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низких температурах).	1, стр. 118
	«На свету и в темноте» (с луком)	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	1, стр. 58
	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня; показать, как человек может использовать данный материал для своих нужд; развивать познавательный интерес.	5, стр. 74 3, стр. 249-252, 254-256
Февраль	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	2, стр. 27
	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	2, стр. 31
3 неделя	«Испытание кораблей»	Учить детей делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра (делая «бурю»).	4, стр. 12
4 неделя	«Какой бывает вода»	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного; формировать познавательный интерес.	3, стр. 233-239

Ма рт 1 неделя	«Как быстрее?»	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений (подпитка удобрениями), обосновать зависимость растений от почвы.	1, стр. 60
2 неделя	«Разные отражения», «Двойное отражение», «Солнечные зайчики»	Выяснить, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; выявить особенности зеркального отражения (обратная ориентация); научить пускать солнечных «зайчиков».	1, стр. 93
3 неделя	«Воздух-невидимка», «Воздух легче воды», «Как поймать воздух?», «Можно ли взвесить воздух?»	Расширить знания о свойствах воздуха; побуждать детей проявлять познавательную активность.	3, стр. 243-245
4 неделя	«Уличные тени», «Теневого театр»	Помочь детям понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение.	1, стр. 90, 92
Ап рель 1 неделя	«Эхо», «Коробочка с секретом»	Подвести к пониманию возникновения эха; выявить причины ослабления звука.	1, стр. 102, 105
2 неделя	«Наши помощники-глаза», «Большой-маленький», «Если не видишь»	Познакомить со строением глаза, функцией его частей; посмотреть, как зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещенности.	1, стр. 114, 115, 116
3 неделя	«Почему все падает на землю», «На орбите»	Подвести к пониманию, что Земля обладает силой притяжения; установить, что удерживает спутники на орбите.	1, стр. 101, 109
4 неделя	«Где цветы?», «Как пчелки переносят пыльцу»	Установить особенности опыления растений с помощью ветра, обнаружить пыльцу на цветках; выявить, как происходит с помощью насекомых процесс опыления у растений.	1, стр. 72, 73
Ма й 1 неделя	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	2, стр. 34
3 неделя	«Волшебная соль»	Учить детей выращивать кристаллы соли на веточках, опущенных в солевой раствор; развивать познавательный интерес.	4, стр. 12
4 неделя	«Определение возраста рыбы»	Рассмотреть рыбу чешую через увеличительное стекло; учить определять возраст рыбы по светлым колечкам на чешуйках.	4, стр. 12

2.3. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

В группе идёт творческая, интересная жизнь по следующим направлениям:

- физическому развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- художественно-эстетическому развитию.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательными условиями организации жизни детей в группе являются:

- ежедневное общение педагога с каждым ребенком;
- предпочтение игровому построению всего образа жизни детей в течение дня;
- предоставление ребенку больше самостоятельности и обогащение его деятельности новым содержанием, исходя из реального уровня его умений, интересов и гендерных особенностей;
- поддержание в каждом ребенке ощущений взросления и успешности;
- выстраивание стиля жизни каждой группы в соответствии принятого совместно (педагогами, родителями и детьми) Кодекса, где представлены права, обязанности, традиции (с учетом национальных особенностей семей), запреты.

Групповые традиции:

- Групповой утренний сбор (круг по Монтессори - дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы).

- Вечерний (Итоговый) сбор «Обсуждение прожитого дня» (просмотр выполненных работ, анализ достижений, успехов и трудностей, перспективы на будущее,

- «Дневник группы» (название, эмблема, девиз, коллективные фото, любимые группой занятия, виды деятельности, события из жизни группы),

Цель: развитие чувства единства со всеми членами группы.

- «Ордена за добрые дела».

Цель: поощрение за полезные для группы дела, добрые поступки по отношению к окружающим, повышение самооценки, развитие социальной активности.

- Почта «Советы родителей».

Цель: повышение качества воспитательно-образовательной работы.

- «Наши девочки и наши мальчики» (конкурсы и соревнования в разных видах деятельности и режимных моментах между мальчиками и девочками).

Цель: осуществление гендерного подхода.

- «Электронная газета»- общение с родителями через Watsapp. Где происходит информирование родителей о событиях в группе: дни именинника, интересные события, наши достижения, ...

- «Доска настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

- «У тебя -День рождения, прими поздравления».

Цель : Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- «Нет милей родной сторонки»- прогулки по нашему городу» .

Цель: Расширять знания детей, о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своему городу.

- «Семейные мастерские».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству.

- «Забыть Войну мы не имеем права...».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

2.4 Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Целевые ориентиры воспитания на этапе освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса
--------------	--------------------	--

2.5. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОО (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно,

при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться

работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Оценка здоровья детей группы.

Наполняемость группы:

Группу посещают дети: 30 человек
 Мальчиков 11, девочек 19.

Группы здоровья:

Группы здоровья	I	II	III	IV
Количество детей	9	20	3	-

Вывод: Изучение вышеприведенных показателей свидетельствует о необходимости проведения целенаправленной и систематической работы по оздоровлению дошкольников. В группе разработана система закаляющих мероприятий, которые осуществляются круглый год, их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды (ежедневные прогулки, хождение босиком, минутки – пробудки, корригирующая гимнастика). Стало традицией проведение «Дней здоровья» для детей, организации которых активную помощь оказывают родители. Организован прием детьми кислородного коктейля. С детьми и родителями проводятся целенаправленные беседы о здоровье и физическом совершенствовании, спорте и гигиене, рациональная двигательная активность в течение всего дня. Воспитатели ежедневно проводят утреннюю гимнастику, пальчиковую гимнастику, бодрящую гимнастику после сна, физкультминутки на занятиях, с целью предупреждения переутомления. Два раза в неделю проводятся физкультурные занятия и два раза в неделю – музыкальные, один раз в неделю организуется спортивная прогулка.

Сведения о семьях воспитанников группы «Сказка»

Полная семья	23
Неполная семья	7
Многодетная семья	2
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья, Национальная	2

Всего родителей: 53

Социальный статус семей группы «Сказка»

Служащие	Коммерсанты	Рабочие	Не работающие	Отпуск по уходу за ребенком	ИП
34	0	8	7	2	2

Возрастной ценз

До 25 лет	26 – 30 лет	31 – 40 лет	больше 40 лет
1	9	35	8

Образовательный ценз

Высшее	Неоконченное высшее	Средне – специальное	Среднее
46		4	3

2.5.1 Перспективный план по работе с родителями

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ

Задачи:

- расширение педагогического кругозора родителей воспитанников по направлениям детского развития;
- обучение родителей практическим методам физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста;
- получение информации от родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ,
- выстраивание индивидуальной траектории детского развития в сотрудничестве с родителями;
- активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через систему открытых мероприятий в ДОУ.

Сентябрь

Информация в родительский стенд: «Расписание образовательной деятельности», «Режим дня», «Праздник 1 сентября», «Сентябрь», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Международный день семьи»
Фотовыставка «Воспоминания о лете»

Родительское собрание «Ребенок на пороге школы – познаем вместе» (дискуссия с элементами практикума)

Анкетирование родителей «Самочувствие семьи в преддверии школьной жизни»

Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного возраста».

Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет».

Информация в родительский чат ко дню города: «Ставрополь. Достопримечательности»

https://vk.com/video?logid=9871648996578295807&mt_adset=5483551130&mt_creative

Октябрь

Информация в родительский стенд: «Октябрь», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Как стать лучшим отцом?», «Дикие животные»

Анкетирование родителей Тема: «Какой вы родитель?»

Рекомендация для родителей на тему «Правильное питание для дошкольников»,

«Витамины для детей»

Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».

Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 6-7 лет»

Ноябрь

Информация в родительский стенд: «Октябрь», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «День народного единства», «День матери- история праздника»

Папка- передвижка «Скоро в школу»

Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой».

Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете»

Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком»

Информационный бюллетень «Учите детей наблюдательности на улицах и дорогах»

Декабрь

Информация в родительский стенд: «Декабрь. Пословицы. Праздники», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем».

Родительское собрание: «Психологическая готовность ребенка к школе» (круглый стол)

Консультации: «Что должен знать старший дошкольник о ПДД», «Организация подвижных игр с детьми на воздухе в зимний период»

Информация в родительский чат «Правила посещения праздников»

Памятка для родителей «Развиваем познавательную активность старшего дошкольника

Конкурс поделок на новогоднюю тему

Январь

Информация в родительский стенд: «Январь», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Снежные забавы», «Детский травматизм зимой», «Наблюдение зимой за природой».

Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»

Информация в родительский чат: «Эко –кормушка для зимующих птиц»

<https://www.youtube.com/watch?v=1A4934yuRLs>

Памятка «Как подкармливать птиц»

Посмотрите с ребенком мультфильмы о зиме, зимних развлечениях: «Снеговик-почтовик», «Когда зажигаются елки», «Дед мороз», «Зимняя сказка» и др.

Февраль

Информация в родительский стенд: «Февраль. Старинные названия», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Физическое воспитание ребенка в семье»

Организация фотовыставки «Защитники Отечества»

Спортивный праздник ко дню Защитника Отечества «Будем в армии служить» (совместно с родителями)

Изготовление буклета: «23 февраля»

Проведение совместного досуга «Масленица»

Информация в родительский стенд: «Народные праздники на Руси. Масленица».

Март

Информация в родительский стенд: «Март», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Как стать лучшим отцом?», «Дикие животные», «8 марта история праздника»

Акция «Берегите первоцветы»

Папка-передвижка «Всена»

Детский вернисаж «Цветы для мамы»

Консультация для родителей «Влияние здоровья родителей на здоровье детей в семье»

Индивидуальная беседа: «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»

Апрель

Информация в родительский стенд: «Апрель», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Как научить ребенка беречь книги», «Всемирный день здоровья»

Информация в родительский чат «Космические опыты»

<https://www.youtube.com/watch?v=BYL5PVJRb9E>

<https://www.youtube.com/watch?v=KPsvCOFuq34>

Родительское собрание «Как дошкольник становится школьником».

Конкурс на лучшую семейную поделку (космос) с последующим обыгрыванием совместно с родителями своих поделок

Индивидуальная беседа: «Проблемы ребенка в общении»

Посмотрите с детьми «День Земли»

<https://www.youtube.com/watch?v=EwKuknHGj9U>

Май

Информация в родительский стенд: «Май», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Праздники календаря», «Что мы знаем о георгиевской ленточке»

Тематическая консультация «Кризис 7 лет»

Информация в родительский чат: «Как избежать неприятностей на природе».

Выпускной бал «В добрый путь» Благодарности родителям.

Июнь

Информация в родительский стенд: «Июнь. Начало лета», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «День России»

Информация в родительский стенд «Режим дня в детском саду на летний период»

Информация в родительский уголок «Начало лета».

Консультация в родительский уголок «Чем занять ребенка летом», «Лето красное для здоровья прекрасное».

Индивидуальная беседа с родителями «Игры с ребенком летом».

Выставка творческих работ родителей и детей «Любимые сказки А.С.Пушкина».

Папка-передвижка «12 июня День России».

Трудовой десант «Участие родителей в благоустройстве д/с»

Июль

Информация в родительский стенд: «Июль. Пословицы и поговорки», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «День семьи, любви и верности», «Будьте внимательны: перегревание, солнечные ожоги»

Консультация в родительский уголок «Куда пойти с ребенком в выходной день», «Закаливание детей в летний период».

Папка-передвижка «Здравствуй –Июль!»

Индивидуальная беседа с родителями «Осторожно- солнечный удар».

Консультации в родительский уголок: «Солнце доброе, злое», «Укусы насекомых».

Информация через Ватсап приложение «Экскурсии по окрестностям Ставрополя».

Август

Информация в родительский стенд: «Август. Приметы месяца», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»,

Консультация «Летний отдых. Где лучше отдохнуть ребенку на каникулах»

Информация в родительский чат «Поиграйте с ребенком в развивающие игры». Игра «Кто лишний?»

Послушайте с ребенком «Музыкальные символы Родины», побеседуйте о Родине

Информационный лист «Физкультура и здоровье ребенка!»

2.6. Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей.

формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Задачи:

-расширение педагогического кругозора родителей воспитанников по направлениям детского развития;

-обучение родителей практическим методам физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста;

-получение информации от родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ,

-выстраивание индивидуальной траектории детского развития в сотрудничестве с родителями;

-активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через систему открытых мероприятий в ДОУ

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями

Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.
---------------	--

2.7 Часть, формируемая участниками ОО

Основные области деятельности специалистов сопровождения:

Педагог - психолог	психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы
Воспитатель	определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда
Музыкальный руководитель	реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной терапии с учётом рекомендаций педагога - психолога,
Воспитатель по физической культуре	коррекция двигательных нарушений, ориентировки в макро - и микропространстве
Медицинская служба	обеспечение повседневного санитарно - гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль за качеством поступающих продуктов. Организация и контроль антропометрии
Методическая служба	помощь педагогам в планировании деятельности сопровождения, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы специалистов коррекционного блока, анализ эффективности деятельности специалистов, организация и проведение, содержание документации медико - психолого - педагогического консилиума

Реализация сетевого взаимодействия

Одной и главных задач общественного дошкольного воспитания является подготовка детей к широкому вхождению в жизнь. Под преемственностью понимается преемственность содержания, форм и методов по всем разделам воспитательно-образовательной работы с детьми старшей группы, направленной на формирование и развитие способностей детей и учитывающей уровень предшествующего развития.

Организация работы

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
------------	--------------------------------------	-----------------------

Ставропольская филармония	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Знакомство с произведениями классической и народной музыки.	Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. Беседы с педагогами музыкальной школы о музыкальных инструментах.
Драматический театр имени М.Ю Лермонтова	Приобщение детей к театральной культуре. Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, кулисы, зрительный зал, гримерная.	Посещение театра. Спектакли в ДОУ Беседы с работниками театра
Детская библиотека №8, краевая детская библиотека им. А.Екимцева	Приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе	Использование фонда библиотеки для занятий с детьми, родителями воспитателями. Организация экскурсий в библиотеку. Беседы с детьми о прочитанных книгах, викторины.
Театр «Фантазия»	Приобщение детей к миру искусства.	Проведение развлечений ко Дню города, Масленца
Зоопарк	Организация досуга детей, воспитание у детей любви к животным.	Катание детей на лошадях, общение с лошадейю.
Детск. поликлиника №1	Работа по оздоровлению детей, консультации для педагогов и родителей	Осмотр детей специалистами, рекомендации.
Школа искусств	Приобщение детей к миру искусства	Проведение совместных музыкальных праздников, «Музыкальная гостиная»
Выездные театры	Организация досуга детей, приобщение к театральному искусству.	Просмотр кукольных спектаклей
Цирк	Организация досуга детей.	Посещение цирковых программ.
ГИБДД		«Уроки безопасности»

**2.8. Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы
Перспективный план.**

Региональный компонент.

Цель: Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом народа, живущего на Ставрополье.

Формы работы с детьми:

- беседы, экскурсии, пешеходные прогулки, чтение и заучивание наизусть, подвижные, дидактические и развивающие игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, «музейные уроки», «Встреча с интересным человеком» - творческие дни; художественное творчество, проектная деятельность «Дедушкина медаль».

Совершенствованию процесса патриотического воспитания в подготовительной к школе группе способствуют традиционные мероприятия, организуемые в группе: День защитника Отечества, День Победы, встречи с членами семьи старшего поколения, экскурсии по городу (пешеходные и автобусные).

В родном городе, районе соблюдаются трудовые и боевые традиции, празднование знаменательных дат, почтение памяти павших героев, календарные и обрядовые праздники; В городе, как и по всей стране, проявляют заботу о благосостоянии народа, о детях; В городе живут люди разных национальностей; их совместный труд, дружба, взаимопомощь становится иллюстрацией к тому, что в России, как в единой семье, живут люди разных национальностей; В городе, как и по всей нашей стране, берегут и охраняют природу.

Цель: Развитие познавательного интереса к культуре Ставропольского края. Воспитание любви к родному краю.

Сентябрь

1. Рассматривание альбомов «Мое родное Ставрополье».
2. Раздел «Из истории родного города»: основание города; история улиц города (создание мини-книги «Город славный, город древний – Ставрополь», фотоматериалы, иллюстративный материал, краткие описательные тексты).
- географическая карты города Ставрополя
3. Заучивание стихотворения А. Екимцева «Мой край». Г. Фатеев «Ставрополь»
4. Подвижная игра «Волк и ягнята» (осетинская)

Октябрь

1. Раздел «Наш город в далеком прошлом»: историческая справка (воспоминания старожилов, экспонаты быта жителей и пр.)
2. Посещение историко-краеведческого музея им. Право («музейный урок») ко дню города Ставрополя
3. Чтение стихотворения о родном городе. Игра-лото «История родного города». Цель: закрепление у детей представлений об истории родного города.
4. Рисование «Улицы родного города»

Ноябрь

1. Раздел «Экскурсии к памятным местам города»: - схемы экскурсионных маршрутов с их описанием - фотоматериалы
Государственная символика города Ставрополя. - Развивающая игра «Герб города». Цель: закрепление представлений детей о гербе родного города, уметь выделять герб родного города из других знаков.
2. Рисование флага Ставрополя. Заучивание гимна города
3. Мы – маленькие следопыты (знакомство с историческими местами города)
4. Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок» (осетинская)

Декабрь

1. Раздел «Жизнь современного города»:

- беседа о современном архитектурном строительстве, промышленных производствах;
- фото иллюстрированный материал о современной жизни города;
- 2. Беседа с детьми о культурно- досуговых организациях и городском дворце детского творчества
- 3. Беседа о передовиках производства и героях труда. Знакомство с интересным человеком» - творческий день.
- 4. Подвижная игра «Ищите палочку» (дагестанская)

Январь

1. Знакомство с интересным человеком» - творческий день.
Творчество поэта Т.Гонтарь (Детские сказки в стихах)

Февраль

- 1.Ознакомительные экскурсии: центральные улицы города (Ленина...), улицы района, где находится детский сад
- 2-3. Все работы хороши (знакомство с предприятиями города, с различными профессиями):- Здесь хлеб пекут. - Какой бывает доктор.
- Мы в библиотеке.
Музей и его сотрудники.
- Для чего нужен банк.
- Кто такой строитель
4. Знакомство с интересным человеком» - творческий день «Мой папа - защитник Родины» (совместное изготовление фото-колажа)

Март

- 1.Проектная деятельность: «Семейный маршрут по памятным местам города». семейный «Альбом Славы», в который поместить рисунки и фотографии детей и родителей, сделанные ими у памятных мест.
2. Беседа с детьми: «Где работают наши родители» - детский вернисаж «Мама (папа)

Апрель

1. Ознакомительные экскурсии: любимые места горожан (места, где проводятся общегородские мероприятия).
2. Знакомство с интересным человеком» - творческий день.
Творчество композитора Н В. Чернявского
3. Заучивание стихотворения Фатеев «Есть город в мире...»
4. Раздел «История нашего детского сада с момента его основания»:
 - фотодокументы об открытии детского сада;
 - воспоминания сотрудников «Встречи с интересными людьми

Май

1. Раздел «Нам этот мир завешено беречь»: встреча с ветеранами (филиал детской районной библиотеки)
2. Посещение историко-краеведческого музея им. Право («музейный урок») ко дню Победы в ВО войне
3. Проектная деятельность «Дедушкина медаль»
4. Автобусная познавательная экскурсия по родному городу «Здесь каждый камешек знаком тому, кто в городе своем, как в родном дому». Развивающая игра «Волшебные ленты дорог». Цель: закрепление знаний и представлений о памятниках и известных зданиях города. Мини-проект «Дедушкина медаль»
Чтение и обсуждение серии рассказов о подвигах защитников русской земли во время Великой

отечественной войны (Л. Кассиль. «Твои защитники. Солдатская медаль» и пр.). Вместе с воспитателем дети разрабатывают план действий.

Просмотр мультимедиа «Защита Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков». Беседа с родственниками дома с целью: воевали ли старшие члены семьи и были ли у них медали и за что. Сотворчество с родителями воспитанников: запись этих рассказов, создание фотографий. Создание рукописной книги для мини-музея группы. Презентация книги на празднике, посвященном Дню Победы.

Культурно – досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс: «Воспоминания о лете» (отгадывание загадок). - Спортивное развлечение «Времена года, месяцы, дни недели» (спортивная игра малой подвижности). - Викторина: «Путешествие в страну знаний». - Музыкально – литературная композиция: «Город чудный, город древний» (о родном крае, о городе Ставрополе).
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-забава «Найди сюрприз». - Игра – викторина «Если хочешь быть здоров!». - Спортивное развлечение: «Ловкие и смелые». - Развлечение: «Золотая волшебница – Осень!». - Музыкально литературные композиции: «Волшебница – осень».
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Дисотека «Пляшем и поем». - Литературный вечер на тему: «Русские народные сказки» - Вечер сказок. - Тематическое развлечение: «В гостях у королевы Вежливости». - Тематический досуг, посвященный Дню матери «Мама – слово дорогое».
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр презентации «Зимующие птицы нашего края». - Конкурс рисунков на тему: «Мой любимый домашний питомец». - Концерт: «Любимое произведение». - Вечер загадок: «Волшебный ларец зимы».
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Мультконцерт: прослушивание детских песен и мультфильмов. - Зимнее спортивное развлечение «О спорт...». - Народное творчество: «Гжельские узоры» (волшебные краски зимы).
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-забава «Летят самолеты». - Коллективное конструирование на тему: «Армейские учения». - Музыкально литературное развлечение: концерт «Танцуем и поем». - Спортивное развлечение: «Секретное задание». - Праздник «Масленичные гуляния».

Март	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный досуг: «Праздник грации и красоты» - Подготовка Спектакля «Муха-цокотуха». - Тематическое развлечение: «Веселая ярмарка». - Турнир: «А, ну – ка, девочки». - Вечер подвижных и словесных игр.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Тематическое развлечение, посвященное Дню смеха. - КВН на тему: «Правила дорожные – правила надежные». - Викторина на тему: «История космоса». - Турнир затоков природы. - Музыкально литературная композиция: «Весенние мотивы».
Май	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник «Этот день Победы». - Музыкальная гостиная: «Песни военных лет». - Турнир знатоков книг. - Вечер настольных игр.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок дня

РЕЖИМ ДНЯ

**Подготовительная группа ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(теплый период)**

3.1. Режим дня и распорядок дня

Режим дня подготовительная группа (холодный период)

**Доброе утро, малыш! Прием детей , самостоятельная игровая
деятельность**

7.00-

8.00

Оздоровительная гимнастика

8.15-

8.25

Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, утренний ритуал

Полезный завтрак

8.35-

8.45

Организованная образовательная деятельность

9.00-

11.00

Познавательная прогулка(наблюдение, игры, трудовая деятельность)

11.05-

12.30

Второй завтрак

10.05

Калорийный обед

12.40-

12.55

Подготовка ко сну.Сладкий сон

12.55-

15.15

Подъем, гимнастика пробуждения

15.15-

15.25

Витаминный полдник

15.35-15.45

Образовательная деятельность(кружковая работа)развивающая деятельность, вечерний ритуал

15.50-16.10

Вечерняя прогулка

16.20-17.55

Легкий ужин

18.00

Игры, индивидуальная работа с детьми

18.10-19.00

Ура!Домой!Встреча с родителями

19.00

Организация образовательной деятельности

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	
Окружающий мир	9.00- 9.30
Познание/ФЭМП	9.40-10.10
ФИЗО	10.35-11.05
Вторник	
Обучение грамоте	9.00-9.30
Музыка	10.10-10.35
Среда	
ФИЗО	9.00-9.30
Познание /ФЭМП	9.40-10.10
Художественное творчество /Рисование	10.20-10.50
Четверг	
Обучение грамоте	9.00- 9.30
МУЗО	10.10-10.35
Художественное творчество /Рисование	15.40-16.10
Пятница	
Финансовая грамотность	9.00- 9.30
Художественное творчество/ Лепка/Аппликация	9.45- 10.15
Спортивная прогулка	11.45-12.15

3.2. Организация ППРС

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (Формирование предметного содержания РППС ДОО).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4)

Содержательно-насыщенная, включает средства обучения (в том числе технические),

материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Трансформируемая, обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональная, обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

Доступная, обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасная - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Примерное содержание РППС подготовительной группы

Наименование	Содержание
Центр познавательного развития	Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития: «Логические блоки Дьенеша», «Логические квадраты», «Волшебный пояс», «Уникум», головоломки; викторина «Самый умный»; серия «Мир в картинках»; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; шашки; интерактивная доска; проектор.
Центр занимательной математики	Игры на развитие ориентировки, пазлы, игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, линейки, счётный материал, цветные счетные палочки; счёты; песочные часы; макеты часов; лабиринты; д/и «Веселый счет», «Легкий счет», «Учимся считать»; раскраски с цифрами; магнитная доска.
Центр безопасности	Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожные знаки; схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; д/и «Один дома», «Что хорошо? Что плохо?».
Центр экспериментирования «Хочу всё знать»	Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; клеенчатые фартуки и рукавники на подгруппу детей; формочки; пробирки; колбы; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга; лупы; «мыльные пузыри».
Центр природы «Тайны природы»	Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения;

	муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; схемы, изображающие цепи питания.
Центр конструирования «Конструкторское бюро»	Конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый «ТИКО», «ЛЕГО», «Тайкон», металлический); транспортные игрушки, светофор.
Центр социально-коммуникативного развития	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей; фотоальбомы, отражающие жизнь группы; зеркала разной величины; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; энциклопедии, дидактические игры, иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей.
Центр сенсорного развития «Умелые ручки»	Цветные скрепки, шнуровки, бусы, пуговицы, крышки, орехи, раскраски, штриховки, пластилин, карандаши, мелки, краски, пазлы, мозаика, пуговицы, пальчиковый театр, «Рисование резиночками».
Центр патриотического воспитания «Наша Родина»	Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации военной техники; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; изделия народных промыслов; карта РФ, настольно-печатные игры: «Национальные костюмы. Народы России», «Народные промыслы», «Народные промыслы», «Наша Родина» и др., книги ставропольских детских писателей «Упрямые ноги», «Для детей про зверят» Н.Ананьченко, «Бабушкины сказки» Г. Пухальской, «Кому чего хочется» А.Екимцева, «Чаепитие» В. Лаенко, картотека казачьих игр, пословиц, альбомы «Пионеры-герои ВОВ», «ВОВ», «Ставропольские герои ВОВ».
Центр физического развития «Чемпион»	Оборудование для ходьбы, бега, ребристая дорожка; шнур длинный; обручи; палка гимнастическая. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мячи резиновые разного диаметра. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, маски, медальоны и др.), оборудование для закаливания (ребристая дорожка и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени; скакалки; боксерская груша и перчатки; оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Городки»; «Кольцеброс»; «Дартс»; «Минибоулинг».
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки, колпаки, халаты, нарукавники.
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды; куклы; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты «Воображуля», магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, кафе, почта. Одежда для ряжения.
Центр театра «В гостях у сказки»	Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый; маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты; ширмы; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки «Веселые нотки»	Игрушки -музыкальные инструменты: синтезатор, гитара, погремушки, барабаны, бубен, дудочка, металлофон; магнитофон; набор шумовых коробочек; альбом с изображением музыкальных инструментов; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.
Центр книги «Почитайка»	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага.

<p>Центр художественно-эстетического развития «В мире прекрасного»</p>	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, расписная посуда; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; шаблоны; мольберт; бросовый материал для ручного труда, книги для детей с изображением основных этапов рисования и лепки «Цирк», «Динозавры», «Игрушки» и др.</p>
--	--

3.3. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

«Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная программа	«Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ сост. Л. Князева. – М. Мозаика-Синтез.2005
Перечень методической литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.Лопатина, М.Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» Москва 2011 изд. ООО «Амрита» 3. О.Р.Меремьянина. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет» Волгоград 2013 изд. «Учитель» 4. Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Волгоград 2012 изд. «Учитель» 5. И.С.Семенака «Уроки добра» коррекционно - развивающая программа для детей 5-7 лет Москва 2004.АРКТИ 6. Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. 7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 8.Ю.В.Микляева А.Г.Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» 9.Бокарев А. А. Повышение уровня финансовой грамотности населения в Российской Федерации/А. А. Бокарев//Финансы. -2010-№9.-С. 3-6. 10.Горяев А., Чумаченко В. Финансовая грамота для школьников. Спецпроект Российской экономической школы по личным финансам. -2010--С. 42. 11.Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников, - Калининград, 2013.-26 с. 12.«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа»О. В. Дыбина – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 13. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группы». – М.: ЦГЛ, 2005 14.Авдеева Н.Н «Безопасность» 2.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». 3.Шорыгина Т.А «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», «Беседы о здоровье», «О правилах пожарной безопасности»

Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический материал: «Права ребенка», «Я и мое поведение»; Игры- занятия: «Уроки этикета», «Что хорошо? Что плохо?», «Безопасность на дороге». Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Безопасность движения», «Это надо знать», «Один дома» Демонстрационный материал: «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность», «Правила безопасности для детей», «Наши эмоции»
«Познавательное развитие»	
Образовательная программа	Парциальная программа Е. Колесниковой «Математические ступеньки»: М., 2006 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб.:»Детство- пресс», 2018.-512с
Перечень методической литературы	1. О.В. Дыбина, Н.П. Рохманова «Неизведанное рядом. опыты и эксперименты для дошкольников». МТЦ Сфера 2001 – 196 с. 2. . О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая групп-па. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. 3. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду». – М.: Изд. Дом «Карапуз», 2001. – 432 с. 4. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» О.А. Соломенникова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 5. «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. 6. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада». – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002 7. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы». – М.: ЦГЛ, 2005 8. «Беседы о воде» Т.А. Шорыгина, Сфера, 2012 9. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель. В.П. Новикова «Математика в детском саду»: М., 2007 10. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020б.
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: по темам недели. «Экологический экран» (развивающие и обучающие игры и упражнения); «Невидимые ниточки природы» Рыжова Н.А. Дидактическая игра «Окружающий мир». Плакаты: «Счет до 10», «Цифры», «Природные явления», «Бытовая техника», «Домашние животные», «Зимующие и перелетные птицы», карта РФ. Развивающие игры по математике: «Веселый счет», «Учим цифры», «Умная Сова» и др.
«Речевое развитие»	
Образовательная программа	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий: Обучение грамоте детей с недоразвитием речи: ООО «Феникс» г. Ростов- на- Дону, 2024

Перечень методической литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. 3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет, М-2004г. 4. Ушакова О.С. «Ознакомление детей с художественной литературой».
Наглядно-дидактические пособия	<p>Демонстрационный материал для обогащения детского лексикона: «Режим дня», «Береги здоровье».</p> <p>Мнемотаблицы «Фрукты и овощи», «Профессии», «Животные», «Птицы», «Профессии» и др.</p> <p>Репродукции картин, сюжетные иллюстрации</p> <p>Веселые чистоговорки и логопедические игры «Ленивый продавец».</p> <p>Портреты детских писателей.</p> <p>Иллюстрации из сказок. Разные виды театра.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная программа	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова
Перечень методической литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. – 208 с. 2. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации Радынова О.П. 3. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. 4. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - изд. «Мозайка-Синтез», М., 2014 г. 5. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала. – Москва «Просвещение», 1984 г. 6. С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников. Детство-Пресс, С.Петербург, 2004г. 7. С.В. Соколова. Оригами для дошкольников. Детство-Пресс, С.Петербург, 2003 г. 8. Т.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» 9. Новикова И. В. «Конструирование из бумаги в детском саду. подг. гр. 10. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Г.С. Швайко. Москва 2000год.
Наглядно-дидактические пособия	Городецкая роспись по дереву; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Палехская роспись, Жостово, Филимоновские игрушки, Музыкальные инструменты.
«Физическое развитие»	
Программы, технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Виды спорта». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Демонстрационный материал «Режим дня», «Береги здоровье». Дидактическая игра «Мой день», «Валеология».
--------------------------------	---

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим коллективом в 2023/2024 учебном году и отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с программой воспитания МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Календарный период	Возрастные группы	Ответственный
	Подготовительная группа	
	Этико-эстетическое направление воспитания	
Сентябрь	Квест-игра «В поисках золотого ключика» ко Дню Знаний Принятие в дошколята воспитанников младших групп, впервые прибывших в детский сад	Музыкальные руководители
	Музыкальная гостиная «По страницам детского альбома». Сказки-импровизации по мотивам детского альбома П.И. Чайковского	Музыкальные руководители
	Патриотическое направление воспитания	
	Интерактивная игра «Улицы родного города»	Воспитатели групп
	Социальное направление воспитания	
	Профилактическая акция «Внимание – дети!» Вернисаж детских рисунков «Город глазами детей»	Воспитатели групп
	Детско – родительский проект «Улицы родного города»	Воспитатели групп
	Неделя безопасности Развлечения «В стране безопасности»	Воспитатели, музыкальные руководители
	Мини-проект «Путешествие по улицам города. Транспорт»	Воспитатели групп
Октябрь	Патриотическое направление воспитания	
	«Международный день пожилых людей»	Музыкальные руководители
	Развлечение «Город древний, город славный» (ко Дню города)	Музыкальные руководители
	Этико-эстетическое направление воспитания	
	Тематическое мероприятие с использованием ИКТ «Откуда к нам хлеб пришел?»	Воспитатели

	Вечер развлечения «В мире осенних звуков»		Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания		
	Мини-проект «Хлеб – всему голова»		Воспитатели
Ноябрь	Патриотическое направление воспитания		
	Тематические мероприятия, посвященные Дню народного единства		Воспитатели групп
	Мероприятие «Материнства миг счастливый» (ко Дню матери)		Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания		
	День счастливого ребенка «Игровые диалоги о правах»		Воспитатели групп
		Акция «Подари книгу друзьям»	Воспитатели групп
		Каникулярная неделя безопасности. Проект «Один дома» Акция «Подарок маме»	Воспитатели групп
	Этико-эстетическое направление воспитания		
	В гостях у художника «145 лет со дня рождения Ивана Билибина»		Зам. заведующег о по УВР
	Литературный калейдоскоп 120 лет со дня рождения Е.И. Чарушина		Воспитатели групп
Декабрь	Социальное направление воспитания		
		Музыкально - спортивный праздник «Здравствуй, зимушка, зима»	Музыкальные руководители, воспитатель по физической культуре
	Социальное направление воспитания		
		«Урок безопасности»	Ст. воспитатель
		Музыкальная гостиная «В мире музыки П. Чайковского» (Просмотр отрывков из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик»)	Музыкальные руководители

		Конкурс «Юный чтец»	Зам. заведующего по УВР
	Утренники «Здравствуй праздник, Новый год» проводятся в каждой возрастной группе		Музыкальные руководители
Январь	Патриотическое направление воспитания		
Тематические мероприятия, посвященные освобождению Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков			Воспитатели групп
ОД, посвященная дню снятия блокады Ленинграда			Воспитатели групп
Социальное направление воспитания			
		Конкурс панно «Мой папа самый – самый...»	Воспитатели групп
Этико-эстетическое направление воспитания			
	Музыкальная гостиная «В гостях у сказки». Сказки о лесных жителях и музыкальных инструментах		Музыкальные руководители
Познавательное направление воспитания			
Музейный урок «Про кита, слона и носорога». О раритетах палеонтологической коллекции музея. (Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве)			
Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»			
Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»			Педагог – психолог»
Февраль	Патриотическое направление воспитания		
Праздник «День Защитника Отечества»			Музыкальные руководители
Этико-эстетическое направление воспитания			
		Дизайн – проект «Сказка на окошке»	Воспитатели
		Вернисаж детских рисунков «Вальс снежных хлопьев»	
		Выставка техники «Слава Армии родной!»	Воспитатели
Социальное направление воспитания			
	Фольклорное развлечение «Как на масленичной неделе...»		Музыкальные руководители
Март	Социальное направление воспитания		

	Утренники, посвященные 8 марта – все возрастные группы Акция «Материнский портрет»	Музыкальные руководители
	Познавательное направление воспитания	
	Квест – игра «В мире профессий»	Воспитатели групп
	Социальное направление воспитания	
	Литературный калейдоскоп (120 лет со дня рождения русской писательницы Валентины Александровны Осеевой)	Воспитатели групп
	Музыкальная гостиная «В мире музыкальных инструментов» (Концерт уч-ся школы искусств № 2)	
	Этико-эстетическое направление воспитания	
	Каникулярная неделя: 1 день: «Речь, словно реченька звучит» 2 день: День Душевного равновесия: Сюжетное развлечение «Путешествие по свету» Спортивный досуг Веселые старты» Спортивный досуг «Что весна нам принесла» Спортивное развлечение «У природы нет плохой погоды. Советы о здоровье» 3день: День искусства 4день: «Арт – проекты» и психологическое здоровье ребенка – дошкольника» 5день: Всемирный день театра «Поделись сказкой» (показ театральных представлений старшими дошкольниками для младших) Проект «Театральные профессии»	
	Трудовое направление воспитания	
	Конкурс «Огород на окне»	Воспитатели групп
Апрель	Патриотическое направление воспитания	
12.04	День космонавтики Тематическое мероприятие, посвященное Дню космонавтики	Музыкальные руководители , воспитатели
	Виртуальная экскурсия «Топ лучших мест России (Ставропольский край)	Воспитатели старших и подготовительных групп
18.04.	День воинской славы: День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище) Мини-проект «Космос»	Музыкальные руководители , Воспитатели старших и подготовительных групп

	Этико-эстетическое направление воспитания		
	«Праздник птиц» 01.04- 30.04.Фестиваль Здоровья Проектная деятельность «Здоровье»		Музыкальные руководители , воспитатели
	Тематическое мероприятие «Колокольный звон» Пасхальный фестиваль		
	Познавательное направление воспитания		
	Экологический праздник «День земли»		Воспитатели, музыкальные руководители
	Квест – игра «Если с другом вышел в путь» (Знакомство с жителями Зеленой планеты))		Воспитатели
	Социальное направление воспитания		
	Тренировочная пожарная эвакуация		Зам. заведующего по АХЗЧ, зам. заведующего по УВР
			Воспитатели групп
	Этико-эстетическое направление воспитания		
	Тематическое занятие с применением ИКТ «Мир музыкальных профессий»		Музыкальные руководители
	Пасхальный фестиваль. Неделя доброты Тематическое мероприятие «Колокольный звон»		Музыкальные руководители, воспитатели
	Трудовое направление воспитания		
	Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ «Сделаем детский сад краше»		Воспитатели
Май	Патриотическое направление воспитания		
		Фестиваль песен о войне «Помним. Чтим. Гордимся»	Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания		
	Этико-эстетическое направление воспитания		
	Международный День семьи:		Воспитатели

	Методическое мероприятие ко Дню семьи «Загляните в семейный альбом		
	Выставка детских рисунков «Мама, папа, я – дружная семья»		
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»			Музыкальные руководители, воспитатели подг. групп
Июнь	Социальное направление воспитания		
	День защиты детей Физкультурно – музыкальный праздник «Танцевальное ассорти»		Музыкальные руководители
	Музыкальная гостиная «Летние напевы» (Концерт уч-ся школы искусств № 2)		Зам. заведующего по УВР
	Патриотическое направление воспитания		
	12.06. Развлечение «День рождения России»		Музыкальные руководители
		22.06. Акция «Свеча памяти» - «День памяти и скорби»	Воспитатели
	Этико-эстетическое направление воспитания		
		06.06. Пушкиниада «По страницам сказок А.С. Пушкина»	Музыкальные руководители, воспитатели
Июль	Этико-эстетическое направление воспитания		
	Праздник Нептуна (солнца и воды)		Музыкальные руководители
	Развлечение «Путешествие по Северному Кавказу» (культурные ценности)		Музыкальные руководители
Август	Патриотическое направление воспитания		
		22.08. Тематическое развлечение «День Российского флага»	Музыкальные руководители, воспитатели

Приложение 2

Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми

№	Режимные моменты	Виды оптимизации двигательного режима
1	Утро «Здравствуй, малыш!» Игры Совместная деятельность	Ритуал сбора: приветствие друг друга, солнца; - малоподвижная игра; - психогимнастика; - «Тропа здоровья»; - дыхательная гимнастика; - игры в Центре здоровья (в помещении) - подвижная игра; - «Гимнастика мозга» (на участке)
2	Оздоровительная утренняя гимнастика	На улице
3	Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	Методика «Гимнастика мозга»
4	Подготовка к деятельности	Точечный массаж Методика Э. Аветисова «Физкультура для глаз»
5	Познавательный цикл	Физкультурная минутка Сенсорно – координаторные тренажи со зрительными сюжетами
6	Перерывы между видами деятельности	Динамические минутки Танец – терапия «Гимнастика маленьких волшебников»
7	Утренняя прогулка	Малоподвижные (хороводные) и подвижные игры Трудовая деятельность Оздоровительный бег
8	Подготовка к обеду	Методика «Гимнастика мозга» Психогимнастика Подвесные дидактические вертушки, экологические панно.
9	Перед сном	Упражнения для снятия нервно – эмоционального напряжения
10	Подъем, малыш!	«Гимнастика пробуждения «Просыпалки» Упражнения на «Тропе здоровья» (профилактика плоскостопия, закаливание)
11	Ритуал подведения итогов дня Непосредственная образовательная деятельность (кружковая работа) Игры Самостоятельная деятельность детей	Игры – тренинги Физкультурная минутка
12	Прогулка	Подвижные и малоподвижные игры Игровые задания: игры с элементами логоритмики, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика Трудовая деятельность
13	Физическая культура Коррекционная физкультура: - упражнения на тренажерах	Физкультурные занятия

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I.			
1	Определение уровня физического развития. Мониторинг планируемых результатов по физическому развитию детей	2 раза в год (в сентябре и мае) 2 раза в год	Врач, Воспитатель по физ. культуре
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, врач
1.	Утренняя оздоровительная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп; воспитатель по физической культуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	2 раза в неделю 1 раз	Воспитатель по физической культуре
3	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Спортивный кружок «Аэробика на степ платформах»	1 раз в неделю	Воспитатель по физ. культуре
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель по физ. культуре
9	Физкультурные праздники	2 раза в год при	Воспитатель по
10	День душевного равновесия	1 раз в квартал	Воспитатель по физ. культуре, музруководители,
11.	Каникулы	2 раза в год	Все педагоги
III. Профилактические мероприятия			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Медслужба
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренний фильтр, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медслужба
3.	Кислородный коктейль «Волшебный напиток»	2 раза в год	Медслужба
IV. Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения во время НОД	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медслужба, младшие воспитатели
V. Закаливание			

1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, во время НОД по физ. культуре	Воспитатели, воспитатель по физической культуре
2.	Ходьба босиком	После сна, во время НОД по	Воспитатели, воспитатель по
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.	Мытье рук до локтя, лица, шеи	В течение дня	Воспитатели
VI. Организация вторых завтраков			
1.	Натуральные соки или фрукты	Ежедневно 10.00	младшие воспитатели