

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Тоторкулова
ва
Марьям
Анзоровна

Подписан: Тоторкулова Марьям Анзоровна
DN: cn=RU, o="МБДОУ д/с №46 Первоцвет" г. Ставрополя,
cn=Тоторкулова Марьям Анзоровна,
e=doi_46@stavadm.ru
Основание: Я являюсь автором
этого документа
Местоположение:
Дата: 2023-10-09 13:41:33
Foxit Reader Версия: 9.0.0

Согласовано

на педагогическом совете

(Протокол от № _____ 2023

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

/ФИО/

приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 1

«ЗАЙКИ» (4-5 ЛЕТ)

на основе ФГОС ДО, ФОП ДО

Срок реализации программы: 2023/ 2024 учебный год

Воспитатели: Стрекозова О.С., первая категория, стаж работы 10 лет,
Шевченко О.А., без категории, стаж работы 1 год 2 месяца

г. Ставрополь, 2023

Содержание

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка Цель и задачи программы	3-4
1.3	Планируемые результаты освоения программы	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы	5-6
1.5	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	6-8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям	9-59
2.2	Тематическое планирование / Вариативная часть программы	59
2.3	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	108
2.4	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	111-113
2.5	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы) Перспективный план по работе с родителями	113-116
2.6	Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей.	116
2.7	Часть, формируемая участниками ОО	116-122
2.8	Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы	122-126
2.9	Перечень методических пособий	126-127
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	128
3.1	Режим дня и распорядок дня	128-129
3.2	Организация ППРС	129-132
3.3	Литература	133
	Приложение 1. Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми	134
	Приложение 2. Матрица воспитательных событий	135-136
	Приложение 3. Модель образовательного процесса на неделю	137
	Аннотация к рабочей программе	138-139

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей средней группы, разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- [СП2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав ДОУ;
- Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить

группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности и соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её

проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся б.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного

развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИНС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание	Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к 	

сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает

		<p>совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 	
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	• воспитывать уважительное отношение к Родине,	• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить	

	<p>символам страны, памятным датам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<p>с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 	
3) в сфере трудового воспитания:			
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с 	

	<p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<p>моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) 	
--	---	--	--

		<p>материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата,	
--	--	---	--

		<p>поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>	
	<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то 	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.</p>

		<p>можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. 	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, 	

	<p>приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию</p>	

<p>представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам,</p>	<p>независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если 	
--	--	--

желание их беречь и заботиться.

холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие -

		<p>домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).</p> <p>Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. 	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 		

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

	<p>свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>		
<p>2) Звуковая культура речи:</p>			
	<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>	

	<p style="text-align: center;">3) Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>	
	<p style="text-align: center;">4) Связная речь:</p>	

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с

		<p>окужающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>	
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	

	<p>(короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>		
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова- 	<p>Произведения Ставропольских авторов:</p> <p>Т.А. Гонтарь: «Осенние заботы», «Ну и что?», «Художник», «Тыква, вьюн и Маша».</p> <p>Н.М. Ананьченко: «Слон в комнате», «Зайчик», «Хитрая лиса», «Чем питается жираф?», «Самый страшный зверь», «Случайности», «Забота», «Про компот».</p> <p>А.М.Линёв: «У развилки трех дорог размечтался носорог», «Зачем сороке длинный хвост?»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание 			

детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

- *Фольклор народов мира.*

✓ *Песенки.* «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

✓ *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

- *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок);

Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»;

Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

✓ *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича -

Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

✓ *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

		<p>Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; 	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение</p>	<p>П. М. Гречишкин: «Ставропольский лес весенний», «В зимнем лесу».</p> <p>И.И.Левитан: «Весна», «Яблони в цвету».</p> <p>И.И. Шишкин: «В зимнем лесу», «Утро в с основном бору».</p>

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с

	<p>разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,</p>
--	---

		<p>иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». 	
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в 	

<p>искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не 	<p>соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; 	
--	---	--

напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять

		<p>количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>	
3) конструктивная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких</p>	

		<p>автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки,</p>	
--	--	--	--

		коробки разной величины и другие предметы.	
4) музыкальная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); <p>учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева;</p> <p>«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова);</p> <p>«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;</p> <p>«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;</p> <p>«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия;</p> <p>«Мама», муз. П. Чайковского;</p> <p>«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>
		<p>• 2) Пение:</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p><i>развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
		3) Песенное творчество:	
		<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Журочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>
	4) Музыкально-ритмические движения:		

		<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. • <i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т.
--	--	---	---

			<p>Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p>
		<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p>	
		<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг

			<p>ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> <p>«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
--	--	--	---

		б) Игра на детских музыкальных инструментах:	
		педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
	5) театрализованная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с 	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит	

<p>различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-</p>	
---	--	--

		<p>чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	
	<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной</p>	

	<p>патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных 		

	<p>видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания,</p>	

	<p>координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя 	
--	---	---	--

		<p>руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой 	
--	--	---	--

		<p>по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между 	
--	--	--	--

	<p>линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, 	
--	---	--

		<p>назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в</p>	
--	--	--	--

		<p>разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в</p>	
--	--	--	--

ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные

упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о

		<p>здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p><i>• Физкультурные праздники и досуг:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и</p>	
--	--	---	--

		<p>танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. 	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

2.2 Тематическое планирование /Вариативная часть программы

Сентябрь	
1	Прощание с летом.
2	Детский сад. День дошкольного работника
3	Сад – огород. Овощи, фрукты
4	Город славный, город древний. Дорожная азбука.
Октябрь	
1	Осень. День музыки
2	Хлеб – всему голова
3	Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (16.10.)
4	Перелетные птицы
5	Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды
Ноябрь	
1	Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства
2	Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.)
3	День Матери. Моя семья
4	Электроприборы. Правила безопасности
Декабрь	
1	Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»
2	Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)
3	Комнатные растения
4	Животные Севера. Здравствуй, Новый Год
Январь	
2	Новогодние праздники. Зимние забавы
3	Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы
4	Жилище человека. Строительство
Февраль	
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений
2	Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы
3	День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней
4	Животные Юга. Зоопарк

Март	
1	Международный женский день. Весна. Весенние явления
2	Транспорт. Виды транспорта
3	Посуда. Продукты питания
4	Международный день театра. Театральные профессии.
Апрель	
1	Международный день птиц. Книжкина недели (детские писатели)
2	Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос»)
3	Всемирный День Здоровья. Наша планета
4	Предметы гигиены. Здоровье. Спорт
Май	
1	День Победы. Международный День Семьи.
2	Насекомые. Охрана природы.
3	Водоемы и их обитатели.
Июнь	
1	Здравствуй, лето, золотое, долгожданное
2	Моя Родина – моя Россия
3	Неделя безопасности
4	Неделя познания
Июль	
1	Неделя книги
2	Театральная неделя
3	Природа – Чаровница
4	Неделя истории
Август	
1	Неделя Здоровья
2	Лето на улицах города
3	Чудеса на грядках
4	Моя Родина. Мой флаг
4	До свидания, лето

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с.

	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	«У нас в гостях Фея Здравьте» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать личностное отношение к соблюдению моральных норм. Продолжать приучать детей к вежливости. Развивать умение использовать в речи формы вежливого обращения.	Стр. 60
2	«Расскажи родителям о событиях в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать представления ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать умение обсуждать с возрастными различные ситуации., Побуждать делиться впечатлениями с родителями. Формировать интерес к книгам.	Стр. 26
3	«Солнышко - ведрышко» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию сей кистью.	Стр. 6
4	«Лепим из песка куличики» (общение в ходе прогулки)	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить делать поделки из природного материала.	Стр.9
5	«Мы рисуем дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь учить детей слушать стихотворение . Развивать интерес к рисованию, самостоятельность. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников.	Стр. 21
6	Беседа «Что я видел»(Беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательное взаимоотношения между детьми .Рассказать детям о самых красивых местах города. Воспитывать у детей любовь к родному городу. Развить любознательность. Формировать умение детей	Стр. 82

		обсуждать увиденное.	
7	«Моя любимая книга» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Углублять представления детей о семье. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес и любовь к чтению. Продолжать учить читать наизусть небольшие стихотворения. Закреплять умение правильно держать кисть. Развить интерес к рисованию.	Стр. 45
8	«Чему нас учит сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового. Развивать умение описывать иллюстрации к сказке.	Стр. 27
Октябрь.			
9	«Мы умеем одеваться» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательны взаимоотношения между детьми. Активизировать в речи детей название предметов одежды и её детали. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным	Стр.13
10	«Украсим тарелочки для петрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развить эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки.	Стр.14
11	«Как Ваня грибок нашел» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному участию к оформлению группы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к чтению. Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию.	Стр.31
12	«Предложить сверстникам новую игру» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей играть в лото. Развить самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представления детей о фруктах и овощах.	Стр.8

13	«Мы угощаем зайчика» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развить интерес к лепке. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с новой потешкой.	Стр. 30
14	«Сравнение живого и искусственного цветка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к активному участию в формировании группы. Закрепить представление детей об условиях, необходимых для жизни растений, Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность. Развивать умение логично и понятно высказывать суждения. Учить слушать стихотворение. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Стр. 12
15	«Где рыбки живут» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях. Необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности, Воспитывать положительное отношение к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш.	Стр. 10
16	«В гостях у лисички» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать привычку здороваться и прощаться; доброжелательное отношение к окружающим. Познакомить с новой потешкой., Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров. Развивать интерес к изобразительной деятельности Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 32
Ноябрь.			
17	«Мы дружные ребята»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш.	Стр. 20

18	«Что значит быть отзывчивым» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, цветной мелок.	Стр. 67
19	«Как вести себя за столом» (общение в ходе режимного момента)	Воспитывать основы культуры поведения, навыков вежливого общения. Учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать умение понятно отвечать на вопросы. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.	Стр. 37
20	«Мы любим молоко» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда. Совершенствовать речь. Воспитывать потребность в употреблении в пищу полезных продуктов. Совершенствовать навык аккуратного приема пищи. Развить умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Стр. 57
21	«Для чего мы едим» (общение в ходе режимного момента – подготовка к обеду)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить детей принимать участие в беседе. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу .Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Стр. 19
22	«Наши полотенца» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление быть аккуратным. Учить слушать стихотворение. Формировать потребность делиться своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении . Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Стр. 24
23	«Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать дружеские отношения между детьми. Развивать самостоятельность инициативу, творчество. Учить детей слушать стихотворение. Совершенствовать диалогическую речь.	Стр. 11

24	«У нас порядок» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить слушать потешку. Развивать способность свободно общаться с взрослыми и детьми.	Стр. 53
Декабрь.			
25	«Нарисуем елочку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать работу по формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Учить детей при передаче сюжета располагать изображение на всем листе.	Стр. 35
26	«Что подарит нам зима» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному оформлению группы. Формировать у детей представления о зимних забавах. Активизировать в речи слова, передающие особенности зимы.	Стр. 40
27	«Лепим кролика» (общение в ходе прогулке)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей слушать стихотворение. Формировать представления о зимних забавах. Привлекать к лепке поделок из снега	Стр.38
28	Продуктивная деятельность «Создаем коллективную композицию» (общение в ходе самостоятельной деятельности с подгруппой детей)	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Формировать умение договаривать с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать умение взаимодействовать при создании совместной композиции.	Стр. 41
29	«Почему я хочу быть хорошим» Чтение «Снегирь». А. Барто (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Поощрять стремление поступать хорошо. Учить логично и понятно высказывать свои суждения. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения.	Стр. 43
30	«Как помочь птицам зимой» (общение в ходе	Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей различать птиц, оказывать помощь зимующим птицам. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать стихотворение,	Стр. 47

	самостоятельной деятельности)	сопереживать его героям. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к лепке. Учить создавать в процессе лепки коллективную композицию. Учить самостоятельно, готовить свое рабочее место для занятий лепкой.	
31	«Мастерим игрушки для елки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление принимать участие в оформлении группы. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развить воображение и образное представления.. Учить слушать стихотворение.	Стр. 39
32	«Поможем другу нарисовать картинку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.. Учить предлагать свою помощь. Развивать интерес к изобразительной деятельности, желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Развивать умение самостоятельно готовить свое место для занятий рисованием и убирать его по окончании работы.	Стр. 49
Январь.			
33	«Для чего нужны считалки» (ситуация разговора на прогулке)	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения , поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр. Развивать умение поддерживать дружеские е взаимоотношения со сверстниками в ходе игры.	Стр. 51
34	«Не разлучные друзья взрослые и дети» (совместная трудовая деятельность на прогулке)	Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Привлекать к участию в зимних забавах.	Стр. 52

35	«Как быть хорошим другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к рисованию. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.	Стр. 48
36	Беседа «Как поднять другому настроение» (Беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками .Показать детям способы , помогающие поднять настроение другому человеку, помогать отражать их в речи. Формировать понимание того , что из книги можно узнать много интересного.	Стр. 62
37	Беседа «Играем дружно» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе.	Стр. 8
38	Беседа «Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать, доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей. Учить слушать стихотворение. Развивать умение участвовать в беседе.	Стр. 28
Февраль.			
39	«Автобусы для зверят» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей понятно высказывать суждения. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать детали к основной форме. Развивать художественно-творческие способности.	Стр. 34
40	«Мы едем на паровозе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение выполнять коллективную аппликацию .Развивать умение ориентироваться в окружающим пространстве.	Стр. 74

41	«Я нуждаюсь в помощи» (ситуативный разговор в ходе прогулке)	Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Развить умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками. Активизировать в речи вежливые слова.	Стр. 59
42	Беседа «Зачем нужны вежливые слова» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении	Стр.58
43	«Что мы знаем о Российской армии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать желание быть сильным и смелым. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Учить принимать участие в беседе. Воспитывать желание слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию	Стр. 56
44	«Построим кошке новый дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Рассказать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать её героям. Закрепить навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Развить творческие способности.	Стр. 66
45	«Мой любимый мультфильм» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей делиться своими впечатлениями о мультфильмах, выражать свое отношение к героям. Развивать умение описывать картину. Закреплять знания детей о песне как музыкальном жанре.	Стр.81
Март			
46	«Скоро праздник» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представления о празднике 8 марта. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать приучать слушать стихотворение. Развивать эстетические чувства, интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 64
47	«Мы готовимся к празднику» (общение в ходе	Воспитывать внимательное отношение к родным. Расширять представления о празднике 8 марта. Учить принимать участие в беседе. Развивать интерес к изобразительной	Стр. 65

	самостоятельной деятельности)	деятельности.	
48	«За что мы любим детский сад» беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления детей о детском саде и его сотрудниках. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Учить детей почувствовать в беседе.	Стр. 61
49	«Нужны ли рисунки в книгах» (рассматривание иллюстраций в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека, - к книгам . Формировать умение выражать свою точку зрения. Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений, рассказывать о том, как важны в книге рисунки. Познакомить с книгами, оформленными. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к книге как к результату труда многих людей.	Стр. 70
50	«Гости из деревни Дымково» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать бережно относиться к игрушкам. Формировать представление об изменении человеческого быта на примере истории игрушки. Учить детей понятно строить свои суждения. Воспитывать интерес к чтению. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Воспитывать бережное отношение к изделиям народного декоративно-прикладного искусства. Развить творческие способности.	Стр. 29
51	«Дымковские и богородские игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширить представления о труде народа. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Активизировать в речи название материала, из которого изготовлена игрушка. Развивать умение описывать игрушку. Воспитывать бережное отношение к произведениям декоративно прикладного искусства.	Стр. 72
52	«Здравствуй весна» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Приучать самостоятельно, готовить своё рабочее место и убирать его по окончании занятия. Учить детей выделять признаки весны. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, мелок. Воспитывать привычку убирать свое рабочее место по окончании работы.	Стр.63

53	«Что мы посадим в огороде» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать у детей желание трудиться. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в огороде. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать коллективную аппликацию	Стр.75
Апрель			
54	«Помоги воспитателю отремонтировать книги»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу. Воспитывать желание доводить дело до конца.	Стр. 25
55	« Мы рассматриваем новую игрушку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Рассказать о материалах, из которых сделаны игрушки. Формировать умение выражать свою точку зрения. Развить любознательность, умение участвовать в беседе. Развить творческую активность.	Стр. 82
56	«Новенький» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение . Развивать умение принимать участие в беседе.	Стр. 18
57	«Постарайся успокоить сверстника» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.	Стр. 15
58	«Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Учить детей слушать стихотворение. Учить выделять признаки весны. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к аппликации.	Стр. 72

59	«Жаворонки прилетите и весну нам принесите» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать творчество и инициативу. Закреплять навыки бережного отношения к изобразительному материалу. Расширять представления о птицах. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать патешку. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать сюжетную композицию, повторяя изображения одних и тех же предметов.	Стр. 78
60	«Покажи свои фотографии и расскажи о них» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Формировать представления ребенка о его прошлом и настоящем. Учить описывать фотографии.	Стр. 27
Май			
61	«Что мы знаем о божьих коровках» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Расширить представления детей о насекомых. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать песенку. Формировать умение создавать коллективную аппликацию. Развивать образные представления.	Стр.83
62	«У нас в гостях зайка»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию. Обогащать словарный запас детей названиями музыкальных инструментов.	Стр.87
63	«Одуванчик - желтый сарафанчик» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.86
64	«Найди ответ в энциклопедии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Закреплять знания детей о комнатных растениях, их названиях и способах ухода за ними. Развивать любознательность и умение участвовать в беседе. Развивать умение использовать книгу как источник получения информации.	Стр. 91
65	«Солнечные зайчики» (общение в ходе	Развивать чувство общности с другими детьми . Совершенствовать умение определять	Стр.90

	самостоятельной деятельности)	направления движения. Развивать умение выделять признаки весы. Совершенствовать умение участвовать в общем разговоре. Воспитывать желание самостоятельно читать потешку, закличку.	
66	«На что похожи облака» (разговор на прогулке)	Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, умение слушать их ответы, не перебивать. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать в речи впечатления об увиденном. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения.	Стр. 91

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.). Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого

колечко?») Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Методическое обеспечение:

1.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.

Конспекты занятий: 4-5 лет».- 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-72с.

№ 3.	Программное содержание Тема	Литература
СЕНТЯБРЬ		
1.	<p>Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше.</i></p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</p>	Стр.11
2.	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько.</i></p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	Стр.12
3.	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже.</i></p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	Стр. 14
ОКТЯБРЬ		
4.	<p>Продолжить учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></p>	Стр. 14
5.	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (<i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i>) осязательно- двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять</p>	Стр. 16

	пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>	
6.	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	Стр. 17
7.	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	Стр. 19
НОЯБРЬ		
8.	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать, на вопрос «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	Стр. 23
9.	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	Стр. 25
10.	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>», «<i>На каком месте?</i>».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i></p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></p>	Стр. 27

11.	<p>Познакомить образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Закреплять представление о последовательности частях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p>Упражнять в различии геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p>	Стр. 28
ДЕКАБРЬ		
12.	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>»</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной ленточки»².</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>	Стр. 31
13	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>куб, шар, квадрат, треугольник, круг</i>.</p>	Стр. 33
14.	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>», «<i>На каком месте?</i>».</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	Стр. 35
15.	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать <i>шар, куб, цилиндр</i>.</p> <p>Закреплять представление о последовательности частях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	Стр. 36
ЯНВАРЬ		
16.	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его</p>	стр. 38

	частей.	
17.	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнить представление о значении слов <i>далеко – близко</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p>	Стр. 39
18.	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <p>Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p>	Стр. 41
19.	<p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению: <i>слева, справа, налево, направо</i>.</p>	Стр. 42
ФЕВРАЛЬ		
20.	<p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Закреплять представление о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>	Стр. 44
21.	<p>Учить считать движения в пределах 5.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> <p>Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>	Стр. 46
22.	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник</i>.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	Стр.47

23.	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении: <i>вперед, назад, влево, вправо.</i></p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>	Стр. 49
МАРТ		
24.	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></p>	Стр. 50
25.	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>	Стр. 52
26.	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше</i> (и в обратном порядке).</p> <p>Упражнять в умении различать и назвать геометрические фигуры: <i>куб, шар.</i></p>	Стр. 54
27.	<p>Закрепить представление о том, что не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	Стр. 55
АПРЕЛЬ		
28.	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p>	Стр. 57

	Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	
29.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы « <i>Сколько?</i> », « <i>Который по счету?</i> » и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> (и в обратном порядке). Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Стр. 58
30.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Стр. 60
31.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	Стр. 61
МАЙ		
32 -35	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.	Стр. 63

Ознакомление с окружающим миром: ФЦКМ/Экология/ОБЖ

Методическое обеспечение:

1.Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.-96 с.

2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.

3.С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-176с.-(Парциальная программа «Юный эколог»).

4.Л.В.Абрамова, ИФ. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.» Средняя группа-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-96с.

5.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К «Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников.- М.: «Баласс», 2003.-195

6. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.

№	Тема	Программное содержание	Литература
---	------	------------------------	------------

недели			
Сентябрь			
1	Прощание с летом.	- Создание благоприятного эмоционального состояния у детей дошкольного возраста. Обобщить представления детей о времени года – лето. -Развивать внимание, логическое мышление, ловкость и быстроту, умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.	5. с.16, с.178
2	Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь.	- Расширять представления о людях разных профессий, работающих в детском саду. - Уточнить знания детей о детском саде	2. с 39 4. с. 22
3	Овощи, фрукты.	-Закреплять умение различать овощи и фрукты с помощью органов чувств. - Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану. -Развивать память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику	1.с.25
4	Мой город. Дорожная азбука.	- Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать мышление, память.	1.с.80 2.с.43
Октябрь			
1	Осень.	-Обогащать и уточнять словарь по теме; работать над многозначностью слов «лист», «листочек». -Упражнять в образовании сложных слов. -Учить соотносить желтый, зеленый и красный цвет с сигналами светофора. -Учить составлять рассказ на тему «Осень» по опорному плану. -Развивать произвольную память, мышление, координацию движений.	1.с. 8
2	Хлеб – всему голова.	-Дать детям первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. - Знакомить с трудом взрослых: хлебороб, мельник, пекарь. - Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.	5.с.136
3	Дикие животные.	-Обобщать знания детей о диких животных. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану.	1.с.41
4	Перелетные птицы.	-Обобщать материал по теме. -Упражнять в словообразовании. -Закреплять умение составлять рассказ по картинке по опорному плану.	1.с.70
5	Что растет в лесу?	- Создание условий для закрепления знаний о грибах и ягодах. - Уточнить и расширить представления детей о грибах и лесных ягодах, их отличительных особенностях. - Формировать представление детей о месте произрастания грибов и лесных ягод, о среде их	3.с.53

		обитания, назначении, времени сбора.	
Ноябрь			
1	Мои друзья.	- Знакомить с понятиями «друг», «дружба». -Развивать у ребенка осознанное эмоционально - положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру. - Формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других.	2.с.38 4.с.40
2	Домашние животные и птицы.	-Обобщать знания детей о домашних животных и птицах. -Упражнять в составлении рассказа- описания по опорному плану.	1.с.36
3	Моя семья.	-Познакомить с понятием «семья». -Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. - Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.	2.с.35
4	Электроприборы. Правила безопасности.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа- описания. -Развивать произвольную память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику.	6.тема 6, 7
Декабрь			
1	Профессии.	-Обобщать знания детей о профессиях. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану.	1.с.58
2	Зима.	-Уточнять и обобщать словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать произвольную память, координацию движений.	1.с.63
3	Комнатные растения.	-Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа- сравнения по опорному плану. -Развивать мышление, память.	1.с.89 3.с.65
4	Новый Год.	-Уточнять и обогащать словарь по теме. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке.	1.с.47
Январь			
2	Новогодние праздники. Зимние забавы.	-Активизировать словарь. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке.	5.с.221
3	Зимующие птицы.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь. -Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картинке.	1.с.55
4	Дом, улица, город.	-Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. -Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица.	2.с.41
Февраль			
1	Международный день	-Учить узнавать сказку по загадкам, предметам. - Расширить словарный запас.	4.с.16, 43, 84

	доброты. В мире сказок и приключений	- Закрепить название русских народных сказок. - Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность. - Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.	
2	Одежда, обувь.	-Закреплять знания по теме, активизировать словарь. -Развивать произвольную память, мышление, внимание. -Упражнять в составлении рассказа- описания по плану.	1.с.49, 52
3	День защитника Отечества.	-Уточнять и обобщать словарный запас. -Закреплять умение составлять рассказ по опорному плану. -Развивать умение ориентироваться в пространстве.	1.с.61
4	Животные Юга. Зоопарк.	-Формировать представления о диких экзотических животных. -Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану.	3.с.116
Март			
1	Мамин день.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по стихотворению с опорой на картинки. -Развивать произвольную память, мышление.	1.с.65
2	Транспорт.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. - Упражнять в составлении рассказа-описания по опросному плану.	1.с.60
3	Посуда. Продукты питания.	- Обогащать и уточнять словарь по теме. -Учить составлять рассказ- описание по опорному плану. -Развивать мелкую моторику. -Закреплять навыки ориентировки в пространстве. -Развивать ассоциативное мышление.	1.с.31
4	Международный день театра. Театральные профессии.	- Сформировать представления детей о видах театров. - Ввести новые понятия: «театр», «сцена», «зрительный зал», «занавес», «актер». - Закрепить названия театров, которые есть в группе. -Развивать умение разыгрывать представление по знакомой сказке.	4.с.50
Апрель			
1	Книжечная неделя (детские писатели).	-Дать представление о том, из чего состоит книга. -Приобщение детей к книжной культуре и повышение интереса к стремлению получать знания через книгу.	4.с.7, с.45, с.70
2	Космос. День космонавтики.	-Обогащать и уточнять словарь о теме. -Упражнять в составлении рассказа. -Развивать произвольную память, мышление, координацию движений.	Инт.
3	Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей.	2.с.16 6.тема 27

	Спорт.		
4	Наша планета.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа- описания по опорному плану. -Развивать произвольную память, мышление, мелкую моторику.	3.с.141
Май			
1	День Победы.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в словообразовании, составлении рассказов по представлению. -Уточнять временные, пространственные представления. -Развивать мышление, память.	1.с.83
2	Насекомые.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в согласовании существительных с числительными. -Развивать мышление, память, мелкую моторику	1.с.76
3	Водоемы и их обитатели.	-Познакомить детей с водоемом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми. -Рассказать о правилах поведения возле водоема.	3.с.153 5.с.163

Познавательное – исследовательская деятельность

Методическое обеспечение:

1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: Мозаика-Синтез, 2021
2. Т.А. Шорыгина. Беседы о воде: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
3. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001.
4. Н. Е. Веракса. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	Тема: «Вода. Какая она?»	Цели: Знакомим со свойствами воды. Где они видели воду в природе? Какая вода бывает? Почему мы назвали воду самым удивительным веществом в природе.	2.с.5
2	Тема: «Почему все звучит?»	Цели: Подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов	3.с.21
3	Тема: «Воздушный шарик»	Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом из которого сделан предмет, и способом его использования.	1.с. 20
4	Тема: «На чем полетят человечки?»	Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить сравнивать резину с тканью; устанавливать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан	1.с.20

Октябрь			
5	Тема: «Что в пакете?»	Цели: Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды).	3.с. 15
6	Тема: «Сравнение стекла и пластмассы»	Цели: познакомить детей со свойствами пластмассы и стекла путем сравнения.	1.с. 24
7	Тема: «Мастерская по ремонту».	Цели: закреплять умение сопоставлять в предмете часть и целое; учить устанавливать причинно-следственные связи между функциями, назначением и строением предметов.	1.с.34
8	Тема: «Сравнение металла и стекла»	Цели: познакомить детей со свойствами металла и стекла путем сравнения.	1.с. 24
Ноябрь			
9	Тема: «Свойства воды»	Цели: познакомить детей со свойствами воды; определить имеет вода запах и цвет. Какие вещества растворяются в воде, а какие не растворяются?	2.с.12
10	Тема: «Мировой океан»	Цели: расширить знания детей о представлении об окружающем мире; развитие речи; обогащение словарного запаса; активизации памяти и внимания.	2.с.16
11	Тема: «Наоборот»	Цели: знакомить со словом «Наоборот», «Противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову противоположное слово.	4. с.9
12	Тема: «Большой-маленький»	Цели: развивать умение находить и различать противоположности; формировать действие «превращение».	4.с. 12
Декабрь			
13	Тема: «В мире стекла»	Цели: дать представление о свойствах, качествах и видах стекла; закрепляем знание о свойствах и качества стекла (гладкое, твердое, хрупкое); активизировать словарь (прозрачное, матовое, цветное); развивать навыки мыслительной деятельности, зрительный и тактильный анализаторы.	1.с.22
14	Тема: «Воды суши»	Цели: продолжаем ознакомление детей со свойствами воды; пробуждение воображения и фантазии	2.с.20

15	Тема: «Морозко»	Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе	4.с.20
16	Тема: «В мире пластмассы»	Цели: Познакомить детей со свойствами пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	1.с.23
Январь			
17	Тема: «Твёрдое – жидкое»	Цели: формирование представлений о твердых веществах и жидких; развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества; формирование действий превращения.	4.с. 22
18	Тема: «Снегурочка»	Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения.	4.с.24
19	Тема: «Жидкое – твёрдое»	Цели: формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения	4.с.26
Февраль			
20	Тема: «Воздух и его свойства»	Цели: формирование представлений о воздухе и его свойствах; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 61
21	Тема: Надувание мыльных пузырей	Цели: Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает , место. Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь.	3.с. 17
22	Тема: « Нагревание – охлаждение»	Цели: формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании; развитие способностей к преобразованию; формирование действий превращения.	4.с. 29
23	Тема: «Золушка»	Цели: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формирование представлений об испарении жидкостей; развитие способностей к преобразованию	4.с.34
Март			
24	Тема: «Дерево умеет плавать».	Цели: расширять представления о дереве, его свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала	1.с.26

		и способом его использования.	
25	Тема: «Конденсация»	Цели: формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 41
26	Тема: «В мире материалов»	Цели: Развивать умение узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал. Учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала.	1.с. 27
Апрель			
54	Тема: «Змей Горыныч о трёх головах»	Цели: развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 43
55	Тема: Свет вокруг нас	Цели: определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.	3.с. 18
56	Тема: «Лёд – вода – пар»	Цели: формирование представлений об агрегатных состояниях воды; развитие представлений о сериационном изменении воды.	4.с. 45
57	Тема: «Свойства веществ»	Цели: формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ; развитие экологического сознания; развитие способностей к преобразованию	4.с. 53
Май			
61	Тема: «Строение веществ»	Цели: расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 56
62	Тема: Волшебный театр	Цели: понять, что только предметы из металла взаимодействуют с магнитом.	3.с. 19
63	Тема: « Незнайка и мороженое»	Цели: закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче; закрепление знаний о сезонных изменениях; развитие способностей к преобразованию.	4.с.75

Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Методическое обеспечение:

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021

	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	Тема: Беседа «Надо ли учиться говорить»	Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Стр. 25
2	Тема: Тема: Тема: «ЗКР звук С и СЬ»	Цель: Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Стр. 26
3	Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Стр. 28
4	Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Цели: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр.31
Октябрь.			
5	Тема: Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Цели: Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух.	Стр.29
6	Тема: «ЗКР звук З и ЗЬ»	Цели: Упражнять детей в произношении изолированного звука [з] (в слогах, в словах). Учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуком [з] и [з,].	Стр.32
7	Тема: «Заучивание песенки Тень- тень потетень»	Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Стр.34
8	Тема: «Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов - описание игрушки»	Цели: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Стр.35
9	Тема: «Литературный калейдоскоп»	Цель: Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Стр.83
Ноябрь.			
10	Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка»	Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр. 37
11	Тема: «Звуковая культура речи: звук Ц» Гербова Развитие речи в	Цели: Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную	Стр. 38

	детском саду с.38	выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его значение.	
12	Тема: Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Цели: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр. 41
13	Тема: Тема: «Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего»	Цели: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Стр. 44
Декабрь.			
14	Тема: Тема: Чтение детям народной сказки «Лисичка сестричка и волк»	Цели: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.	Стр. 48
15	Тема: Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	Цели: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Стр. 49
16	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Цели: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.	Стр.51
17	Тема: Тема: «ЗКР : звук Ш»	Цель: Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Стр. 52
Январь.			
18	Тема: Тема: Чтение сказки «Зимовье»	Цели: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова)	Стр. 54
19	Тема: «Звуковая культура речи : звук Ж»	Цель: Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж	Стр. 55
20	Тема: Тема: Обучение рассказыванию по картине	Цели: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины	Стр. 58
Февраль.			
21	Тема: Чтение любимых стихотворений. Заучивание	Цели: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое	Стр. 58

	стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	стихотворение	
22	Тема: Мини викторина по сказке К.Чуковского Чтение произведения «Федорино горе»	Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Стр. 60
23	Тема: Тема: ЗКР: звук Ч.	Цели: Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей.	Стр. 61
24	Тема: Тема: Составление рассказа по картине «На полянке»	Цели: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Стр.63
Март			
25	Тема: Тема: Урок вежливости.	Цель: Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Стр. 64
26	Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Цели: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Стр. 67
27	Тема: Тема: ЗКР: звук Щ-Ч.	Цель: Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	Стр. 69
28	Тема: Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Стр. 71
Апрель			
29	Тема: Тема: Составление рассказа по картине.	Цель: Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Стр. 72
30	Тема: Чтение сказки Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост»	Цель: Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр. 73

31	Тема: Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Цели: Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	Стр. 74
32	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	Цель: Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	Стр. 76
Май			
33	Тема: Тема: Заучивание стихотворений	Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Стр. 77
34	Тема: Тема: «День победы»	Цели: -Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. - Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	Стр. 79
35	Тема: Тема: ЗКР; звук Р, Рь.	Цель: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Стр. 81
36	Тема: «Прощаемся с подготовишками»	Цель: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Стр. 82

Совместная деятельность взрослого и детей
Восприятие художественной литературы
СЕНТЯБРЬ

1. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой». Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.

2. Чтение стихотворений об осени. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

3. Чтение стихотворения Фатеева о Ставрополе .

Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.

4. Чтение сказки «Три поросенка». Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. Развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.

ОКТАБРЬ

1. Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка». Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.

2. Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат». Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации

3. Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели». Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

4. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения,

понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки. Рассматривание иллюстрации к сказке.

НОЯБРЬ

1. Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди». Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Беседа с детьми о сказке.

2. Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.

3. Заучивание потешки «Гуленьки». Помочь детям запомнить потешку; учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова.

4. Чтение произведений Г. Пухальской.

ДЕКАБРЬ

1. Рассказывание русской народной сказки «Зимовье». Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.

2. Чтение сказки «Усатый-полосатый». Учить детей пользоваться словами – названиями детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа (лисята-лисят, сложносочиненными предложениями с союзом а; отвечать на вопросы по содержанию сказки и называть эпизод, который особенно понравился.

3. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик». Учить детей пользоваться правильными формами глагола ехать (съезжай-поезжай). Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Инсценировка и чтение стихотворения воспитателем.

4. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»; помочь освоить содержание прочитанного произведения.

ЯНВАРЬ

1. Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Игровой момент. Припоминание сказки. Беседа после рассказывания сказки воспитателем.

2. Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все-все-все». Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.

3. Заучивание стихотворения А. Барто «Елка». Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении, учить читать его выразительно. Чтение стихотворения воспитателем.

4. Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.

ФЕВРАЛЬ

1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.

2. Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?». Учить детей пересказывать короткий рассказ; учить определять времена года, используя перечисленные воспитателем характерные признаки. Загадывание загадки

3. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовь к зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима».

4. Чтение К. Чуковского «Телефон». Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Закреплять знания о животных, учить пользоваться заменителями.

МАРТ

1. Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж». Учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл. Чтение стихотворения. Показ иллюстраций из книги.

2. Рассказывание русской народной сказки «Небывальщина». Прививать любовь к сказкам, учить понимать содержание. Развивать образность речи. Рассказывание сказки.

3. Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки». Выучить с детьми стихотворение, развивать образность речи. Вопросы к детям. Дети, какие вы знаете праздники?

4. Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. Развивать образную речь детей. Чтение сказки.

АПРЕЛЬ

1. Чтение веселого стихотворения Н. Бжехва «Муха-чистуха». Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; создавать у детей эмоционально-психологический комфорт.

2. Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания

3. Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна». Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.

4. Загадки о домашних животных. Учить детей отгадывать загадки. Воспитывать интерес к животному миру.

МАЙ

1. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову. Припоминание сказок о лисе. Чтение сказки. Беседа о прочитанном.

2. Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ива». Учить детей понимать средства выразительности; эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.

3. Чтение М. Горького «Воробышко». Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. Загадывание загадки о воробье.

4. Рассказывание русской народной сказки «Коза-дереза». Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей или воспроизведение песенок.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п.2.6. ФГОС ДО). Изобразительная деятельность Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. 6 Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка

разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Лепка / аппликация

Методическое обеспечение:

1. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.

2. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-64с.

№ недели	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	Прощание с летом. Тема: Ромашки на лугу	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную аппликацию.	1.с.57
2	Фрукты.	Продолжать учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику, речь.	2.с.17
3	Овощи.	Учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук.	2.с.16
4	Мой город.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Познакомить с техникой изготовления фрески.	1.с.39
Октябрь			
1	Осень. Тема: Осеннее дерево	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей и приклеивать в нужном месте картинки.	1.с.23
2	Пирог.	Продолжать учить детей лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	2.с.25
3	Дикие животные. Тема: Ежик	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику.	1.с.19

4	Перелетные птицы. Тема: Лебедь	Познакомить детей с техникой оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику.	1.с.21
5	Что растет в лесу? Тема: Гриб	Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями.	2.с.19
Ноябрь			
1	Мои друзья. Тема: Зонт в подарок	Закреплять умение детей лепить шар и сплюсчивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие барельефом. Развивать мелкую моторику.	2.с.52
2	Домашние животные и птицы. Тема: Мордочка щенка	Продолжать знакомить с техникой оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа.	1.с.35
3	Моя семья. Тема: Семья матрешек	Учить лепить предметы овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.	2.с.44
4	Электроприборы. Свободная тема	Учить лепить из пластилина предметы по собственному замыслу. Закреплять ранее изученные приемы лепки. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	2.с.56
Декабрь			
1	Профессии Тема: Строитель	Учить детей создавать объемный предмет. Развивать мелкую моторику.	1.с.42
2	Зима. Тема: Снежинка	Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Продолжать развивать у детей мелкую моторику, глазомер и воображение.	2.с.30
3	Комнатные растения. Тема: Цветок в горшке	Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезать углы; отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Развивать мелкую моторику.	1.с.46

4	Новый Год. Тема: Елочка	Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.	2.с.33
Январь			
2	Зимние забавы. Тема: Лыжник	Учить детей лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закреплять представления об одежде.	2.с.32
3	Зимующие птицы. Тема: Птица	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями.	1.с.20
4	Дом, улица, город. Тема: Теремок	Продолжать учить разрезать прямоугольник на длинные полосы и составлять из них задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать его. Развивать умение сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	1.с.38
Февраль			
1	В мире сказок и приключений. Тема: Сказочные герои	Учить составлять изображение из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Развивать мелкую моторику.	1.с.15
2	Девочка в платье	Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Закреплять представления детей об одежде.	2.с.28
3	Тема: Военный корабль	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.	1.с.41
4	Зоопарк. Удав	Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную с одного конца. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа.	2.с.50
Март			
1	Мамин день. Тема:	Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие	1.с.51

	Ландыш	кусочки, скатыть их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист. Дать представление о ландыше.	
2	Транспорт. Тема: Лодка с веслами.	Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Развивать умение раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику, внимание.	2.с.29
3	Посуда. Тема: Полоски на чашке	Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Развивать умение украшать поделку. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	1.с.24
4	Театральные профессии. Тема: Лицо клоуна	Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	2.с.15
Апрель			
1	Книжнина неделя Тема: Солнышко	Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	1.с.50
2	Космос.	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону.	2.с.51
3	Предметы гигиены. Спорт. Тема: Полосатый коврик	Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать умение договариваться друг с другом о ходе работы. Учить заботиться о животных.	1.с.27
4	Наша планета. Тема: Аквариум с рыбками.	Учить использовать природный материал при изготовлении поделки, оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки.	2.с.49
Май			
1	День Победы. Тема: Воздушные шары	Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно.	1.с.55
2	Насекомые Тема:	Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая	1.с.56

	Бабочка	симметрию при создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги.	
3	Водоемы и их обитатели. Лебедь на озере	Закреплять умение детей использовать природный материал при лепке поделки из пластилина. Упражнять в соединении частей поделки. Учить дополнять поделку композиционными моментами.	2.с.57

Рисование

Методическое обеспечение:

1. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-56с.

2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-112с.

№ недели	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	Прощание с летом. Тема: Нарисуй картинку про лето	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку.	2.с.43
2	Фрукты. Яблоко и груша	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки. Развивать умение рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.	1.с.17
3	Овощи. Огурец и помидор	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их а всем листе. Развивать сенсорные ощущения.	1.с.16
4	Мой город.	Уточнить знания детей о родном городе. Формировать умение создавать сюжетную композицию. Закреплять навык рисования предметов разных форм и размеров. Закреплять знания о цветах и оттенках. Развивать творчество, воображение, умение работать самостоятельно.	1.с.38

Октябрь			
1	Осень. Тема: Золотая осень	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисования красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.	2.с.49
2	Тема: Конфеты	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию.	1.с.25
3	Дикие животные. Тема: Встреча лисы и колобка	Учить детей создавать сюжетную композицию. Развивать умение передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа.	1.с.36
4	Перелетные птицы. Тема: Сова	Учить детей рисовать птицу. Развивать воображение.	1.с.22
5	Тема: Гриб	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпкой.	1.с.19
Ноябрь			
1	Мои друзья. Тема: Есть такие мальчики	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выразить и описывать свои чувства.	2.с.15
2	Домашние животные и птицы. Тема: Филимоновс кая лошадь	Развивать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки чередуя прямые полосы двух цветов.	1.с.33
3	Моя семья. Тема: Семья неваляшек	Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определенного размера; передавать в рисунке ее характерные особенности. Развивать мелкую моторику.	1.с.42
4	Электроприб оры. Тема: По замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	2.с.57
Декабрь			
1	Профессии Тема: Петух	Закреплять умение называть основные цвета. Учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа.	1.с.41

	и краски		
2	Зима. Тема: Зимний пейзаж	Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья; контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, любовь к природе.	1.с.29
3	Комнатные растения. Тема: Алоэ	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ	1.с.45
4	Новый Год. Тема: Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую после высыхания.	2.с.70
Январь			
2	Зимние забавы. Тема: Снежная баба	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета отпечатками скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа.	1.с.30
3	Зимующие птицы. Тема: Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, ее частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	2.с.80
4	Дом, улица, город. Тема: Дом в котором ты живешь	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	2.с.99
Февраль			
1	В мире сказок и приключений. Тема: Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображение. Развивать воображение, творческие способности, речь.	2.с.52
2	Одежда, обувь. Тема: Украсть юбку дымковской барышне (дымка)	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки и др. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать чувство ритма, цвета.	2.с.60
3	День защитника	Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания	1.с.40

	отечества Тема: Салют	задуманного образа.	
4	Зоопарк. Тема: Жираф	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пятен пальчиком на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран-жирафом.	1.с.46
Март			
1	Мамин день. Тема: Веточка мимозы	Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Воспитывать любовь к близким людям.	1.с.44
2	Транспорт. Тема: Самолеты.	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим карандаша. Развивать образное восприятие, образные представления.	2.с.102
3	Посуда. Тема: Чашка	Учить крупно рисовать простым карандашом с натуры предметы посуды, располагая их на всем листе. Развивать умение самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур предмета, украшать изображение.	1.с.24
4	Театральные профессии. Тема: Разноцветные картинки	Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Развивать воображение.	
Апрель			
1	Книжечка неделя Тема: Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Учить оценивать работы друг друга.	2.с.61
2	Космос. Тема: Звездное небо	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать точки кончиком кисти.	1.с.48
3	Тема: Мое любимое солнышко	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей	2.с.96
4	Наша планета. Тема: Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	2.с.103

Май			
1	День Победы. Тема: Украшим полосу флажками	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	2.с.77
2	Насекомые Тема: Бабочка	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать изображенный предмет.	1.с.53
3	Водоемы и их обитатели. Тема: Рыбка	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошками. Закреплять умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.	1.с.45

НОД Конструирование

Методическое обеспечение:

1. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015

Тема	Цель	Литература
Сентябрь		
«Домик»	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Стр. 47
«Заборчик»	Строить заборчики, устанавливая кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика.	Стр. 48
Октябрь		
«Ворота»	Учить детей сооружать красивые ворота, украшенные флажками. Опоры одних ворот сделаны из кубиков, а опоры других из брусков.	Стр.48
«Сарайчики»	Учить детей строить сарайчики, применяя длинные пластины	Стр. 49
Ноябрь		
«Трамвай»	Продолжать учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомя с новой деталью – цилиндром.	Стр. 50
«Мост»	Учить детей строить мосты из строительного материала. Объяснить название частей: опоры, спуски, перекрытия.	Стр. 52
Декабрь		

«Мост через реку»	Учить детей строить мост через реку. Вместе со строительным материалом предлагается машинка и кораблик (широкие или узкие по форме).	Стр. 53
«По собственному замыслу»	Закрепить у детей полученные замыслы и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества.	Стр. 54
Январь		
«Гаражи»	Учить детей видоизменять образ по условиям: строить гараж для своей машины.	Стр. 49
«Двухэтажный дом»	конструировании двухэтажного дома из бумаги у детей закрепляются полученные навыки и умею работы с бумагой, формируются обобщенные представления о домах.	Стр. 56
Февраль		
«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем; сгибать вдоль и приклеивать к линиям сгиба.	Стр. 55
«Конструирование по условиям»	Учить детей строить остановку для машин.	Стр. 52
Март		
«Автобус»	Учить детей самостоятельности и организованности.	Стр. 51
«Пригласительный билет»	Знакомим детей со свойствами бумаги, учим складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, приглаживать линию сгиба.	Стр. 54
Апрель		
«Записная книжка»	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, приглаживать линию сгиба, украшают поделку аппликацией (составляют геометрический узор по замыслу), аккуратно приклеивают.	Стр. 54
«Вагон из бумаги»	Учить детей делать вагон из бумаги. Лист сгибая пополам вдоль, уголки возле линии сгиба срезают, складывают пополам, затем еще раз пополам и по линия сгиба разрезают на части, наклеивают окна и готовые колеса.	Стр. 56
Май		
«Свободное конструирование»	Знание и умение детей, приобретенные на занятия ются и развиваются в повседневной жизни.	Стр. 57

Совместная деятельность взрослого и детей

Образовательная область «Здоровье», «Безопасность»**Методическое обеспечение:**

1.Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.-240с.

2. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.

№	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	«Путешествие по улице» (прогулка)	Дополнить представление детей об улице новыми	1.с.54
2	«Осторожно, ядовито» (теневого театр)	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые. Учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.	1.с.110
3	«Огонь» (подвижная игра)	Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений. Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню	1.с.160
4	«Слушай во все уши» (игра- эксперимент)	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные. При помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания правил ухода за ушами.	1.с.211
Октябрь			
1	«Правила для пешеходов» (прогулка)	Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (подземный) переход»	1.с.56
2	«Не собирай незнакомые грибы» (беседа)	Дать детям понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы- они могут оказаться опасными для человека	1.с.112
3	«Каждый грибок в свой кузовок» (настольная игра)	Учить различать и называть некоторые съедобные и несъедобные грибы	1.с.113
4	Стихотворение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (чтение)	Знакомить детей с таким явлением, как пожар. Воспитывать уверенность в своих действиях. Обогащать словарь детей новыми понятными словами	1.с.161

Ноябрь			
1	«Наблюдение за светофором» (прогулка)	Закреплять знания детей о работе светофора. Познакомить с назначением желтого сигнала. Закрепить знания правил перехода улицы	1.с.58
2	«Контакты с животными» (игра- беседа)	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны	1.с.113
3	Ю. Васнецов «Кошкин Дом» (рассматривание иллюстраций)	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главные детали; развивать восприятие, память, речь. Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду	1.с.162
4	«Кто быстрее» (Дидактическая игра)	Закрепить у детей знания сигналов светофора. Развивать память, координацию движений.	1.с.61
Декабрь			
1	«Правила безопасности на льду» (беседа)	Дать детям знания о правилах поведения на льду	1.с.115
2	«Не выглядывай в открытое окно» (беседа)	Обучать детей правильному поведения в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности	1.с.164
3	«Наши руки» (игра- беседа)	Дать понятие о важности человеческой руки: о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства. Рассказать что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере.	1.с.214
4	«Как надо одеваться, чтобы не заболеть» (игра- беседа)	Закрепить знание зимней одежды и порядок одевания. Формировать представление о необходимости заботиться о своем здоровье	2.с.27
Январь			
1	«Что такое метель» (беседа)	Знакомить детей с правилами поведения во время метели	1.с.116
2	«Не открывай дверь чужим людям» (беседа)	Знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения	1.с.165
3	«Разрезные картинки» (дидактическая игра)	Закрепить знания детей о видах транспорта	1.с.63

Февраль			
1	«Доскажи словечко» (дидактическая игра)	Закреплять знания о пожарной безопасности. Развивать фонематический слух, умение рифмовать	1.с.166
2	«В городском транспорте» (беседа)	Знакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте	1.с.64
3	«Это не игрушки, это опасно» (беседа)	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность и чувство ответственности за свои поступки	1.с.167
4	«Подружись с зубной щеткой» (игра- беседа)	Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Дать представление о зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения.	1.с.216
Март			
1	«Найди такой же знак» (дидактическая игра)	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению. Развивать память, сообразительность	1.с.65
2	«Электроприборы» (дидактическая игра)	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования ими	1.с.169
3	«Сравнительное наблюдение за автобусом и троллейбусом» (беседа)	Дать представление об особенностях движения троллейбуса и автобуса	1.с.61
4	«Опасные предметы» (игра- занятие)	Закрепить правила обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту	2.с.84
Апрель			
1	«Будем спортом заниматься» (беседа)	Способствовать формированию основ ЗОЖ, потребности заниматься спортом, физической культурой	2.с.56
2	«Болезни и первая помощь» (беседа)	Продолжать формировать элементарные представления о ЗОЖ; уточнять знания о работе врача, медсестры	2.с.85
3	«Разрешается-запрещается»	Закрепить правила безопасного поведения детей	2.с.100

	(дидактическая игра)		
4	«Знакомство с Правилами дорожного движения» (развлечение)	Закреплять знания детей о ПДД. Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице	1.с.66
Май			
1	«Я знаю, что можно, а что нельзя» (дидактическая игра)	Закреплять знания об опасных предметах и ситуациях, правилах безопасного поведения	2.с.95
2	«Поведение на воде» (беседа)	Знакомить детей с элементарными правилами поведения на воде	1.с.116
3	«Чем опасно солнце» (игра- беседа)	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни	1.с.117

2.3 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учётом программы воспитания

Месяц	Тема	Ответственные
Сентябрь	<p>1 сентября: День знаний Развлечение «Детский сад встречает повзрослевших ребят!» СД «Город мастеров. Профессии наших горожан Мини-проект «Путешествие по улицам города. Транспорт»</p> <p>Профилактическая акция «Внимание – дети!» Цель: объединение усилий детского сада и сотрудников ОГАИ в рамках интеграции образовательных возможностей и воспитания грамотного пешехода Вернисаж детских рисунков «Город глазами детей» Цель: объединение усилий детского сада и родителей в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству Фоточеллендж «Дорога - это ответственность!»</p> <p>Кукольный спектакль «Детский сад для зверят!»</p> <p>14.09. Спортивный досуг «Юные горожане»</p>	<p>Музыкальный руководитель Специалисты ДОУ Воспитатели</p> <p>Воспитатели, сотрудник ОГАИ Педагоги ДОУ, родители воспитанников</p> <p>Муз.руководитель Воспитатели, воспитатель (физ. культура)</p>

Октябрь	<p>01.10. Международный день пожилых людей</p> <p>СД День пожилого человека</p> <p>День отца в России: Акция добрых дел «Мы кормушки с папой для птичек мастерим»</p> <p>Фото - челлендж «Во всём на папу я похож»</p> <p>ОД «Хлеб – всему голова»</p> <p>Акция «Читаем К.Д. Ушинского» (продолжить акцию)</p> <p>01.10. Международный день музыки.</p> <p>Создание мини-музея «Музыкальное Ставрополье</p> <p>Досуг - викторина с применением ИКТ</p> <p>«Мы любим мультики!»</p> <p>«Осенняя сказка»</p> <p>Вечера развлечений с элементами теневого театра</p> <p>Спортивное развлечение «Разноцветные зонтики»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p> <p>Музыкальные руководители</p> <p>Воспитатели, воспитатель (физ. культура)</p>
Ноябрь	<p>Спортивный досуг «Учим котенка Ваську заниматься спортом»</p> <p>Тематический день «День книги»: «Шкатулка сказок» (по произведениям</p> <p>С.Я. Маршака -135 лет)</p> <p>СД «Путешествие по сказкам» (право на имя)</p> <p>Проект «Мамина колыбельная»</p>	<p>Воспитатели, воспитатель (физ. культура)</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели</p>
Декабрь	<p>Праздник «Новый год-2024»</p> <p>Дизайн – проект на окнах «Русская народная сказка»</p> <p>Спортивный досуг «Новогодние подарки для зверят»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель (физ. культура)</p>
Январь	<p>Спортивный досуг «В гостях у Зимы»</p>	<p>Воспитатель (физ. культура)</p>
Февраль	<p>Фольклорный праздник «Как на масленичной неделе...»</p> <p>ОД</p> <p>«Мы моряки отважные»</p>	<p>Музыкальные руководители, воспитатель (физ. культура)</p>
Март	<p>Праздничные мероприятия «Мама-солнышко моё»</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>Экологическая акция «Эта волшебница – вода»</p> <p>Спортивное развлечение «Бобик в гостях у ребят»</p>	<p>Музыкальный руководитель, воспитатель (физ. культура)</p>
Апрель	<p>Проект «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сэкономим!»</p> <p>Результат проекта Детский вернисаж «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сэкономим!»</p> <p>Интерактивная выставка «Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка» (совместно с КДБ им. А. Екимцева)</p> <p>Трудовой десант «Сделаем свой сад краше» (совместно с родителями)</p> <p>13.04</p> <p>ОД «Мы юные космонавты»</p> <p>Пальчиковый игротренинг с нестандартным оборудованием (орехи, мячи су-джук)</p> <p>Месячник здоровья: Игра «Зачем нам нужны уши»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, воспитатель (физ. культура)</p> <p>Зам. заведующего по УВР, воспитатели</p> <p>Воспитатель (физ. культура)</p> <p>Воспитатели</p>
Май	<p>«С песней по дорогам войны». Тематическое занятие ко Дню Победы</p> <p>Тематический день «День семьи»</p>	<p>Музыкальные руководители воспитатели</p>
Июнь	<p>Образовательная ситуация «Моя Россия»</p> <p>День защиты детей.</p> <p>Физкультурно – музыкальный праздник «Здравствуй, лето!»</p> <p>Спортивный досуг «Праздник мячей и воздушных шаров»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальные руководители, воспитатель (физ. культура)</p>
Июль	<p>Беседа «Загляните в семейный альбом»</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Развлечение «Лето на улице»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
Август	<p>Детский вернисаж «Я рисую лето»</p> <p>22.08. День государственного флага России»</p> <p>Праздник Нептуна (солнца, воды)</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>

Традиции и ритуалы в группе**Ежедневные традиции:**

- Личное приветствие воспитателем каждого ребенка и родителей.
- Ритуал «Утро радостных встреч» (утренний круг)
- Утренняя оздоровительная гимнастика в группе или на улице
- «Итог дня» (вечерний круг)

Ежемесячные традиции:

- «День именинника» Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков

Ежегодные традиции:

- «выставки» («Дары осени», «Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка»)
- праздники, развлечения (музыкальные, спортивные);
- акции нравственной направленности: «Подари книгу».
- акции по дорожной тематике: «будь заметен!» или «Пристегнись ремнями в машине»;
- природоохранные, экологические акции «Покормим птиц», «Эта волшебница – вода»;
- акции патриотической направленности: «Георгиевская ленточка».
- традиционные для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День отца - ДОУ», «Новый год», «День матери», «День семьи» (ознакомление с ценностями семьи),
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»;

2.4 Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному ПОС ПК Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.5 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ Перспективный план по работе с родителями

Социальный паспорт семей группы Сведения о семьях воспитанников группы «Зайки»

Количество семей	33
Полная семья	32
Неполная семья	1
Многодетная семья	3
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-
Мать-одиночка -	1

Всего родителей: 65

Социальный статус семей группы «Зайки»

Служащие	Военнослужащие	ИП	Рабочие	Не работающие	Отпуск по уходу за ребенком
37	1	6	8	12	1

Возрастной ценз

До 25 лет	26 – 30 лет	31 – 40 лет	больше 40 лет
-	9	21	11

Образовательный ценз

Высшее	Средне – специальное	Среднее	Неоконченное среднее
47	6	11	1

Оценка здоровья детей группы.

Наполняемость группы «Зайка»: 33 ребенка. Группу посещают дети 2020 года 10 детей, 2019 года 23 человек, 17 мальчиков и 16 девочек.

Группы здоровья:

Группы здоровья	I	II	III	IV
Количество детей	12	15	6	-

Направление работы с семьями воспитанников. Формы совместной деятельности в группе

1) **Диагностико-аналитическое направление:** опросы, педагогические беседы.

2) **Просветительское направление:** родительские собрания с приемами активизации родителей, информация в социальные группы в сети Интернет, выпуск буклетов, памяток, совместные праздники, знакомство с семейными традициями.

3) **Консультационное направление:** консультации, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия.

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2023- 2024 год

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ

Задачи:

- расширение педагогического кругозора родителей воспитанников по направлениям детского развития;
- обучение родителей практическим методам физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста;
- получение информации от родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ,
- выстраивание индивидуальной траектории детского развития в сотрудничестве с родителями;
- активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через систему открытых мероприятий в ДОУ.

Сентябрь

Информация в родительский стенд: «Расписание образовательной деятельности», «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Режим дня».

Родительское собрание «Развитие речи детей 4-5 лет. Роль родителей в работе над исправлением нарушения речи у детей».

Папка-передвижка «Осень».

Консультация в родительский чат: «Как одеть ребенка на прогулку осенью».

Памятка для родителей - причины детского дорожно- транспортного травматизма.

Октябрь

Рекомендация для родителей на тему «Хлеб», «Овощи и фрукты».

Консультация в родительский чат: «Профилактика гриппа и ОРВИ в осенний период», «Чем занять ребёнка осенью?».

Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться».

Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет» .

Подборка стихов и песен об осени «Повторяйте вместе с нами».

Беседа «Организация совместной прогулки».

Ноябрь

Рекомендация для родителей: «Народные праздники. Фольклор».
Консультация «Игры с детьми на кухне». Подборка дидактических игр «Играем дома».
Беседа «Компьютер и телевизор: за и против».
Консультация «Безопасная детская площадка».
Информация в родительский чат: «Игры на развитие мелкой моторики детей».
Консультация «Упрямство и детские капризы».
Буклет «Учите детей наблюдательности на улицах и дорогах».

Декабрь

Родительское собрание: «Воспитание культуры поведения у ребёнка – дошкольника».
Памятка о необходимости использования светоотражателей.
Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки».
Индивидуальная беседа «Ребенок и домашние животные».
Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой».
Информация в родительский стенд: «Правила безопасного нового года».
Конкурс поделок детского-семейного творчества «Новогодняя игрушка».

Январь

Рекомендация в родительский стенд: «Что нам стоит дом построить»
Консультация «Где найти витамины зимой»
Индивидуальная беседа: «Детское любопытство»
Консультация «Патриотическое воспитание детей»
Создание буклета: «Нескучные прогулки зимой», «Осторожно - гололед».
Посмотрите с ребенком мультфильмы о зиме, зимних развлечениях: «Снеговик- почтовик», «Когда зажигаются елки», «Дед мороз», «Зимняя сказка» и др.
Информация в родительский чат «Безопасные игрушки».

Февраль

Памятка для родителей по оздоровлению детей: закаливание детского организма; как заинтересовать ребенка физкультурой; профилактика плоскостопия; как правильно дышать; расти здоровым малыш.
Выставка фотографий «Мы с папой».
Изготовление буклета: «23 февраля – День защитника Отечества».
Проведение совместного досуга «Масленица».
Информация в родительский стенд: «Народные праздники на Руси. Масленица».

Март

Папка-передвижка «Весна».
Информация в родительский стенд: «Март. Приметы, пословицы, поговорки».
Рекомендация для родителей: «8 марта – мамин день».
Создание буклета: «8 марта – международный женский день».
Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка».
Индивидуальная беседа: «Почему ребенок врет: ложь и фантазия».
Информация в родительский чат: «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».
Консультация для родителей «Берегите первоцветы».

Апрель

Информация в родительский стенд: «Апрель: пословицы и поговорки, приметы».
Рекомендации для родителей: «Космос».
Создание буклета «Первый в космосе».
Информация в родительский стенд: «Ребенок и книга».
Индивидуальная беседа: «Проблемы ребенка в общении».
Информация в родительский чат: «Как научить ребенка беречь книги», «Правила борьбы с весенним авитаминозом».
Папка-передвижка «Безопасность на дороге».

Май

Родительское собрание: «Развиваем ребёнка, играя вместе. Какие игрушки нужны детям».
Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе».

Информация в родительский стенд «Режим дня в детском саду на летний период».

Информация в родительский стенд: «Праздники календаря».

Создание буклета «9 Мая».

Рекомендации для родителей: «Насекомые», «Вода».

Индивидуальная беседа «Режим работы детского сада на летний период».

Информация в родительский чат: «Как избежать неприятностей на природе».

Июнь

Информация в родительский уголок «Начало лета».

Консультация в родительский уголок «Чем занять ребенка летом», «Лето красное для здоровья прекрасное».

Индивидуальная беседа с родителями «Игры с ребенком летом».

Выставка творческих работ родителей и детей «Любимые сказки А.С.Пушкина».

Папка-передвижка «12 июня День России».

Выпуск буклетов: «Летняя безопасность для детей и родителей».

Индивидуальные беседы «Игры с ребенком летом».

Трудовой десант «Участие родителей в благоустройстве д/с».

Июль

Консультация в родительский уголок «Куда пойти с ребенком в выходной день», «Закаливание детей в летний период».

Папка - передвижка «Здравствуй –Июль!»

Индивидуальная беседа с родителями «Осторожно - солнечный удар».

Консультации в родительский уголок: «Солнце доброе, злое», «Укусы насекомых».

Выпуск буклетов «Что нужно знать о насекомых».

Информация через Ватсап приложение «Экскурсии по окрестностям Ставрополя».

Информация в родительский уголок «Будьте внимательны: перегревание, солнечные ожоги», «Наблюдение летом».

Август

Консультация «Летний отдых. Где лучше отдохнуть ребенку на каникулах».

Информация в родительский чат «Поиграйте с ребенком в развивающие игры». Игра «Кто лишний?».

Послушайте с ребенком «Музыкальные символы Родины», побеседуйте о Родине».

Посмотрите с ребенком мастер – класс по изготовлению теневого театра. Изготовьте такой театр у вас дома и поставьте с ребенком любимые сказки http://www.youtube.com/watch?v=9o3s63_NIR8&t=57s

Консультация для родителей «Куда пойти с пятилетним ребенком в выходной день».

Буклет для родителей «Познакомьтесь! Правила поведения в природе».

Информационный лист «Физкультура и здоровье ребенка!».

Рекомендации для родителей (родительский чат) «Игры на кухне». Игры в слова в ванной комнате. Играем в слова на улице».

2.6 Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными	С учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых

потребностями	в российском обществе правил и норм поведения.
Создание воспитывающей среды	Способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.
Участие семьи	Необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7. Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Содержание работы:

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>
Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование

литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок

- воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.
- воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, Н.А. Авдеева, О.Л. Князева.

Цель: воспитание ребенка адекватного поведения в различных ситуациях самостоятельности и ответственности свое поведение.

Задачи:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильное поведение при контактах с незнакомыми людьми.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
- умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- знать и выполнять правила дорожного движения.
- предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

Месяц	Форма работы
Сентябрь	<p>«Зеленый огонек» - расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Островок безопасности» развивать внимание, закреплять правила безопасности; «Так - не так», «Собери знак», «Исправь ошибку»- развивать внимание.</p> <p>Ситуации - загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного поведения на улице.</p> <p>Моделирование ситуации «Играем на дороге» - знакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги.</p> <p>Чтение С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер» - закреплять навыки правильного поведения на улице. А. Дмоховский «Чудесный островок» - отгадки.</p> <p>Экскурсия «Перекресток» - знакомить с правилами перехода улицы.</p> <p>Беседы «Как ты шёл в детский сад» - беседа во время экскурсии к перекрестку.</p> <p>«Посмотри налево - посмотри направо» - знакомство с правилами дорожного</p>

	движения.
Октябрь	<p>Путешествие по групповой комнате - закрепить знания детей о своей группе, развивать умение детей ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Подбери игрушку Танюшке» - закреплять представления о предметах быта, с которыми можно / нельзя гулять; «Чего не стало» развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.</p> <p>Подвижная игра, «Цветные автомобили»</p> <p>Моделирование ситуации: -найди дорогу в группу; - если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес).</p> <p>Ситуации — загадки (картины)— учить оценивать ситуации правильного и неправильного поведения.</p> <p>Чтение «Спичка — невеличка» Е. Хоринская, «Путаница» К. Чуковского, загадывание загадок с показом картинки.</p> <p>Рассматривание картинок из серии «Как избежать неприятностей дома?» - с чтением стихов.</p> <p>Беседы: Каждый маленький ребенок должен знать это с пелёнок — обогащать знания детей о безопасном поведении в доме.</p> <p>«Это не игрушки, это опасно» - закреплять правило: не балуйся дома со спичками и зажигалками «О личной гигиене дома и в детском саду»</p>
Ноябрь	<p>«Если дома я один» - учить как вести себя, если дома остался.</p> <p>«Люди вокруг нас» - уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые). Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними.</p> <p>Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» - закрепление правил поведения в групповых помещениях</p> <p>Дидактическая игра «Сложи машину» (2-3 части)- развивать интерес к технике, зрительное внимание</p> <p>Ситуация Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.) - обучение приёмам самообороны: закричать, убежать и тд.,</p> <p>Чтение Рассказывание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» - учим правило «не говори с незнакомыми»,</p> <p>В. Клименко «Зайка велосипедист» - закреплять навыки правильного поведения на улице.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Как избежать неприятностей»- формировать навыки безопасных игр с мячом, езде на велосипеде. Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми», «Как мы играем с друзьями в игрушки», «В мире опасных предметов»</p>
Декабрь	<p>«Спички не тронь, в спичках - огонь» - формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено - спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь.</p> <p>Игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья» - упражнять в проигрывании сюжета «Пожар в доме» продолжать учить ролевому диалогу.</p> <p>Подвижная игра «Вода и пламя» - развивать навыки бега, приседания, прыжка, реакцию на сигнал.</p> <p>Ситуации «Как бы ты поступил?»- знакомство с правилами обращения со спичками, эл. приборами.</p> <p>Чтение Е. Хоринская « Спички - невелички» - сформировать понимание</p>

	<p>какую опасность представляют спички(неосторожное обращение может привести к пожару)</p> <p>Разучивание поговорок «От шалости до беды — один шаг»</p> <p>Сказки «Соломинка, уголь и боб» - показать как неосторожное обращение с огнём может привести к беде. «Три брата» - показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу.</p> <p>Сюжетная картина «Пожарная машина спешит на помощь» - закреплять знания о назначении пожарной машины; рассматривание игрушки «Пожарная машина» - развивать зрительное внимание. Беседы «Безопасность в нашей группе» - закрепление знаний о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности.</p> <p>«Спички в нашем доме» - закрепить знания о том, какую опасность представляет неосторожное обращение со спичками.</p> <p>«Что может испортить новогодний праздник»</p>
Январь	<p>Зимние каникулы - учить детей правильному поведению на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям. Игры: дидактическая игра «Игра-дело серьезное» - упражнять в выборе безопасных предметов для игр по картинкам, закреплять знания о том, какими можно играть;</p> <p>«Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.</p> <p>Ситуации- загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице.</p> <p>Обсуждение этюдов «Опасные предметы в руках ребенка» - знакомить детей с правилами безопасного поведения с различными предметами, электро- приборами.</p> <p>Чтение стихов к картинкам «Как избежать неприятностей».</p> <p>Рассматривание демонстрационных картин «Как избежать неприятностей» - учить правилам поведения во время стихийного бедствия.</p> <p>Беседа «Полезные продукты» - рассказать о пользе полезных продуктах и их значении для здоровья человека.</p> <p>«В мире опасных предметов» (инструменты)</p>
Февраль	<p>«Кошка и собака -наши друзья» - учить понимать состояние и поведение животных, учить общению с ними, воспитывать любовь к животным.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Сложи картинку» - уточнять и расширять представления детей о домашних животных.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница» - закреплять знания о профессиональных действиях ветеринара, учить объясняться в игре, распределять роли.</p> <p>Ситуация «Собаки и кошки - наши друзья» - учить правильно обращаться с животными.</p> <p>Чтение К. Чуковский «Путаница» - развивать чувство юмора, закреплять знания об осторожном обращении со спичками.</p> <p>Сказка «Как собака друга искала»</p> <p>Рассматривание альбомов (фото) «Собаки», «Кошки» - знакомить с различными породами животных.</p> <p>Рассматривание картин « Кошка с котятами», «Собака со щенятами»</p>

	<p>Беседы «Мой четвероногий друг», «Опасные ситуации контактов с животными» - дать сведения о мерах к животным, осторожного обращения с животными.</p>
Март	<p>«Айболит в гостях у детей» - продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах и фруктах. Игры: дидактическая игра «Назови правильно» - уточнить знания об овощах, фруктах, их качествах(цвет, вкус, форма, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание.</p> <p>Ситуации «Источники опасности» - закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, учить выбирать картинки предметов по описанной ситуации.</p> <p>«Если кто-то заболел» - закрепить знания о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03» , поупражняться в вызове врача.</p> <p>Чтение Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».</p> <p>Г. Зайцев «Крепкие зубы», Л. Зильберг «Полезные продукты» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского «Мойдодыр», Айболит»</p> <p>Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» - учить правильно поступать при возникновении ЧС.</p> <p>Беседы «Всем ребятам нужно знать как по улице шагать», «Фрукты полезны взрослым и детям».</p>
Апрель	<p>«Каждому предмету – свое место» - знакомить детей с правилами пользования колющими и режущими предметами; воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами.</p> <p>Творческая игра «Автобус» - упражнять в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.</p> <p>Игра «Можно - нельзя»</p> <p>Обыгрывание ситуации «Путешествие по улице»</p> <p>Чтение С. Еремеев «Правила движения», К. Кузнецова «Замарашка» -учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя. Рассматривание картинок на тему «Можно — нельзя» - добиваться осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.)</p> <p>Беседы «Чистота и здоровье» - развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. «В мире опасных предметов» (бытовые приборы)</p>
Май	<p>«Насекомые вокруг нас» - расширять знания детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Учить правилам поведения при встрече с насекомыми, воспитывать любознательность.</p> <p>Игры: подвижные игры «Цветные автомобили» - закреплять умение начинать движение в соответствии с цветом своего автомобиля, руководствуясь сигналами светофора. «Зоологическое лото» - развивать внимание, помочь детям запомнить название животного и место его обитания.</p> <p>Моделирование ситуаций «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» «Если ты вдруг потерялся» - закрепление знаний о том, к кому можно</p>

	<p>обратиться за помощью, зная своего домашнего адреса.</p> <p>Чтение Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»- закреплять навыки правильного поведения на улице.</p> <p>Т. Волгина « Два друга»,</p> <p>В. Рождественский «Подорожник», чтение стихов, загадок о растениях, насекомых.</p> <p>Экскурсия по улице - закреплять знание о правилах поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>Иллюстраций из пособия «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду»</p> <p>Беседы «Не всякий грибок клади в кузовок»,</p> <p>«Такие разные Букашки» - формировать навыки осторожности при встрече с насекомыми, незнакомыми растениям.</p>
--	---

2.8. Планирование регионального компонента/ Вариативная часть программы

Методическое обеспечение:

1. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Полюнова В. К., Савельева О. В. В Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. — СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. — 192с.

2. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-80с.

Тема, цель, формы работы	Литература
Сентябрь	
<p>1.Игра- беседа «Я берегу игрушку» .Цель: Формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям.</p> <p>2. Рассмотрение репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина «Ставропольский лес». Цель: Познакомить с творчеством художника. Помочь детям ощутить красоту родной природы.</p> <p>3.Беседа- игра «У нас в гостях Иванушка, Марьюшка и их гостья». Цель: Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке.</p> <p>4.Дидактическая игра «Оденем кукол в национальный костюм»</p>	<p>с.165</p> <p>с.152</p>
Октябрь	
<p>1.Экскурсия «Наш детский сад». Цель: Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p>2.Сезонная экскурсия по территории детского сада</p> <p>3. Игра- развлечение «В гости к Танечке пойдём». Цель: Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством, с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки». Цель: Помочь</p>	<p>2.с.25</p>

детям понять шутивную форму стиха. Вызвать положительные эмоции.	
Ноябрь	
1.Беседа «Наша дружная семья». Цель: формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.	1.с.52
2.Чтение рассказа Д. Габе «Моя семья»	
3. Игра- инсценировка «Ушки-неслушки». Цель: формировать у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке. Учить оказывать им посильную помощь, воспитывать желание помогать близким людям.	1.с.55
4. Беседа «Матрешка». Цель: Познакомить детей с матрешкой; развивать творческое восприятие и воображение; учить составлять узоры.	2.с.33
Декабрь	
1.Развлечение «Русский национальный костюм». Цель: Формировать знание детей о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках.	1.с.111
2.Беседа «Малая родина». Цель: Формировать у детей понятие «Малая родина»; знакомить с русским фольклором: пословицами, стихотворениями; расширять кругозор детей; воспитывать патриотические чувства.	
3.Игра «Умоем куклу Таню». Цель: Воспитывать потребность у детей мыть руки с мылом перед едой, учить умываться после сна и вечером перед сном.	1.с.166
4. Рассматривание иллюстраций с изображением флоры и фауны государственного природного заказника «Русский лес». Цель: Познакомить детей с заповедными зонами края. Формировать у детей познавательный интерес к родной природе.	
Январь	
1.Рождественские посиделки «Рождество Христово» . Цель: Формировать у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника, воспитывать интерес к народным традициям.	1.с.149
2.Беседа «Я люблю тебя, Россия». Цель: Формировать представление детей о природе России вызвать чувство восхищения красотой русской природы.	1.с.112
3.Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России»	
4.Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники.	
Февраль	
1.Беседа- игра «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка». Цель: познакомить детей с национальным русским костюмом, его особенностями; знакомить с русским- народным фольклором; песнями и	1.с.152

<p>хороводами.</p> <p>2.Игра «Мы дежури́м по столовой». Цели: Развивать желание участвовать в общем труде, помогать няне. Формировать навыки сервировки стола.</p> <p>3. Беседа «Дни боевой славы». Цель: Объяснить детям, что 23 февраля- День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину; дать понятие о форме одежды различных родов войск.</p> <p>4. Беседа «Города России». Цель: Расширять знания о родном городе и других городах России. Воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.</p>	<p>1.с.128</p> <p>2.с.132</p>
<p>Март</p>	
<p>1.Дидактическая игра «Маленькие помощники». Учить детей радовать своих родных, оказывая им посильную помощь.</p> <p>2. Дидактическая игра «Дружная семейка». Цель: Формировать знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к членам семьи.</p> <p>3.Чтение стихотворения Л.Квитко «Бабушкины руки»</p> <p>4.Изготовление подарков для мамы и бабушки.</p>	<p>1.с.54</p> <p>1.с.57</p>
<p>Апрель</p>	
<p>1.Беседа «Маленькая история про большую войну». Цель: Формировать у детей умения отвечать на вопросы по картине, подбирать точные слова для характеристики действий, развивать мышление, внимание, память. Воспитывать любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества.</p> <p>2. Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т.А. Гонтарь. Чтение стихотворения «Долгожданная весна». Цель: Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение.</p> <p>3. Беседа «Где работают мои близкие». Цель: Узнавать и называть людей разных профессий; развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>	<p>2.с.24</p>
<p>Май</p>	
<p>1.Беседа «Наша родная армия». Цель: Уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения «армия родная».</p> <p>2.Чтение стихов и рассказов о солдатах.</p> <p>3. Экскурсия «Почта». Цель: Знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>4. Чтение легенды в стихах поэта С. Рыбалко «Озеро Тамбукан». Цель: Вызвать у детей интерес к литературному жанру- легенде. Помочь понять</p>	<p>1.с.130</p> <p>1.с.92</p>

смысловое содержание легенды.	
-------------------------------	--

2.9 Перечень методических пособий

№	Название	Автор
1	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой М., Мозаика – Синтез, 2021).
2	Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.
3	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2021
4	Беседы о воде: Методическое пособие	Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2010
5	Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, М.: ТЦ Сфера,2001
6	Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников	Н. Е. Веракса. М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012
7	Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет Демонстрационные плакаты для формирования элементарных математических представлений у дошкольников 4-5 лет.	И.А.Понамарева, В.А.Позина М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. Г.Е. Сычѐва, 2019.
8	Ознакомление с окружающим миром	Морозова И.А., Пушкарева М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
9	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021
10	Экологическое воспитание в средней группе детского сада Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа) - «Добро пожаловать в экологию».	С.Н. Николаева-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022 О.А. Воронкевич: Детство – пресс, 2020.
11	Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К .- М.: «Баласс», 2003
12	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.– СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002
13	Развитие речи в детском саду Демонстрационный материал - Беседы по	Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021 О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина. (1-3 часть),

	картинкам: Зима-весна-лето.	ТЦ Сфера, 2021.
14	Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	Колдина Д.Н. «-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
15	Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	Колдина Д.Н. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022
16	Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет	Колдина Д.Н. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022
17	Изобразительная деятельность в детском саду	Комарова Т.С. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
18	Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015
19	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.	1.Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: -СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021
20	ОБЖ для младших дошкольников. Система работы	Н. С. Голицына. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.
21	Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста	Мосалова Л.Л.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-80с.
22	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022

Наглядно-дидактические пособия к программе

Серия «Мир в картинках»: ; «Транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Космос»; «Посуда»; «Народы мира». «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Дикие животные»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Насекомые»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Виды спорта», «Грибы» «Музыкальные инструменты»; «Спортивный инвентарь», «Инструменты», «Хлеб», «Профессии», «Герои зарубежных и русских сказок», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Правила дорожного движения».

Серия «Рассказы по картинкам»: « Осень», «Зима», «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества».

Плакаты: «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Осень», «Зима», «Цветы», «Профессии», «Природные явления», «Растения», «Фрукты», «Рыбы», «Насекомые».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня и распорядок дня

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЗАЙКА»

ПОНЕДЕЛЬНИК

ФЦКМ / «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ	9.00 – 9.20
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	9.35 – 9.55

ВТОРНИК

ПОЗНАНИЕ / ФЭМП	9.00 - 9.20
МУЗЫКА	9.40 – 10.00

СРЕДА

КОММУНИКАЦИЯ/РАЗВИТИЕ РЕЧИ	9.00 – 9.20
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/ РИСОВАНИЕ	9.30 – 9.50
СПОРТИВНАЯ ПРОГУЛКА (на воздухе)	11.25 – 11.45

ЧЕТВЕРГ

МУЗЫКА	9.20 – 9.40
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/ ЛЕПКА /АПЛИКАЦИЯ	9.55 – 10.15

ПЯТНИЦА

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	9.35 – 9.55
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/КОНСТРУИРОВАНИЕ	15.45 – 16.05

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры	7.00 – 8.05
Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы	7.50
Совместная деятельность: - утренний круг: «вхождение в день», - оздоровительные процедуры	8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25
Совместная деятельность, образовательная нагрузка	9.00 – 9.20
Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.30
Второй завтрак	10.10
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10.25

Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.45
Подготовка к обеду, обед	11.55
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон	12.15 - 15.05
Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия	15.05 – 15.15
Полдник	15.25
Совместная деятельность (по подгруппам). Вечерний круг	15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность	16.00 – 17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17. 25
Питательный ужин	17.30
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	17.45 – 19.00
Уход домой	19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Доброе утро, малыш! Приём детей, термометрия	7.00 – 8.00
Оздоровительная гимнастика	8.00
Подготовка к завтраку, полезный, завтрак	8.25 – 8.40
Утренний ритуал	8.45
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.05
Развлекательная прогулка	10.15 – 11.50
Калорийный обед	12.00 – 12.20
Сладкий сон	12.25 – 15.15
Подъем, гимнастика пробуждения	15.15 – 15.25
Витаминный полдник	15.30
Играем, занимаемся, трудимся Вечерний ритуал	15.40 – 16.00
Вечерняя прогулка	16.10 – 17.35
Легкий ужин	17.40
Игры, индивидуальная работа	18.00
Ура! Домой! Встреча с родителями	19.00

3.2 Организация ППРС

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
- Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды сред группы делится на Центры активности.

№ п/п	Центры детской активности	Наполняемость
1	Центр сюжетно-ролевой игры	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.). Куклы в одежде (мальчик и девочка). Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик. Коляски, одежда для кукол. Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда. Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер»; «Пожарный»; «Полицейский»; «Продавец».
2	Центр изобразительного творчества	Оборудование: Стол, стулья. Полка для хранения материалов. Доска на стене на уровне ребенка. Материалы для рисования: Трафареты, раскраски. Бумага и картон разных размеров и разных цветов. Альбомы для рисования. Бумага для акварели. Восковые мелки. Простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры. Краски акварельные и гуашевые. Кисти круглые и плоские, размеры: №2 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, линейки. Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Все для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки. Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок

		разных цветов и фактуры. Ножницы с тупыми концами. Клей-карандаш. Клей ПВА, Природный материал. Материалы вторичного использования
3	Центр строительства (конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Открытый стеллаж, контейнеры для хранения материалов, ковер на пол. Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовые. Транспортные игрушки, фигурки животных
4	Центр математики и Центр науки	Материалы: разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки. Головоломки (геометрические, сложи узор и др.). Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал). Счеты, весы с объектами для взвешивания и сравнения, линейки разной длины. Набор карточек с цифрами и т.п. Материал для исследований: наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, семян, и пр.) Набор магнитов Календарь погоды Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, сюжетные картинки с изображением деятельности детей в разное время года.
5	Центр литературы и Центр волшебных превращений (для театрализованных, драматических игр)	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений): Ширма для настольного театра, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей, атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. Настольный театр, материалы: диски с аудиозаписями (сказки, рассказы), диски с музыкой. Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала).
6	Центр здоровья и спортивных игр	Пластмассовые массажные мячи: веревочки, платочки для ОРУ

		Нестандартное оборудование.
7	Центр дорожной азбуки	Ковер с изображением макета города, транспорт – игрушки (легковые и грузовые машины, машины специального транспорта), светофор. Настольно – печатные игры.
8	Центр кулинарии	Детская посуда, кухня, муляжи овощей, фруктов, ягод, фартук, колпак.
9	Место для проведения занятий	Интерактивная доска Коврофон Мольберт
10	Центр настольных игр	Оборудование: Стол (полочка, открытый стеллаж для хранения материалов). Материалы: разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, игры-ходилки, игры с правилами, игры-головоломки.

3.3 Литература

1. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-96 с.
2. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
3. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-176с.-(Парциальная программа «Юный эколог»).
4. Л.В.Абрамова, ИФ. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.» Средняя группа-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-96с.
5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К «Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников.- М.: «Баласс», 2003.-195

6. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.
7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с.
8. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет».- 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-72с.
9. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: Мозаика-Синтез, 2021
- 10.Т.А. Шорыгина. Беседы о воде: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
11. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001.
12. Н. Е. Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021
14. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-64с.
15. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-64с.
16. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-56с.
17. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.- 112с.
18. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015
19. Польшова В.К., Дмитренко З.С., Подопрigorова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.-240с.
20. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.
21. Польшова В.К., Дмитренко З.С., Подопрigorова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.-240с.
22. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.

Приложение 1

Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности детей



Месяц	Гражданско-патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Экологическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание
Сентябрь				
Октябрь				
Ноябрь				
Декабрь				
Январь				
Февраль				
Март				
Апрель				
Май				
Июнь				

Июль				
Август				

Формы организации обр. процесса	Образова- тельная область, направле- ние	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально- коммуникативного развития детей)							
Беседа, загадка, разговор							
Мастерская							
Чтение художественной и познавательной литературы							
Экспериментирование и наблюдение							
Игра							
Решение ситуативных задач							
Работа в книжном уголке							
Другие формы							

Аннотация к рабочей программе

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Срок реализации Программы сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей средней группы общеразвивающей направленности соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;

- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-

- Рабочая программа среднего дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие,

- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы средней группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

В нем представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МАДОУ № 46. План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол от № _____ 2023

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

приказ от _____ № _____

Тоторкулов
а Марьям
Анзоровна

Подписан: Тоторкулова Марьям
Анзоровна
DN: cn=RU, o=МБДОУ д/с №46
Первоцвет г. Ставрополя,
CN=Тоторкулова Марьям
Анзоровна, e=dou_46@stavadm.ru
Основание: Я являюсь автором
этого документа
Местоположение:
Дата: 2023-10-11 12:46:45
Foxit Reader Версия: 9.0.0

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙГРУППЫ
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ № 2
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» (4-5 ЛЕТ)**

на основе ФГОС ДО, ФОП ДО

Срок реализации программы: 2023 - 2024 учебный год.

Воспитатели: Радионова Е.В
Огнева Д.Ю

г. Ставрополь, 2023

№	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
1.1.	Пояснительная записка Цель и задачи программы	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы в средней группе	
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы	
1.4.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям	
2.2.	Тематическое планирование/ Вариативная часть программы	
2.2.1	Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2.	Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	
2.2.3.	Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	
2.2.4.	Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5.	Содержание психолого – педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	
2.2.6.	Совместная деятельность взрослого с детьми	
2.3.	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	
2.4.	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	
2.5.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы)	
2.5.1	Перспективный план по работе с родителями	
2.6.	Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	
2.7.	Часть, формируемая участниками ОО	
2.8.	Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Режим дня и распорядок дня	
3.2.	Организация ППРС	
3.3.	Литература	
3.4.	Приложение 1 Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми	
3.5.	Приложение 2 Матрица воспитательных событий	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка. Цель и задачи программы.

Рабочая программа воспитателя средней группы (4-5 года)

ФИО воспитателей:

Воспитатель:

Воспитатель:

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель:

Инструктор физкультуры:

Педагог-психолог:

Рабочая программа разработана для детей средней группы в соответствии с образовательной программой дошкольного образования с МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя разработанной в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М., Мозаика – Синтез, 2021). для детей средней группы 4-5 лет.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 46 «Первоцвет» города Ставрополя (Программа) является структурной компонентой Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 46 «Первоцвет» города Ставрополя. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых предусмотрены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Рабочая программа разработана на основе: Содержание образовательного процесса соответствует МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя.

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется в группе общеразвивающей направленности для детей средней группы.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

[СП2.4.3648-20](#)«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устав ДОУ;

Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Цели и задачи реализации Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель Программы в обязательной части
Разностороннее развитие ребёнка среднего дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи для детей 4-5 лет
<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для оздоровления и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Обеспечить равный доступ к образованию для всех детей средней группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. 3. Формировать общую культуру личности дошкольника, в том числе, ценности здорового образа жизни, социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность и самостоятельность. 4. Приобщать к духовно-нравственным ценностям российского народа, историческим и национально-культурным традициям. 5. Организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы по ФОП

	К пяти годам
1.	ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого

	составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28.	ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников средней группы 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности и соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости

от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИНС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей 4-5 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область	Задачи	Содержание	Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента
Социально-коммуникативное развитие	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес у детей к основным достопримечательностям</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными</p>	Князева «Я – ты – мы»

	<p>яминаселенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>	
3) в сфере трудового воспитания:			
	<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой</p>	

		<p>техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>	
4) в области формирования безопасного поведения:			
	<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с</p>	<p>И.А. Лыкова «Мир без опасности»</p>

		<p>незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево,</p>	

	<p>в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое).</p>	<p>С. Николаева «Юный эколог»</p>
--	--	--	---------------------------------------

		Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		
Речевое развитие	1) Формирование словаря:		
	обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этикобобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.	О.С. Ушакова Занятие по развитию речи для детей 3-5 лет М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с.
	2) Звуковая культура речи:		
	закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить	О.С. Ушакова

	<p>словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>	
3) Грамматический строй речи:			
	<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>	
4) Связная речь:			
	<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону,</p>	<p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать</p>	

	<p>при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативноречевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>	
5) Подготовка детей к обучению грамоте:			
	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	
б) Интерес к художественной литературе:			
	<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров</p>	<p>Примерный перечень художественной Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы</p>	<p>А. Гречишкин. Лушина А.П. Черный Л.А. Алосов Л. И. Произведения Ставропольских авторов</p>

	<p>литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинноследственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихар-ка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Ганя пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»</p>	<p>Т. Гонтарь «Жук Кузяка», «Тыква, выюн и Маша», «Художник», «На ярмарке». Н. Ананьченко «Слон в комнате», «Зачем дом барсуку», «Бабочки», «Чем питается жираф».</p>
--	---	--	---

(по выбору); Сапир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С.

		<p>Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Ис- тории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золоты- ми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладо- шке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Ма- фии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образ- цовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструкторной деятельности.</p>	<p>Лыкова</p>

<p>патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>А. Гречишкин «Золотая кисть Ставрополя»</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 	<p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).</p>	
--	--	---	--

		<p>Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>	
<p>3) конструктивная деятельность:</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>	<p>«Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.Куцакова</p>

		<p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	
5) музыкальная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>	
2) Пение			
		<p>педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского;

	<p>дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p>«Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>• <i>Песни</i>. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>	
3) Песенное творчество:			
	<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>	
4) Музыкально-ритмические движения:			
	<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>• <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и</p>	

		<p>прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. • <i>Характерные танцы.</i> <p>«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p>	
5) Развитие танцевально-игрового творчества:		<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> <p>«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;</p>	

		<p>инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые 	
--	--	--	--	--

			дудочки»; «Сыграй, как я». <i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».	
6)		Игра на детских музыкальных инструментах:		
		педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.	
5)		театрализованная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); 	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия			

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>(место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	
б) культурно-досуговая деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	

	<p>желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание 	

		<p>обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; взлезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на 	
--	--	--	--

		<p>носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические</p>	
--	--	---	--

		<p>качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полужёлочкой». • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве 	
--	--	---	--

		<p>зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>• <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	
--	--	---	--

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра. -Совместная со сверстниками игра -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Педагогическая ситуация. -Экскурсия -Ситуация морального выбора. -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Праздник -Совместные действия -Рассматривание. Проектная деятельность -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование -Поручение и задание -Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Создание коллекций -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность. -Конструирование -Экспериментирование -Развивающая игра -Наблюдение -Проблемная ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказ -Беседа -Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение -Беседа -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций. -Разговор с детьми -Игра -Проектная деятельность -Создание коллекций -Интегративная деятельность -Обсуждение -Рассказ -Инсценирование -Ситуативный разговор с детьми -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. -Создание макетов, коллекций и их оформление -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально- дидактическая игра -Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное -Музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка, распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Концерт- импровизация -Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультурное занятие -Утренняя гимнастика -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение -Рассматривание. -Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Проектная деятельность -Проблемная ситуация

2.2. Тематическое планирование. /вариативная часть/

2.2.Календарно – тематическое планирование на учебный год

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Сентябрь	
1	Прощание с летом. Школьные принадлежности. Моя родина.
2	Детский сад. День дошкольного работника
3	Сад – огород. Овощи, фрукты
4	Город славный, город древний. Дорожная азбука.
Октябрь	
1	Осень. День музыки
2	Хлеб – всему голова
3	Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (17.10.)
4	Перелетные птицы
5	Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды
Ноябрь	
1	Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства
2	Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.)
3	День Матери. Моя семья
4	Электроприборы. Правила безопасности
Декабрь	
1	Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»
2	Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)
3	Комнатные растения
4	Животные Севера. Здравствуй, Новый Год
Январь	
2	Новогодние праздники. Зимние забавы
3	Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы
4	Жилище человека. Строительство
Февраль	
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений
2	Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы
3	День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней
4	Животные Юга. Зоопарк
Март	
1	Международный женский день. Весна. Весенние явления
2	Транспорт. Виды транспорта
3	Посуда. Продукты питания
4	Международный день театра. Театральные профессии.
Апрель	
1	Международный день птиц. Книжкина недели (детские писатели)
2	Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос»)
3	Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт
4	Всемирный День Здоровья. Наша планета
Май	
1	День Победы. Международный День Семьи.
2	Насекомые. Охрана природы.
3	Водоемы и их обитатели.
Июнь	
1	Здравствуй, лето, золотое, долгожданное
2	Моя Родина – моя Россия
3	Неделя безопасности
4	Неделя познания
Июль	
1	Неделя книги
2	Театральная неделя
3	Неделя Природа – Чаровница
4	Неделя истории
Август	
1	Неделя Здоровья
2	Лето на улицах города
3	Чудеса на грядках

4	Неделя «Моя Родина. Мой флаг»
5	Неделя «До свидания, лето»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2024 /2025 учебный год

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество НОД в неделю	Количество времени (в минутах) в неделю
Периодичность непрерывной образовательной деятельности			
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого		
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира/Экология/ОБЖ	1	20
	Формирование элементарных математических представлений	1	20
	Общее количество:	2	40
Развитие речи	Развитие речи	0.5	20
	«Книжкины страницы» /приобщение к художественной литературе	0.5	20
	Общее количество:	1	20
Художественно–эстетическое развитие	Рисование	1	20
	Аппликация/ лепка	1	20
	Музыкальное	2	40
	Общее количество:	4	80
Физическое развитие	Физкультура	2	40
	Спортивная прогулка (улица)	1	20
	Общее количество:	3	60
	ИТОГО в неделю:	10	3 час 40 минут
Досуговая деятельность			
Художественно–эстетическое развитие/ Физическое развитие	Музыкальное развлечение/ Спортивное развлечение	1	20
	Физдосуг	1 раз в месяц	20
	День душевного равновесия	1 раз в квартал	20
	Литературные гостиные, КВН, театрализованная деятельность, квест – игра; жудожественная деятельность	еженедельно (четверг)	
Периодичность образовательной деятельности в ходе режимных моментов			
Утренняя оздоровительная гимнастика			ежедневно
Воспитание культурно-гигиенических навыков (навыков самообслуживания)			ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов			ежедневно
Чтение художественной литературе			ежедневно
Прогулки			ежедневно
Дежурства			ежедневно
Периодичность самостоятельной деятельности детей			
Игровая деятельность			ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность			ежедневно

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие..**Методическое обеспечение образовательной области:** «Социально – коммуникативное развитие»

1.Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с.

2.Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию \ Под ред. Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 176 с.

	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	«У нас в гостях Фея Здравсьте» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать личностное отношение к соблюдению моральных норм. Продолжать приучать детей к вежливости. Развивать умение использовать в речи формы вежливого обращения.	Стр. 60 1-к.
2	«Расскажи родителям о событиях в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать представления ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать умение обсуждать с возрастными различные ситуации. Обучать детей способом проявления заботы, доброжелательного отношения сверстникам в детском саду	Стр. 139 2.к.
3	«Солнышко - ведрышко» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию сей кистью.	Стр. 6 1-к.
4	«Лепим из песка куличики» (общение в ходе прогулки)	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить делать поделки из природного материала.	Стр.9 1-к
5	«Мы рисуем дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь учить детей слушать стихотворение . Развивать интерес к рисованию, самостоятельность. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников.	Стр. 21 1-к
6	Беседа «Что я видел»(Беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательное взаимоотношения между детьми .Рассказать детям о самых красивых местах города. Воспитывать у детей любовь к родному городу. Развить	Стр. 82 1-к

		любопытность. Формировать умение детей обсуждать увиденное.	
7	«Моя любимая книга» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Углублять представления детей о семье. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес и любовь к чтению. Продолжать учить читать наизусть небольшие стихотворения. Закреплять умение правильно держать кисть. Развить интерес к рисованию.	Стр. 45 1-к
8	«Чему нас учит сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового. Развивать умение описывать иллюстрации к сказке.	Стр. 27 1-к
Октябрь.			
9	«Мы умеем одеваться» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательны взаимоотношения между детьми. Активизировать в речи детей название предметов одежды и её детали. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным	Стр.13 1-к
10	«Украсим тарелочки для петрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развить эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки.	Стр.14 1-к
11	«Как Ваня грибок нашел» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному участию к оформлению группы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к чтению. Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию.	Стр.31 1-к
12	«Предложить сверстникам новую игру» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей играть в лото. Развить самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представления детей о фруктах и овощах.	Стр.8 1-к
13	«Мы угощаем зайчика» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развить интерес к лепке. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с новой потешкой.	Стр. 30 1-к
14	«Сравнение живого и искусственного цветка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к посильному участию в формировании группы. Закрепить представление детей об условиях, необходимых для жизни растений, Воспитывать любовь к природе. Развивать любопытность. Развивать умение логично и понятно высказывать суждения. Учить слушать стихотворение. Формировать умение правильно	Стр. 12 1-к

		держат ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
15	«Где рыбки живут» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях. Необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности, Воспитывать положительное отношение к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш.	Стр. 10 1-к
16	«В гостях у лисички» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать привычку здороваться и прощаться; доброжелательное отношение к окружающим. Познакомить сновойпотешкой., Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров. Развивать интерес к изобразительной деятельности Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 32 1-к
Ноябрь.			
17	«Мы дружные ребята»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш.	Стр. 20 1-к
18	«Что значит быть отзывчивым» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, цветной мелок.	Стр. 67 1-к
19	«Как вести себя за столом» (общение в ходе режимного момента)	Воспитывать основы культуры поведения, навыков вежливого общения. Учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать умение понятно отвечать на вопросы. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.	Стр. 37 1-к
20	«Мы любим молоко» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда. Совершенствовать речь. Воспитывать потребность в употреблении в пищу полезных продуктов. Совершенствовать навык аккуратного приема пищи. Развить умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Стр. 57 1-к
21	«Для чего мы едим» (общение в ходе режимного момента – подготовка к обеду)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить детей принимать участие в беседе. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу .Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Стр. 19 1-к
22	«Наши полотенца» (общение в ходе	Воспитывать стремление быть аккуратным. Учить слушать стихотворение. Формировать потребность делится своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить	Стр. 24 1-к

	самостоятельной деятельности)	закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении . Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	
23	«Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать дружеские отношения между детьми. Развивать самостоятельность инициативу, творчество. Учить детей слушать стихотворение. Совершенствовать диалогическую речь.	Стр. 11 1-к
24	«У нас порядок» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить слушать потешку. Развивать способность свободно общаться с взрослыми и детьми.	Стр. 53 1-к
Декабрь.			
25	«Нарисуем елочку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать работу по формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Учить детей при передаче сюжета располагать изображение на всем листе.	Стр. 35 1-к
26	«Что подарит нам зима» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному оформлению группы. Формировать у детей представления о зимних забавах. Активизировать в речи слова, передающие особенности зимы.	Стр. 40 1-к
27	«Лепим кролика» (общение в ходе прогулке)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей слушать стихотворение. Формировать представления о зимних забавах. Привлекать к лепке поделок из снега	Стр.38 1-к
28	Продуктивная деятельность «Создаем коллективную композицию» (общение в ходе самостоятельной деятельности с подгруппой детей)	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Формировать умение договаривать с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать умение взаимодействовать при создании совместной композиции.	Стр. 41 1-к
29	«Почему я хочу быть хорошим» Чтение «Снегирь». А. Барто (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Поощрять стремление поступать хорошо. Учить логично и понятно высказывать свои суждения. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения.	Стр. 43 1-к
30	«Как помочь птицам зимой»	Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей различать птиц, оказывать помощь зимующим птицам. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать стихотворение, сопереживать его героям. Совершенствовать	Стр. 47 1-к

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	диалогическую речь. Развивать интерес к лепке. Учить создавать в процессе лепки коллективную композицию. Учить самостоятельно, готовить свое рабочее место для занятий лепкой.	
31	«Мастерим игрушки для елки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление принимать участие в оформлении группы. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развить воображение и образное представления.. Учить слушать стихотворение.	Стр. 39 1-к
32	«Поможем другу нарисовать картинку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.. Учить предлагать свою помощь. Развивать интерес к изобразительной деятельности, желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Развивать умение самостоятельно готовить свое место для занятий рисованием и убирать его по окончанию работы.	Стр. 49 1-к
Январь.			
33	«Для чего нужны считалки» (ситуация разговора на прогулке)	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр Развивать умение поддерживать дружеские е взаимоотношения со сверстниками в ходе игры.	Стр. 51 1-к
34	«Не разлучные друзья взрослые и дети» (совместная трудовая деятельность на прогулке)	Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Привлекать к участию в зимних забавах.	Стр. 52 1-к
35	«Как быть хорошим другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к рисованию. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.	Стр. 48 1-к
36	Беседа «Разное настроение» (Беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками.Показать детям способы , помогающие поднять настроение другому человеку, помогать отражать их в речи. Формировать понимание того , что из книги можно узнать много интересного.	Стр. 102 2- к.
37	Беседа «Играем дружно»	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать	Стр. 8

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе.	1-к
38	Беседа «Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать, доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей. Учить слушать стихотворение. Развивать умение участвовать в беседе.	Стр. 28 1-к
Февраль.			
39	«Автобусы для зверят» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей понятно высказывать суждения. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать детали к основной форме. Развивать художественно-творческие способности.	Стр. 34 1-к
40	«Мы едем на паровозе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение выполнять коллективную аппликацию. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве.	Стр. 74 1-к
41	«Я нуждаюсь в помощи» (ситуативный разговор в ходе прогулки)	Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Развить умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками. Активизировать в речи вежливые слова.	Стр. 59 1-к
42	Беседа «Зачем нужны вежливые слова» (беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать навыки вежливого общения с окружающими . Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении	Стр.58 1-к
43	«Что мы знаем о Российской армии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать желание быть сильным и смелым. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Учить принимать участие в беседе . Воспитывать желание слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию	Стр. 56 1-к
44	«Построим кошке новый дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Рассказать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать её героям. Закрепить навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Развить творческие способности.	Стр. 66 1-к
45	«Мой любимый мультфильм»	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей делиться своими впечатлениями о мультфильмах, выражать свое отношение к героям.	Стр.81

	(беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение описывать картину. Закреплять знания детей о песне как музыкальном жанре.	1-к
Март			
46	«Скоро праздник» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представления о празднике 8 марта. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать приучать слушать стихотворение. Развивать эстетические чувства, интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 64 1-к
47	«Мы готовимся к празднику» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родным. Расширять представления о празднике 8 марта. Учить принимать участие в беседе. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Стр. 65 1-к
48	«За что мы любим детский сад» беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления детей о детском саду и его сотрудниках. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Учить детей участвовать в беседе.	Стр. 61 1-к
49	«Нужны ли рисунки в книгах» (рассматривание иллюстраций в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека, - к книгам. Формировать умение выражать свою точку зрения. Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений, рассказывать о том, как важны в книге рисунки. Познакомить с книгами, оформленными. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к книге как к результату труда многих людей.	Стр. 70 1-к
50	«Гости из деревни Дымково» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать бережно относиться к игрушкам. Формировать представление об изменении человеческого быта на примере истории игрушки. Учить детей понятно строить свои суждения. Воспитывать интерес к чтению. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Воспитывать бережное отношение к изделиям народного декоративно-прикладного искусства. Развить творческие способности.	Стр. 29 1-к
51	«Дымковские и богородские игрушки»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширить представления о труде народа. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Активизировать в речи название материала, из которого изготовлена игрушка. Развивать умение описывать игрушку. Воспитывать бережное отношение к произведениям декоративно прикладного искусства.	Стр. 72 1-к
52	«Здравствуй весна»	Приучать самостоятельно, готовить своё рабочее место и убирать его по окончании занятия. Учить детей выделять	Стр.63

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	признаки весны. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, мелок. Воспитывать привычку убирать свое рабочее место по окончании работы.	1-к
53	«Что мы посадим в огороде» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать у детей желание трудиться. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в огороде. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать коллективную аппликацию	Стр.75 1-к
Апрель			
54	«Помоги воспитателю отремонтировать книги»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу. Воспитывать желание доводить дело до конца.	Стр. 25 1-к
55	« Мы рассматриваем новую игрушку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Рассказать о материалах, из которых сделаны игрушки. Формировать умение выражать свою точку зрения. Развить любознательность, умение участвовать в беседе. Развить творческую активность.	Стр. 82 1-к
56	«Новенький» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение . Развивать умение принимать участие в беседе.	Стр. 18 1-к
57	«Постарайся успокоить сверстника» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.	Стр. 15 1-к
58	«Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Учить детей слушать стихотворение. Учить выделять признаки весны. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к аппликации.	Стр. 72 1-к
59	«Жаворонки прилетите и весну нам принесите» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать творчество и инициативу. Закреплять навыки бережного отношения к изобразительному материалу. Расширять представления о птицах. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать патешку. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать сюжетную композицию, повторяя изображения одних и тех же предметов.	Стр. 78 1-к

60	«Покажи свои фотографии и расскажи о них» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Формировать представления ребенка о его прошлом и настоящем. Учить описывать фотографии.	Стр. 27 1-к
Май			
61	«Что мы знаем о божьих коровках» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Расширить представления детей о насекомых. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать песенку. Формировать умение создавать коллективную аппликацию. Развивать образные представления.	Стр.83 1-к
62	«У нас в гостях зайка»(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию. Обогащать словарный запас детей названиями музыкальных инструментов.	Стр.87 1-к
63	Человек и природа	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.163 2.К.
64	«Найди ответ в энциклопедии» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Закреплять знания детей о комнатных растениях, их названиях и способах ухода за ними. Развивать любознательность и умение участвовать в беседе. Развивать умение использовать книгу как источник получения информации.	Стр. 91 1-к
65	«Солнечные зайчики» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать чувство общности с другими детьми . Совершенствовать умение определять направления движения. Развивать умение выделять признаки весы. Совершенствовать умение участвовать в общем разговоре. Воспитывать желание самостоятельно читать потешку, закличку.	Стр.90 1-к
66	«На что похожи облака» (разговор на прогулке)	Воспитывать уважительное отношение к сверстникам , умение слушать их ответы, не перебивать. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать в речи впечатления об увиденном. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения.	Стр. 91 1-к

2.2.2. Познавательное– развитиеобразовательная деятельность /ФКЦМ

Методическое обеспечение:

1.Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 176 с. (Работаем по программе «Детство»).

2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет»– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.

3.С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-176с.-(Парциальная программа «Юный эколог»).

4.Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.

№ недели	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1	Прощание с летом.	-Создание благоприятного эмоционального состояния у детей дошкольного возраста. Обобщить представления детей о времени года – лето. -Развивать внимание, логическое мышление, ловкость и быстроту, умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.	4-к С-118
2	Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь.	- Расширять представления о людях разных профессий, работающих в детском саду. - Уточнить знания детей о детском саду	1-к. С- 39
3	Овощи, фрукты.	-Закреплять умение различать овощи и фрукты с помощью органов чувств. - Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану. -Развивать память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику	1-к С-14
4	Мой город. Дорожная азбука.	- Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать мышление, память.	2-к. С-43
Октябрь			
1	Осень.	-Обогащать и уточнять словарь по теме; работать над многозначностью слов «лист», «листочек». -Упражнять в образовании сложных слов. -Учить соотносить желтый, зеленый и красный цвет с сигналами светофора. -Учить составлять рассказ на тему «Осень» по опорному плану. -Развивать произвольную память, мышление, координацию движений.	1-к С-10
2	Хлеб – всему голова.	-Дать детям первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. - Знакомить с трудом взрослых: хлебороб, мельник, пекарь. - Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.	4-к С-67
3	Дикие животные.	-Обобщать знания детей о диких животных. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану.	1-к С-32
4	Перелетные птицы.	-Обобщать материал по теме. -Упражнять в словообразовании. -Закреплять умение составлять рассказ по картинке по опорному плану.	1-к С-28
5	Что растет в лесу?	- Создание условий для закрепления знаний о грибах и ягодах. - Уточнить и расширить представления детей о грибах и лесных ягодах, их отличительных особенностях. - Формировать представление детей о месте произрастания грибов и лесных ягод, о среде их обитания, назначении, времени сбора.	3-к. С-53
Ноябрь			
1	Мои друзья.	- Знакомить с понятиями «друг», «дружба». -Развивать у ребенка осознанное эмоционально - положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру. - Формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других.	2-к. С-38

2	Домашние животные и птицы.	-Обобщать знания детей о домашних животных и птицах. -Упражнять в составлении рассказа- описания по опорному плану.	1-к С-43
3	Моя семья.	-Познакомить с понятием «семья». -Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. - Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.	1-к С-36
4	Электроприборы. Правила безопасности.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа- описания. -Развивать произвольную память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику.	4-к С-85
Декабрь			
1	Профессии.	-Обобщать знания детей о профессиях. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану.	4-к С-70
2	Зима.	-Уточнять и обобщать словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать произвольную память, координацию движений.	4-к С-75
3	Комнатные растения.	-Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа- сравнения по опорному плану. -Развивать мышление, память.	3-к. С-65
4	Новый Год.	-Уточнять и обогащать словарь по теме. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке.	1-к С-63
Январь			
2	Новогодние праздники. Зимние забавы.	-Активизировать словарь. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке.	1-к С-58
3	Зимующие птицы.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь. -Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картинке.	4-к С-77
4	Дом, улица, город.	-Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. -Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица.	2-к. С-41
Февраль			
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений	-Учить узнавать сказку по загадкам, предметам. - Расширить словарный запас. - Закрепить название русских народных сказок. - Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность. - Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.	1-к С-54
2	Одежда, обувь.	-Закреплять знания по теме, активизировать словарь. -Развивать произвольную память, мышление, внимание. -Упражнять в составлении рассказа- описания по плану.	1-к С-116
3	День защитника Отечества.	-Уточнять и обобщать словарный запас. -Закреплять умение составлять рассказ по опорному плану. -Развивать умение ориентироваться в пространстве.	1-к С-101
4	Животные Юга. Зоопарк.	--Формировать представления о диких экзотических животных. -Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану.	3-к. С-116
Март			
1	Мамин день.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по стихотворению с опорой на картинки. -Развивать произвольную память, мышление.	1-к С-104
2	Транспорт.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. - Упражнять в составлении рассказа-описания по опросному плану.	4-к С-
3	Посуда. Продукты питания.	- Обогащать и уточнять словарь по теме. -Учить составлять рассказ- описание по опорному плану. -Развивать мелкую моторику.	1-к С-73

		-Закреплять навыки ориентировки в пространстве. -Развивать ассоциативное мышление.	
4	Международный день театра. Театральные профессии.	- Сформировать представления детей о видах театров. - Ввести новые понятия: «театр», «сцена», «зрительный зал», «занавес», «актер». - Закрепить названия театров, которые есть в группе. -Развивать умение разыгрывать представление по знакомой сказке.	4-к С-79
Апрель			
1	Книжечная неделя (детские писатели).	-Дать представление о том, из чего состоит книга. -Приобщение детей к книжной культуре и повышение интереса к стремлению получать знания через книгу.	4-к С-85
2	Космос. День космонавтики.	-Обогащать и уточнять словарь о теме. -Упражнять в составлении рассказа. -Развивать произвольную память, мышление, координацию движений.	4-к С-90
3	Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей.	2-к. С-16
4	Наша планета.	-Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа- описания по опорному плану. -Развивать произвольную память, мышление, мелкую моторику.	3-к. С-141
Май			
1	День Победы.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в словообразовании, составлении рассказов по представлению. -Уточнять временные, пространственные представления. -Развивать мышление, память.	4-к С-88
2	Насекомые.	-Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в согласовании существительных с числительными. -Развивать мышление, память, мелкую моторику	1-к С-149-155
3	Водоемы и их обитатели.	-Познакомить детей с водоемом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми. -Рассказать о правилах поведения возле водоема.	1-к С-137

Образовательная деятельность /ФЭМП

Методическое обеспечение:

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет».- 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2021.-72с.

№ 3.	Программное содержание Тема	Литература
СЕНТЯБРЬ		
1.	Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверх, вниз</i> .	Стр.11
2.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Стр.12
3.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> .	Стр. 14

	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже.</i></p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	
ОКТАБРЬ		
4.	<p>Продолжить учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></p>	Стр. 14
5.	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (<i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i>) осязательно- двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i></p>	Стр. 16
6.	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	Стр. 17
7.	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	Стр. 19
НОЯБРЬ		
8.	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать, на вопрос «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	Стр. 23
9.	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	Стр. 25
10.	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>», «<i>На каком месте?</i>».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i></p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></p>	Стр. 27
11.	<p>Познакомить образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Закреплять представление о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p> <p>Упражнять в различии геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i></p>	Стр. 28
ДЕКАБРЬ		
12.	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>»</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «<i>Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной ленточки</i>»2.</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	Стр. 31

13	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>куб, шар, квадрат, треугольник, круг</i> .	Стр. 33
14.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Стр. 35
15.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать <i>шар, куб, цилиндр</i> . Закреплять представление о последовательностях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Стр. 36
ЯНВАРЬ		
16.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	стр. 38
17.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	Стр. 39
18.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> .	Стр. 41
19.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению: <i>слева, справа, налево, направо</i> .	Стр. 42
ФЕВРАЛЬ		
20.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представление о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Стр. 44
21.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Стр. 46
22.	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Стр.47
23.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении: <i>вперед, назад, влево, вправо</i> . Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Стр. 49
МАРТ		
24.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i> .	Стр. 50

25.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> . Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Стр. 52
26.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше</i> (и в обратном порядке). Упражнять в умении различать и назвать геометрические фигуры: <i>куб, шар</i> .	Стр. 54
27.	Закрепить представление о том, что не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Стр. 55
АПРЕЛЬ		
28.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	Стр. 57
29.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы « <i>Сколько?</i> », « <i>Который по счету?</i> » и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> (и в обратном порядке). Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Стр. 58
30.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Стр. 60
31.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	Стр. 61
МАЙ		
32 - 35	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.	Стр. 63

2.2.3. Социально - коммуникативное развитие образовательная деятельность

«Развитие речи»

Методическое обеспечение:

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021

	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	Тема: Беседа «Надо ли учиться говорить»	Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Стр. 25

2	Тема: Тема: Тема: «ЗКР звук С и СЬ»	Цель: Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Стр. 26
3	Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Стр. 28
4	Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Цели: - Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр.31
Октябрь.			
5	Тема: Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Цели: -Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух.	Стр.29
6	Тема: «ЗКР звук З и ЗЬ»	Цели: Упражнять детей в произношении изолированного звука [з] (в слогах, в словах). Учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуком [з] и [з.].	Стр.32
7	Тема: «Заучивание песенки Тень- тень потетень»	Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Стр.34
8	Тема: «Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов - описание игрушки»	Цели: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Стр.35
9	Тема: «Литературный калейдоскоп»	Цель: Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Стр.83
Ноябрь.			
10	Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка»	Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр. 37
11	Тема: «Звуковая культура речи: звук Ц» Гербова Развитие речи в детском саду с.38	Цели: Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его значение.	Стр. 38
12	Тема: Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Цели: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр. 41
13	Тема: Тема: «Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего»	Цели: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Стр. 44
Декабрь.			

14	Тема: Чтение детям народной сказки «Лисичка сестричка и волк»	Цели: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.	Стр. 48
15	Тема: Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	Цели: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Стр. 49
16	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Цели: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.	Стр.51
17	Тема: ЗКР : звук Ш»	Цель: Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Стр. 52
Январь.			
18	Тема: Чтение сказки «Зимовье»	Цели: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова)	Стр. 54
19	Тема: «Звуковая культура речи : звук Ж»	Цель: Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж	Стр. 55
20	Тема: Обучение рассказыванию по картине	Цели: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины	Стр. 58
Февраль.			
21	Тема: Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Цели: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение	Стр. 58
22	Тема: Мини викторина по сказке К.Чуковского Чтение произведения «Федорино горе»	Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Стр. 60
23	Тема: ЗКР: звук Ч.	Цели: Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей.	Стр. 61
24	Тема: Составление рассказа по картине «На полянке»	Цели: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Стр.63
Март			

25	Тема: Тема: Урок вежливости.	Цель: Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Стр. 64
26	Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Цели: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Стр. 67
27	Тема: Тема: ЗКР: звук Щ-Ч.	Цель: Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	Стр. 69
28	Тема: Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Стр. 71
Апрель			
29	Тема: Тема: Составление рассказа по картине.	Цель: Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Стр. 72
30	Тема: Чтение сказки Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост»	Цель: Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр. 73
31	Тема: Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Цели: Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	Стр. 74
32	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	Цель: Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	Стр. 76
Май			
33	Тема: Тема: Заучивание стихотворений	Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Стр. 77
34	Тема: Тема: «День победы»	Цели: -Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. - Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	Стр. 79
35	Тема: Тема: ЗКР; звук Р, РЬ.	Цель: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Стр. 81
36	Тема: «Прощаемся с подготовишками»	Цель: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Стр. 82

Совместная деятельность взрослого и детей

Восприятие художественной литературы

№	Тема	Задачи
Сентябрь		
1	1. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.
2.	Чтение стихотворений об осени.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
3.	Чтение стихотворения Фатеева о Ставрополе .	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.
4.	Чтение сказки «Три поросенка».	Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. Развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.
Октябрь		
1.	Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».	». Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды
2.	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».	Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации
3.	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели».	Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
4.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы,

		связывать ее с сюжетом сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке.
Ноябрь		
1.	.Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Беседа с детьми о сказке.
2.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
3.	Заучивание потешки «Гуленьки».	Помочь детям запомнить потешку; учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова.
4.	Чтение произведений Г. Пухальской.	
Декабрь		
1.	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье».	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
2.	Чтение сказки «Усатый-полосатый»	» Учить детей пользоваться словами – названиями детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа (лисята-лисят, сложносочиненными предложениями с союзом а; отвечать на вопросы по содержанию сказки и называть эпизод, который особенно понравился.
3.	Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик».	Учить детей пользоваться правильными формами глагола ехать (съезжай-поезжай). Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Инсценировка и чтение стихотворения воспитателем.
4.	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»; помочь освоить содержание прочитанного произведения.
Январь		
1.	Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Игровой момент. Припоминание сказки. Беседа после рассказывания сказки воспитателем.
2.	Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все-все-все»	Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.

3.	Заучивание стихотворения А. Барто «Елка».	Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении, учить читать его выразительно. Чтение стихотворения воспитателем.
4.	Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке».	». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.
	Февраль	
1.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
2.	Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?».	Учить детей пересказывать короткий рассказ; учить определять времена года, используя перечисленные воспитателем характерные признаки. Загадывание загадки.
3.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима».
4.	Чтение К. Чуковского «Телефон».	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Закреплять знания о животных, учить пользоваться заменителями.
	Март	
1.	Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж».	Учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл. Чтение стихотворения. Показ иллюстраций из книги.
2.	Рассказывание русской народной сказки «Небывальщина».	Прививать любовь к сказкам, учить понимать содержание. Развивать образность речи. Рассказывание сказки.
3.	Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».	Выучить с детьми стихотворение, развивать образность речи. Вопросы к детям. Дети, какие вы знаете праздники?
4.	Чтение К. Чуковского «Федорино-горе».	. Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. Развивать образную речь детей. Чтение сказки.
	Апрель	
1.	Чтение веселого стихотворения Н. Бжехва «Муха-чистуха».	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; создавать у детей эмоционально-психологический комфорт.
2.	Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания
3.	Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна».	Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить

		подбирать определения, сравнения к заданному слову.
4.	Загадки о домашних животных	Учить детей отгадывать загадки. Воспитывать интерес к животному миру.
	Май	
1.	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; создавать у детей эмоционально-психологический комфорт.
2.	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ива».	Учить детей понимать средства выразительности; эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.
3.	Чтение М. Горького «Воробышко».	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. Загадывание загадки о воробье.
4.	Рассказывание русской народной сказки «Коза-дереза».	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей или воспроизведение песенок.

2.2.4. Художественно - эстетическое развитие образовательная деятельность

Цель: содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п.2.6. ФГОС ДО). Изобразительная деятельность. Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве

(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ

Методическое обеспечение:

1. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-64с.
2. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-64с.

№ недел и	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			

1	Прощание с летом. Тема: Ромашки на лугу	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную аппликацию.	1.с.57
2	Фрукты.	Продолжать учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику, речь.	2.с.17
3	Овощи.	Учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук.	2.с.16
4	Мой город.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Познакомить с техникой изготовления фрески.	1.с.39
Октябрь			
1	Осень. Тема: Осеннее дерево	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей и приклеивать в нужном месте картинки.	1.с.23
2	Пирог.	Продолжать учить детей лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	2.с.25
3	Дикие животные. Тема: Ежик	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику.	1.с.19
4	Перелетные птицы. Тема: Лебедь	Познакомить детей с техникой оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику.	1.с.21
5	Что растет в лесу? Тема: Гриб	Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями.	2.с.19
Ноябрь			
1	Мои друзья. Тема: Зонт в подарок	Закреплять умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие барельефом. Развивать мелкую моторику.	2.с.52
2	Домашние животные и птицы. Тема: Мордочка щенка	Продолжать знакомить с техникой оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа.	1.с.35
3	Моя семья. Тема: Семья матрешек	Учить лепить предметы овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.	2.с.44
4	Электроприборы.	Учить лепить из пластилина предметы по собственному замыслу. Закреплять ранее изученные приемы лепки. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	2.с.56

	Свободная тема		
Декабрь			
1	Профессии Тема: Строитель	Учить детей создавать объемный предмет. Развивать мелкую моторику.	1.с.42
2	Зима. Тема: Снежинка	Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Продолжать развивать у детей мелкую моторику, глазомер и воображение.	2.с.30
3	Комнатные растения. Тема: Цветок в горшке	Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, среза углы; отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Развивать мелкую моторику.	1.с.46
4	Новый Год. Тема: Елочка	Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.	2.с.33
Январь			
2	Зимние забавы. Тема: Лыжник	Учить детей лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закреплять представления об одежде.	2.с.32
3	Зимующие птицы. Тема: Птица	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями.	1.с.20
4	Дом, улица, город. Тема: Теремок	Продолжать учить разрезать прямоугольник на длинные полосы и составлять из них задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать его. Развивать умение сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	1.с.38
Февраль			
1	В мире сказок и приключений. Тема: Сказочные герои	Учить составлять изображение из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Развивать мелкую моторику.	1.с.15
2	Девочка в платье	Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Закреплять представления детей об одежде.	2.с.28
3	Тема: Военный корабль	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.	1.с.41
4	Зоопарк. Удав	Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную с одного конца. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа.	2.с.50
Март			

1	Мамин день. Тема: Ландыш	Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист. Дать представление о ландыше.	1.с.51
2	Транспорт. Тема: Лодка с веслами.	Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Развивать умение раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику, внимание.	2.с.29
3	Посуда. Тема: Полоски на чашке	Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Развивать умение украшать поделку. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	1.с.24
4	Театральные профессии. Тема: Лицо клоуна	Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	2.с.15
Апрель			
1	Книжечка неделя Тема: Солнышко	Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	1.с.50
2	Космос.	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону.	2.с.51
3	Предметы гигиены. Спорт. Тема: Полосатый коврик	Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать умение договариваться друг с другом о ходе работы. Учить заботиться о животных.	1.с.27
4	Наша планета. Тема: Аквариум с рыбками.	Учить использовать природный материал при изготовлении поделки, оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки.	2.с.49
Май			
1	День Победы. Тема: Воздушные шары	Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно.	1.с.55
2	Насекомые Тема: Бабочка	Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию при создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги.	1.с.56
3	Водоемы и их обитатели. Лебедь на озере	Закреплять умение детей использовать природный материал при лепке поделки из пластилина. Упражнять в соединении частей поделки. Учить дополнять поделку композиционными моментами.	2.с.57

РИСОВАНИЕ

Методическое обеспечение:

1.Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-56с.

2.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-112с.

№ недел и	Тема	Программное содержание	Литерат ура
Сентябрь			
1.	Прощание с летом. Тема: Нарисуй картинку про лето	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку.	2.с.43
2.	Фрукты. Яблоко и груша	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки. Развивать умение рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.	1.с.17
3.	Овощи. Огурец и помидор	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их в всем листе. Развивать сенсорные ощущения.	1.с.16
4.	Мой город.	Уточнить знания детей о родном городе. Формировать умение создавать сюжетную композицию. Закреплять навык рисования предметов разных форм и размеров. Закреплять знания о цветах и оттенках. Развивать творчество, воображение, умение работать самостоятельно.	1.с.38
Октябрь			
1.	Осень. Тема: Золотая осень	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисования красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.	2.с.49
2.	Тема: Конфеты	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию.	1.с.25
3.	Дикие животные. Тема: Встреча лисы и колобка	Учить детей создавать сюжетную композицию. Развивать умение передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа.	1.с.36
4.	Перелетные птицы. Тема: Сова	Учить детей рисовать птицу. Развивать воображение.	1.с.22
5.	Тема: Гриб	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпкой.	1.с.19
Ноябрь			
1.	Мои друзья. Тема: «Есть такие мальчики»	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.	2.с.15
2.	Домашние животные и птицы. Тема:	Развивать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэтфилимоновской игрушки чередуя прямые полосы двух цветов.	1.с.33

	Филимоновская лошадь		
3.	Моя семья. Тема: Семья неваляшек	Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определенного размера; передавать в рисунке ее характерные особенности. Развивать мелкую моторику.	1.с.42
4.	Электроприборы Тема: По замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	2.с.57
Декабрь			
1.	Профессии Тема: Петух и краски	Закреплять умение называть основные цвета. Учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа.	1.с.41
2.	Зима. Тема: Зимний пейзаж	Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья; контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, любовь к природе.	1.с.29
3.	Комнатные растения. Тема: Алоэ	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ	1.с.45
4.	Новый Год. Тема: Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую после высыхания.	2.с.70
Январь			
2.	Зимние забавы. Тема: Снежная баба	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета отпечатками скомканной бумаги. Учить доводить предмет до нужного образа.	1.с.30
3.	Зимующие птицы. Тема: Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, ее частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	2.с.80
4.	Дом, улица, город. Тема: Дом в котором ты живешь	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	2.с.99
Февраль			
1.	В мире сказок и приключений. Тема: Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображение. Развивать воображение, творческие способности, речь.	2.с.52
2.	Одежда, обувь. Тема: Укрась юбку дымковской барышне (дымка)	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки и др. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать чувство ритма, цвета.	2.с.60
3.	День защитника отечества	Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	1.с.40

	Тема: Салют		
4.	Зоопарк. Тема: Жираф	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пятен пальчиком на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран- жирафом.	1.с.46
Март			
1.	Мамин день. Тема: Веточка мимозы	Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Воспитывать любовь к близким людям.	1.с.44
2.	Транспорт. Тема: Самолеты.	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим карандаша. Развивать образное восприятие, образные представления.	2.с.102
3.	Посуда. Тема: Чашка	Учить крупно рисовать простым карандашом с натуры предметы посуды, располагая их на всем листе. Развивать умение самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур предмета, украшать изображение.	1.с.24
4.	Театральные профессии. Тема: Разноцветные картинки	Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Развивать воображение.	
Апрель			
1.	Книжнина неделя Тема: Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Учить оценивать работы друг друга.	2.с.61
2.	Космос. Тема: Звездное небо	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать точки кончиком кисти.	1.с.48
3.	Тема: Мое любимое солнышко	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей	2.с.96
4.	Наша планета. Тема: Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	2.с.103
Май			
1.	День Победы. Тема: Украсим полосу флажками	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	2.с.77
2.	Насекомые Тема: Бабочка	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать изображенный предмет.	1.с.53
3.	Водоемы и их обитатели. Тема: Рыбка	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошками. Закреплять умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.	1.с.45

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Методическое обеспечение :

1.Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015

Тема	Цель	Литература
Сентябрь		
«Домик»	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Стр. 47
«Заборчик»	Строить заборчики, устанавливая кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика.	Стр. 48
Октябрь		
«Ворота»	Учить детей сооружать красивые ворота, украшенные флажками. Опоры одних ворот сделаны из кубиков, а опоры других из брусков.	Стр.48
«Сарайчики»	Учить детей строить сарайчики, применяя длинные пластины	Стр. 49
Ноябрь		
«Трамвай»	Продолжать учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомя с новой деталью – цилиндром.	Стр. 50
«Мост»	Учить детей строить мосты из строительного материала. Объяснить название частей: опоры, спуски, перекрытия.	Стр. 52
Декабрь		
«Мост через реку»	Учить детей строить мост через реку. Вместе со строительным материалом предлагается машинка и кораблик (широкие или узкие по форме).	Стр. 53
«По собственному замыслу»	Закрепить у детей полученные замыслы и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества.	Стр. 54
Январь		
«Гаражи»	Учить детей видоизменять образ по условиям: строить гараж для своей машины.	Стр. 49
«Двухэтажный дом»	конструировании двухэтажного дома из бумаги у детей закрепляются полученные навыки и умею работы с бумагой, формируются обобщенные представления о домах.	Стр. 56
Февраль		
«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем; сгибать вдоль и приклеивать к линиям сгиба.	Стр. 55
«Конструирование по условиям»	Учить детей строить остановку для машин.	Стр. 52
Март		
«Автобус»	Учить детей самостоятельности и организованности.	Стр. 51
«Пригласительный билет»	Знакомим детей со свойствами бумаги, учим складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, приглаживать линию сгиба.	Стр. 54
Апрель		
«Записная книжка»	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, приглаживать линию сгиба, украшают поделку аппликацией (составляют геометрический узор по замыслу), аккуратно приклеивают.	Стр. 54
«Вагон из бумаги»	Учить детей делать вагон из бумаги. Лист сгибая пополам вдоль, уголки возле линии сгиба срезают, складывают пополам, затем еще раз пополам и по линия сгиба разрезают на части, наклеивают окна и готовые колеса.	Стр. 56
Май		
«Свободное конструирование»	знание и умение детей, приобретенные на занятиях, закрепляются в повседневной жизни.	Стр. 57

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- регулярное проветривание;
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой;
- воздушные и солнечные процедуры;
- нахождение детей в помещении в облегченной одежде

Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

- Организованный подъем детей после дневного сна создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект, способствует комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны, дыхательная гимнастика, самомассаж..

Порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: умывание холодной водой (руки до локтя);
- одевание после сна.

При этом групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме, сопровождаются рифмовками, песенками.

2.2.6. Совместная деятельность взрослого с детьми

Познавательно – исследовательская деятельность.

Методическое обеспечение :

1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: Мозаика-Синтез, 2021
2. Т.А. Шорыгина. Беседы о воде: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
3. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001
4. Н. Е. Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012

№	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь.			
1	Тема: «Вода. Какая она?»	Цели: Знакомим со свойствами воды. Где они видели воду в природе? Какая вода бывает? Почему мы назвали воду самым удивительным веществом в природе.	2.с.5
2	Тема: «Почему все звучит?»	Цели: подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов	3.с.21
3	Тема: «Воздушный шарик»	Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом из которого сделан предмет, и способом его использования.	1.с. 20
4	Тема: «На чем полетят человечки?»	Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить сравнивать резину с тканью; устанавливать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан	1.с.20
Октябрь			
5	Тема: «Что в пакете?»	Цели: Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды).	3.с. 15
6	Тема: «Сравнение стекла и пластмассы»	Цели: познакомить детей со свойствами пластмассы и стекла путем сравнения.	1.с. 24
7	Тема: «Мастерская по ремонту».	Цели: закреплять умение сопоставлять в предмете часть и целое; учить устанавливать причинно- следственные связи между функциями, назначением и строением предметов.	1.с.34
8	Тема: «Сравнение металла и стекла»	Цели: : познакомить детей со свойствами металла и стекла путем сравнения.	1.с. 24
Ноябрь			
9	Тема: «Свойства воды»	Цели: познакомить детей со свойствами воды; определить имеет вода запах и цвет. Какие вещества растворяются в воде, а какие не растворяются?	2.с.12
10	Тема: «Мировой океан»	Цели: расширить знания детей о представлении об окружающем мире; развитие речи; обогащение словарного запаса; активизации памяти и внимания.	2.с.16
11	Тема: «Наоборот»	Цели: знакомить со словом «Наоборот», «Противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову противоположное слово.	4. с.9
12	Тема: «Большой-маленький»	Цели: развивать умение находить и различать противоположности; формировать действие « превращение».	4.с. 12
Декабрь			

13	Тема: «В мире стекла»	Цели: дать представление о свойствах, качествах и видах стекла; закрепляем знание о свойствах и качества стекла (гладкое, твердое, хрупкое); активизировать словарь (прозрачное, матовое, цветное); развивать навыки мыслительной деятельности, зрительный и тактильный анализаторы.	1.с.22
14	Тема: «Воды суши»	Цели: продолжаем ознакомление детей со свойствами воды; пробуждение воображения и фантазии	2.с.20
15	Тема: «Морозко»	Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе	4.с.20
16	Тема: «В мире пластмассы»	Цели: Познакомить детей со свойствами пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	1.с.23
Январь			
17	Тема: «Твёрдое – жидкое»	Цели: формирование представлений о твердых веществах и жидких; развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества; формирование действий превращения.	4.с. 22
18	Тема: «Снегурочка»	Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения.	4.с.24
19	Тема: «Жидкое – твёрдое»	Цели: формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения	4.с.26
Февраль			
20	Тема: «Воздух и его свойства»	Цели: формирование представлений о воздухе и его свойствах; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 61
21	Тема: Надувание мыльных пузырей	Цели: Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает , место. Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь.	3.с. 17
22	Тема: « Нагревание – охлаждение»	Цели: формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании; развитие способностей к преобразованию; формирование действий превращения.	4.с. 29
23	Тема: «Золушка»	Цели: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формирование представлений об испарении жидкостей; развитие способностей к преобразованию	4.с.34
Март			
24	Тема: «Дерево умеет плавать».	Цели: расширять представления о дереве, его свойствах. Учить устанавливать причинно- следственные связи между свойствами материала и способом его использования.	1.с.26
25	Тема: «Конденсация»	Цели: формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 41

26	Тема: «В мире материалов»	Цели: Развивать умение узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал. Учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала.	1.с. 27
Апрель			
54	Тема: «Змей Горыныч о трёх головах»	Цели: развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 43
55	Тема: Свет вокруг нас	Цели: : Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.	3.с. 18
56	Тема: «Лёд – вода – пар»	Цели: формирование представлений об агрегатных состояниях воды; развитие преставлений о сериационном изменении воды.	4.с. 45
57	Тема: «Свойства веществ»	Цели: формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ; развитие экологического сознания; развитие способностей к преобразованию	4.с. 53
Май			
61	Тема: «Строение веществ»	Цели: расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы; развитие способностей к преобразованию.	4.с. 56
62	Тема: Волшебный театр	Цели: Понять, что только предметы из металла взаимодействуют с магнитом.	3.с. 19
63	Тема: « Незнайка и мороженое»	Цели: закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче; закрепление знаний о сезонных изменениях; развитие способностей к преобразованию.	4.с.75

Совместная деятельность взрослого и детей

Образовательная область «Экология»

Методическое обеспечение:

С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.- 176с.- (Парциальная программа «Юный эколог»).

№	Тема. Вид деятельности.	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			
1.	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?»	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться	Стр.7
2.	Наблюдение «Все цветы разные»	Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок;	Стр.7

		показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветов, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут.	
3.	Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами	Стр.13
4.	Наблюдение «Как ухаживать за букетом»	Воспитывать у детей желание и умение продлевать красоту срезанных цветов.	Стр.14
Октябрь			
1.	Образовательная ситуация «Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку	Стр.22
2.	Образовательная ситуация «Вершки и корешки»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей.	Стр.26
3.	Образовательная ситуация «Что растет в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.	Стр.29
4.	Чтение стихов, рассказов про лес.		Стр.57
Ноябрь			
1.	Образовательная ситуация «Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей	Стр. 33

		различать этих животных по особенностям внешнего вида.	
2.	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать	Стр. 39
3	Чтение стихов про домашних животных		стр. 42
4.	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошадью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию.	Стр. 46
Декабрь			
1.	Наблюдение «Как узнать ель?»	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а книзу становятся все длиннее и длиннее)	Стр. 49
2.	Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает)	Стр. 51
3.	Коллективное изготовление альбома «Елочка» <i>Наблюдение</i> «Поможем нашей елочке»	Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их	Стр. 54.57

		вниз и может сломать, если можно помогать, легонько отряхивая снег с веток	
Январь			
1.	Наблюдение «Делаем цветные льдинки» «Как лед превращается в воду»	Показать детям, что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой.	Стр.61.62
2.	Наблюдение «Что находится в шишках ели» Образовательная ситуация «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором)	Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена. Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)	Стр. 63-64
Февраль			
1.	образовательная ситуация «Путешествие в зимнем лесу»	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).	Стр. 74
2.	Образовательная ситуация «Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени»)	Стр. 78

3.	Образовательная ситуация «Посещение зоопарка» (знакомство с животными тропических и южных стран)	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова).	Стр.75
4.	Коллективное изготовление коллажа «Животные тропических и южных стран»		Стр.85
Март			
1.	Образовательная ситуация «Рисуем подарок к 8 Марта»	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е.И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.	Стр. 89
2.	Образовательная ситуация «Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки); развивать игровые умения.	Стр. 91
3.	Беседа «Март – первый месяц весны»	Воспитатель сообщает детям, что сейчас идет март – первый месяц весны. Обращает их внимание на то, что солнце яркое, стало греть сильнее, небо голубое, снег потемнел, покрылся плотной коркой, с крыш капель и свисают сосульки. Дети самостоятельно ищут признаки ветра, определяют его силу. Воспитатель ходит с ними по участку и измеряет снегомером глубину снега. Отмечает, что толщина покрова стала меньше и сверху лежит плотная серая корка. Привлекает внимание детей к их одежде – некоторые ребята сменили зимние шубы на куртки, комбинезоны.	Стр. 94
4.	Образовательная ситуация «Советы Айболита»	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать,	Стр. 96

		подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени»)	
Апрель			
1.	Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»		Стр.103
2.	Досуг «День Земли»		Стр.
3..	Образовательная ситуация «Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха)	Стр. 107
4.	Образовательная ситуация «Весна в лесу»	формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка - рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию.	Стр. 110
Май			
1.	Наблюдение «Мать-и-мачеха – что это за цветы? В каких местах растет мать-и-мачеха?»	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет. Обратить внимание детей на то, что весенние цветы появляются прежде всего в солнечных местах, на которых снег от солнечного тепла уже растаял (образовалась вода) и земля прогрелась.	Стр. 100

Совместная деятельность взрослого и детей

Образовательная область «Безопасность»

Перспективное планирование по основам безопасности жизнедеятельности

по программе «Мир без опасности»

Методическое обеспечение: Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». -

М.: Цветной мир, 2017.

СЕНТЯБРЬ «ЮНЫЙ ГРАЖДАНИН»		
№	Тема образовательной деятельности	Задачи
1.	«Тротуар-территория вежливых пешеходов» См. И.А.Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр.11	Уточнить с детьми кто такие пешеходы, водители и пассажиры, что такое тротуар, правила поведения на тротуаре; воспитывать общую культуру поведения на улице, а также желание детей выполнять правила безопасного перемещения по улицам.

2.	«Осторожно – добрый дядя!» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова стр. 17 «Азбука безопасного общения и поведения»	Знакомить детей с правилами безопасного общения с незнакомыми людьми; рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, при несоблюдении мер безопасности.
3.	Хорошо на свете жить!» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр.14	Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью - своему и других людей (детей и близких взрослых) поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.
4.	«Огонь бывает разный» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь враг» стр. 8	Формировать первоначальные представления о правилах пожарной безопасности; формировать представление о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред, формировать чувство опасности огня; - закрепить знания детей о профессии пожарного и технике, помогающей человеку тушить пожар.
ОКТЯБРЬ «ОСЕНЬ РАЗНОЦВЕТНАЯ»		
1.	«Опасные высоты или не время летать» стр.5 см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления»	Познакомить детей с опасностью «высота», предостеречь от несчастных случаев в быту; Формировать понятие «можно – нельзя» в различных ситуациях; воспитывать сознательное отношение к соблюдению правил безопасности дома и в детском саду, чувство осторожности.
2.	«Водитель (шофер)» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 26	Расширять представления детей о городском транспорте: грузовом, легковом, пассажирском, специальном; углублять представления детей о действиях водителя (<i>заправляет машину горючим, моет, ремонтирует</i>), воспитывать уважение к людям данной профессии, закрепить правила поведения в общественном транспорте.
3.	«Этикет и хорошие манеры» стр. 49 см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения»	Формировать представление о правилах поведения за столом, в гостях; формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений, умение владеть ими в нужной ситуации; учить детей соблюдать правила этикета и быть приятным для окружающих.
4.	«Спинки-тростинки» м. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр.57	Создавать условия для осмысления правил безопасного поведения и формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, на лестнице, горке и т.д.) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке)
НОЯБРЬ «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ»		
1.	«Как появилась печка?» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр.13	Познакомить детей с происхождением русской печи; рассказать о способах использования её человеком; познакомить с опасностями, которые могут возникнуть при неосторожном обращении с печкой; формировать представления о необходимости безопасного обращения с огнем.
2.	«Аккуратно и без спешки» стр.10 см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления»	Продолжать формировать культуру поведения во время еды: правильно пользоваться столовыми приборами (столовой и чайной ложками, вилкой); умение аккуратно пользоваться салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать во время еды и не торопиться.
3.	«Дорожные знаки» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 76	Расширять и закреплять знания детей о сигналах светофора и правилах дорожного движения; познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение на велосипедах запрещено», «Больница», «Автобусная остановка»; закрепить полученные знания о дорожных знаках в игре «Собери знак»

4.	«Один дома. Не бойся звать на помощь» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр.28	Формировать правильную модель поведения в опасной ситуации; учить узнавать такие ситуации, которые могут быть для них опасны, не бояться звать на помощь, убежать от подозрительных взрослых и привлекать к себе внимание прохожих; формировать такое поведение, чтобы окружающим было понятно: совершается насилие, а не балуется капризный ребёнок
ДЕКАБРЬ «ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ»		
1	«Вот вопрос: зачем нам нос?» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр. 68	Уточнить и расширить представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека. Продолжать формировать базовые культурно-гигиенические навыки.
2.	«Повар» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр. 17	Расширять представления воспитанников о профессии повара, ее значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах, необходимых для работы; уточнить представления о том, что неосторожное обращение с плитой и горячими предметами приводит к ожогам.
3.	«А у нас в квартире» см. И.А. Лыкова стр.13 В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления»	Формировать представление о причинах и последствиях неосторожного обращения с газоопасными предметами; нельзя дотрагиваться руками или подносить предметы к пламени горелок газовой плиты, нельзя включать плиту, иначе в дом начнет проникать смертельно опасный газ.
4.	«Выход из подъезда, со двора» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 39	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при выходе из подъезда (прежде чем выйти во двор убедитесь, что по близости нет движущегося транспорта); формировать умение определять опасную ситуацию, находить быстрый выход из нее и по возможности ее избегать; развивать осторожность, внимательность, самостоятельность и осмотрительность во дворе.
5.	«Нормы, границы, правила» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 51	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам; дать представление о специфических сторонах общения девочек и мальчиков и формировать у ребят умение общаться между собой; закреплять правила поведения в общественных местах и учить речевому общению в коллективе.
ЯНВАРЬ «НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ НА РУСИ»		
1.	«О зубах и зубных щетках» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр. 78	Формировать базовые культурно-гигиенические навыки, поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. Формировать обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная или зубная боль, тошнота, слабость) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.
2.	Вот кузнец – молодец!» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр. 22	Познакомить детей с профессией кузнеца, атрибутами и инвентарем, необходимым для работы кузнеца; вызвать у детей интерес к профессии кузнеца; дать понятие о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности, так как производство связано с огнем.
3.	«Безопасность при общении с животными» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова стр.19 «Опасные предметы, существа и явления»	Познакомить с правилами поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными: нельзя гладить незнакомое животное, особенно, если оно дружить не хочет — рычит или шипит, нельзя трогать собаку или кошку, когда они едят или кого-то охраняют особенно своих детенышей, после общения с животными необходимо обязательно мыть руки.
ФЕВРАЛЬ «Я – ЧЕЛОВЕК»		
1.	«Знакомьтесь: братья светофоры» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 13	Дать детям представление о назначении светофора, его действиях в регулировании дорожного движения учить детей безопасному поведению на улице; закреплять знание основных цветов (красный, желтый, зеленый); упражнять умение действовать по сигналу.

2.	«Правила поведения за столом» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 63	Развивать приобретенные умения: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой ножом), салфеткой, полоскать рот после еды; формировать положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды (за столом не разговаривать пока не прожевал и не проглотил пищу, вести себя спокойно, не крошить хлеб, благодарить старших)
3.	«Что такое микробы?» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр. 79	Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья и гигиенических и закаляющих процедур, режима дня, физических упражнений, сна прогулок.
4.	Профессия пожарный см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр.34	Дать детям знания о труде пожарных, об элементарных правилах поведения при пожаре; уточнить знания о машинах специального назначения – пожарной машине; учить детей быть осторожным с огнём и электричеством; воспитывать уважение к труду пожарных.
МАРТ «МИР ВОКРУГ НАС»		
1.	«Сосульки на крыше» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова стр. 78 «Опасные предметы, существа и явления»	Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши будет травма, если облизывать или есть - ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы, начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.
2.	«Лево-право» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр.41	Продолжать закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, сигналах светофора, о дорожных знаках, видах транспорта; продолжать развивать алгоритм безопасного поведения в тех или иных дорожных ситуациях через игровую форму; (сначала смотрят налево, дойдя до середины, смотрят направо)
3.	«В чем разница между «хорошо» и «плохо» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр.35	Формировать элементарные представления о хороших и плохих поступках, умение правильно оценивать себя и других; учить называть нравственные качества настоящего товарища; формировать понимание того, что окружающие одобряют действия, связанные с соблюдением правил поведения, и осуждают проявления отрицательных поступков.
4.	«Кладовая витаминов» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр.82	Создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния каждого ребенка в группе (дома, в детском саду) и безопасного взаимодействия детей в различных видах деятельности; поддерживать чувство базового доверия к миру. Дать доступное возрасту представление о жизни и здоровье как безусловных человеческих ценностях, о здоровом образе жизни и витальной безопасности.
5.	«Пламя, дым и запах гари? Сообщите о пожаре!» стр. 39 см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг»	Закрепить знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правила поведения при пожаре; воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности, ответственность за свои поступки; учить ориентироваться в проблемных ситуациях; продолжать знакомить с огнем и его свойствами.
АПРЕЛЬ «ВЕСНА»		
1.	«Как вести себя в лесу» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова стр.37 «Опасные предметы, существа и явления»	Продолжать формировать знания у детей об источниках опасности в лесу: насекомые, растения, огонь, старые деревья, гроза (нельзя пробовать неизвестные ягоды и грибы, они могут быть ядовитыми, нельзя трогать животных или насекомых, они могут покусать или быть носителями серьезных инфекций)
2.	«Правила безопасного поведения на железной дороге» см. И.А.	Систематизировать знания детей о железной дороге; познакомить детей с основными причинами несчастных случаев на железной дороге; напомнить правила

	Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 53	поведения на железной дороге (переходить через пути нужно только по мосту или специальным настилам, не играть на платформах и путях, на вокзале дети могут находиться только под наблюдением взрослых)
3.	3 неделя 17.04-21.04 МОНИТОРИНГ	
4.	Красивые подсвечники см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь враг» стр. 72	Продолжать знакомить с пожароопасными предметами: свечой; дать представление о том, что свеча горит открытым огнем и во избежание ее падения и возгорания, используются подсвечники; расширять знания о пожароопасных ситуациях и способах их предотвращения.
МАЙ«ПУТЕШЕСТВЕННИКИ»		
1.	«Себя береги и другим помоги» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр. 83	Углубить представления о значении движений двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасной жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре, обогащать двигательный опыт.
2.	«Подвал и чердак – пожароопасные помещения» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь враг» стр. 42	Учить избегать пожароопасных помещений; актуализировать знания детей о том, как вести себя при пожаре; предостеречь детей от возможных ожогов, испуга и других проблем, связанных с огнем. продолжать знакомить детей с причинами возникновения пожаров, учить безопасному использованию спичек, свечей, зажигалок вблизи легковоспламеняющихся предметов.
3.	«А как гулять в жару?» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова стр.33 «Опасные предметы, существа и явления»	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.) и солнцезащитные очки; соблюдать питьевой режим и правила нахождения на солнце (чтобы не перегреться уходить под тень навесы, отказаться от активной двигательной деятельности)
4.	«Велосипед: можно и нельзя» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 42	Расширять представление о велосипеде; учить различать дорожные знаки и правильно определять места игр и катание на велосипеде; обучать навыкам безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде во время катания на велосипеде; активизировать словарь детей: велосипед, дорожные знаки; велосипедная дорожка.
5.	«Закаляться и с болезнями не знаясь» см. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» стр. 25	Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения. Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья и гигиенических и закаляющих процедур, режима дня, физических упражнений, сна прогулок.

Совместная деятельность взрослого и детей

Восприятие художественной литературы

№	Тема	Задачи
Сентябрь		

1	1. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; привести к пониманию жанровых особенностей сказки. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.
2.	Чтение стихотворений об осени.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
3.	Чтение стихотворения Фатеева о Ставрополе.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.
4.	Чтение сказки «Три поросенка».	Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, идею. Развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.
		Октябрь
1.	Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».	». Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки; замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды
2.	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».	Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему, содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подбора определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации
3.	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели».	Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтического произведения, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
4.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословиц, связывать ее с сюжетом сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке
Ноябрь		
1.	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Беседа с детьми о сказке.
2.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
3.	Заучивание потешки «Гуленьки».	Помочь детям запомнить потешку; учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова.
4.	Чтение произведений Г. Пухальской.	

Декабрь		
1.	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье».	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голос характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
2.	Чтение сказки «Усатый-полосатый»	» Учить детей пользоваться словами – названиями детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа (лисята, лисят, сложносочиненными предложениями с союзом а; отвечать на вопросы по содержанию сказки и называть эпизод, который особенно понравился.
3.	Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик».	Учить детей пользоваться правильными формами глагола ехать (съезжай, поезжай). Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Инсценировка и чтение стихотворения воспитателем.
4.	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»; помочь освоить содержание прочитанного произведения.
Январь		
1.	Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Игровой момент. Припоминание сказки. Беседа по содержанию сказки воспитателем.
2.	Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все-все-все»	Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
3.	Заучивание стихотворения А. Барто «Елка».	Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении, учить читать его выразительно. Чтение стихотворения воспитателем.
4.	Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке».	». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.
Февраль		
1.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения, познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подвести детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
2.	Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?».	Учить детей пересказывать короткий рассказ; учить определять время года, используя перечисленные воспитателем характерные признаки. Загадывание загадки.
3.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацией любовное отношение к зимней природе, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Чтение стихотворения Сурикова «Зима».
4.	Чтение К. Чуковского «Телефон».	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Закреплять знания о животных, учить пользоваться заменителями.
Март		
1.	Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж».	Учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл. Чтение стихотворения. Показ иллюстраций из книги.

2.	Рассказывание русской народной сказки «Небыльщина».	Прививать любовь к сказкам, учить понимать содержание. Развивать образность речи. Рассказывание сказки.
3.	Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».	Выучить с детьми стихотворение, развивать образность речи. Вопросы детям. Дети, какие вы знаете праздники?
4.	Чтение К. Чуковского «Федорино- горе».	. Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. Развивать образную речь детей. Чтение сказки.
Апрель		
1.	Чтение веселого стихотворения Н. Бжехва «Муха-чистуха».	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл; создавать у детей эмоциональный психологический комфорт.
2.	Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».	Воспитывать эмоционально- образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания
3.	Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна».	Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову
4.	Загадки о домашних животных	Учить детей отгадывать загадки. Воспитывать интерес к животному миру
Май		
1.	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл; создавать у детей эмоциональный психологический комфорт.
2.	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ива».	Учить детей понимать средства выразительности; эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.
3.	Чтение М. Горького «Воробьишко».	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавать интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. Загадывание загадки о воробье.
4.	Рассказывание русской народной сказки «Коза-дереза».	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; интонационно выразительно передавать образы персонажей и воспроизведение песенок.

2.3. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

В группе идёт творческая, интересная жизнь по следующим направлениям:

- физическому развитию;

- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- художественно-эстетическому развитию.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательными условиями организации жизни детей в группе являются:

- ежедневное общение педагога с каждым ребенком;
- предпочтение игровому построению всего образа жизни детей в течение дня;
- предоставление ребенку больше самостоятельности и обогащение его деятельности новым содержанием, исходя из реального уровня его умений, интересов и гендерных особенностей;
- поддержание в каждом ребенке ощущений взросления и успешности;
- выстраивание стиля жизни каждой группы в соответствии принятого совместно (педагогами, родителями и детьми) Кодекса, где представлены права, обязанности, традиции (с учетом национальных особенностей семей), запреты.

Групповые традиции:

- Групповой утренний сбор (круг по Монтессори - дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы).
 - Вечерний (Итоговый) сбор «Обсуждение прожитого дня» (просмотр выполненных работ, анализ достижений, успехов и трудностей, перспективы на будущее,
 - «Дневник группы» (название, эмблема, девиз, коллективные фото, любимые группой занятия, виды деятельности, события из жизни группы),
- Цель: развитие чувства единства со всеми членами группы.
- «Ордена за добрые дела».

Цель: поощрение за полезные для группы дела, добрые поступки по отношению к окружающим, повышение самооценки, развитие социальной активности.

- Почта «Советы родителей».

Цель: повышение качества воспитательно-образовательной работы.

-«Наши девочки и наши мальчики» (конкурсы и соревнования в разных видах деятельности и режимных моментах между мальчиками и девочками).

Цель: осуществление гендерного подхода.

- «Электронная газета»- общение с родителями через Watsap. Где происходит информирование родителей о событиях в группе: дни именинника, интересные события, наши достижения, ...

- «Доска настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

- «У тебя -День рождения, прими поздравления».

Цель : Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

- «Нет милей родной сторонки»- прогулки по нашему городу» .

Цель: Расширять знания детей, о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своему городу.

- «Семейные мастерские».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству.

- «Забить Войну мы не имеем права...».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Тема	Ответственные
Сентябрь	Праздник «В свой любимый детский сад малыши всегда спешат!» Викторина: «Путешествие в страну знаний» Показ настольного театра: р. н. сказка «Маша и медведь» Спортивное развлечение: «Весёлые старты»	Воспитатели Музыкальный руководитель
Октябрь	«Что у осени в корзинке?» – осенний праздник Инсценировка р. н. сказки: «Волк и семеро козлят» Показ настольного театра: сказка «Репка» Спортивное развлечение : «Осень в гости к нам пришла»	Воспитатели Музыкальный руководитель
Ноябрь	Концерт «Прощание с осенью» «Вечер загадок» Спортивное развлечение: «В гости к незнакомке»	Воспитатели
Декабрь	Спортивный досуг «Снеговик и дети»: игры-забавы на прогулке «Новогодняя сказка» - праздник Показ кукольного театра: сказка «Маша и медведи» Конкурс «Самая красивая елочка»	Воспитатели Музыкальный руководитель
Январь	Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках» Театр на фланелеграфе «Заяц – хвоста» День Душевного равновесия.	Воспитатель
Февраль	Настольный театр: «Заюшкина избушка» Тематическое занятие : «Каша - пища солдата» Развлечение «Мы защитники» Развлечение «Приходи к нам в гости Масленица»	Воспитатели Музыкальный руководитель
Март	«Встречаем весну вместе с мамой» «Мисс Мальвина» Показ настольного театра: р. н. сказки «Кот и лиса» Спортивное развлечение: «В гостях у весны»	Музыкальный руководитель Воспитатели
Апрель	Пасхальный фестиваль. Неделя доброты Забавы с красками: «Красавица – весна» Показ теневого театра: «Крылатый, мохнатый да масленый»	воспитатели
Май	Познавательный – тематический вечер: «Об обычаях и традициях русского народа» Фото - выставка «День Победы» (фотографии прадедушек и прабабушек воспитанников)	воспитатели

	«Вечер небылиц» Спортивное развлечение: «Русские народные игры»	
Июнь	Кукольный спектакль «Колобок»	
Июль	Развлечение «Солнышко в гостях у детей»	Воспитатели Музыкальный руководитель
Август	Спектакль силами детей и взрослых по сказке В. Сутеева	Воспитатели, музыкальный руководитель

2.4. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

-формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

-формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

-становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Целевые ориентиры воспитания на этапе освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса
--------------	--------------------	--

Эффективные формы работы и виды деятельности, способствующие развитию детской инициативности и активности

Игровая деятельность	Для данной культурной практики созданы в группе необходимые условия по организации игрового пространства. Каждый из видов игровой деятельности способствует творческому, познавательному и моральному развитию ребёнка, формирует его инициативу и самостоятельность
Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация)	У детей формируются такие качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, умение проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе изобразительных материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Помочь ребёнку «сформировать» его работу в конечный продукт: сделать рамку для рисунков, выставку, повесить на стену грамоты, создать альбом достижений и т.д. Для развития детской самостоятельной изобразительной деятельности собрать тематическую подборку схем для рисования и лепки, конструирования из различных видов строительного материала, схемы мозаик и головоломок
Самостоятельная деятельность детей	Педагог создает для детей разнообразную предметно – пространственную развивающую среду в группе, которая будет обеспечивать каждому ребёнку познавательную активность, соответствовать разнообразным интересам детей и иметь развивающий характер. Также детям предоставляется возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Формирует у детей художественно – творческую и коммуникативную инициативу и самостоятельность
Трудовая деятельность	В работу включены следующие виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе
Ритуал «Групповой сбор»	Часть ежедневного распорядка, которая проводится в определенное время и дети учатся самостоятельно планировать и осуществлять выбор деятельности на основе собственных интересов и потребностей в различных центрах активности
Ритуал планирования самостоятельной деятельности	Во время этого ритуала дети сначала с помощью педагога, а к концу года зарисовывают инфографикой(символами) чем бы они хотели заниматься во второй половине дня. Затем, эти планы вывешивают на доску и проговариваются, чем они будут заниматься

Ритуал «Групповой сбор» - это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в определенном специально оборудованном месте, когда дети и взрослые собираются для обмена информацией, обсуждения проблем, совместного планирования и организации своей дальнейшей деятельности в течение дня.

2.5. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДООУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

-познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

-познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

-ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

-помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

-способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

-успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образованиевоспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах.

Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых

Сентябрь

Информация в родительский стенд: «Расписание образовательной деятельности», «Режим дня»,
Родительское собрание «Речь ребенка в возрасте 4-5 лет»
Папка-передвижка «Особенности ребенка 4+»
Фотовыставка «Воспоминания о лете»
Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью»
Выставка поделок детского-семейного творчества «Осенины» (Витамины с грядки)
Памятка для родителей- причины детского дорожно- транспортного травматизма

Октябрь

Рекомендация для родителей на тему «Хлеб», «Овощи и фрукты»
Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период»
Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться»
Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом»
Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет»
Подборка стихов и песен об осени «Повторяйте вместе с нами»
Беседа «Организация совместной прогулки»

Ноябрь

Рекомендация для родителей: «Народные праздники. Фольклор»
Консультация «Игры с детьми на кухне». Подборка дидактических игр «Играем дома»
Беседа «Компьютер и телевизор: за и против»
Консультация «Безопасная детская площадка»
Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете»
Информация в родительский чат «Игры на развитие мелкой моторики детей»
Консультация «Упрямство и детские капризы»
Информационный бюллетень «Учите детей наблюдательности на улицах и дорогах»

Декабрь

Родительское собрание: «О здоровье - всерьез»
Памятка о необходимости использования светоотражателей
Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки»
Индивидуальная беседа «Ребенок и домашние животные»
Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой»
Информация в родительский стенд: «Правила безопасного нового года»
Конкурс поделок детского-семейного творчества «Новогодняя игрушка»

Январь

Рекомендация в родительский стенд: «Что нам стоит дом построить»

Консультация «Где найти витамины зимой»
Индивидуальная беседа: «Детское любопытство»
Консультация «Патриотическое воспитание детей»
Создание буклета: «Нескучные прогулки зимой», «Осторожно- гололед»
Посмотрите с ребенком мультфильмы о зиме, зимних развлечениях: «Снеговик- почтовик», «Когда зажигаются елки», «Дед мороз», «Зимняя сказка» и др.
Информация в родительский чат «Безопасные игрушки»

Февраль

Памятка для родителей по оздоровлению детей : закаливание детского организма; как заинтересовать ребенка физкультурой; профилактика плоскостопия; как правильно дышать; расти здоровым малыш.
Выставка «Мы с папой»
Изготовление буклета: «23 февраля»
Информация в родительский стенд: «Ты нужен мне папа»
Проведение совместного досуга «Масленица»
Информация в родительский стенд: «Народные праздники на Руси. Масленица».

Март

Папка- передвижка «Всена»
Информация в родительский стенд: «Март. Приметы, пословицы, поговорки»
Рекомендация для родителей: «8 марта»
Создание буклета: «8 марта»
Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»
Индивидуальная беседа: «Почему ребенок врет: ложь и фантазия»
Информация в родительский чат: «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»
Консультация для родителей «Берегите первоцветы»

Апрель

Информация в родительский стенд: «Апрель»
Рекомендации для родителей: «Космос»
Создание буклета «Первый в космосе»
Информация в родительский стенд: «Ребенок и книга»
Индивидуальная беседа: «Проблемы ребенка в общении»
Информация в родительский чат: «Как научить ребенка беречь книги», «Правила борьбы с весенним авитаминозом»
Папка-передвижка «Безопасность на дороге»

Май

Родительское собрание: «Растить любознательных»
Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе»
Информация в родительский стенд «Режим дня в детском саду на летний период»
Информация в родительский стенд: «Праздники календаря»
Создание буклета «9 Мая»
Рекомендации для родителей: «Насекомые», «Вода»
Индивидуальная беседа «Режим работы детского сада на летний период»
Информация в родительский чат: «Как избежать неприятностей на природе».

Июнь

Информация в родительский уголок «Начало лета».
Консультация в родительский уголок «Чем занять ребенка летом», «Лето красное для здоровья прекрасное».
Индивидуальная беседа с родителями «Игры с ребенком летом».
Выставка творческих работ родителей и детей «Любимые сказки А.С.Пушкина».
Папка-передвижка «12 июня День России».
Выпуск буклетов: «Летняя безопасность для детей и родителей»
Индивидуальные беседы «Игры с ребенком летом».
Трудовой десант «Участие родителей в благоустройстве д/с»

Июль

Консультация в родительский уголок «Куда пойти с ребенком в выходной день», «Закаливание детей в летний период».
Папка- передвижка «Здравствуй –Июль!»
Индивидуальная беседа с родителями «Осторожно- солнечный удар».
Консультации в родительский уголок: «Солнце доброе, злое», «Укусы насекомых».
Выпуск буклетов «Что нужно знать о насекомых».

Информация через Ватсап приложение «Экскурсии по окрестностям Ставрополя.
Информация в родительский уголок «Будьте внимательны: перегревание, солнечные ожоги», «Наблюдение летом».

Август

Консультация «Летний отдых. Где лучше отдохнуть ребенку на каникулах»
Информация в родительский чат «Поиграйте с ребенком в развивающие игры». Игра « Кто лишний?»
Послушайте с ребенком « Музыкальные символы Родины», побеседуйте о Родине
Посмотрите с ребенком мастер – класс по изготовлению теневого театра. Изготовьте такой театр у вас дома и поставьте с ребенком любимые сказки http://www.youtube.com/watch?v=9o3s63_NIR8&t=57s
Консультация для родителей «Куда пойти с пятилетним ребенком в выходной день»
Буклет для родителей «Познакомьтесь! Правила поведения в природе»
Информационный лист «Физкультура и здоровье ребенка!»
Рекомендации для родителей (родительский чат) «Игры на кухне». Игры в слова в ванной комнате. Играем в слова на улице»

Оценка здоровья детей группы.

Наполняемость группы:

Группу посещают дети: 35 человек
13 мальчиков, 22 девочек.

Группы здоровья:

Группы здоровья	I	II	III	IV
Количество детей	4	28	3	-

Вывод: Изучение вышеприведенных показателей свидетельствует о необходимости проведения целенаправленной и систематической работы по оздоровлению дошкольников. В группе разработана система закалывающих мероприятий, которые осуществляются круглый год, их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды (ежедневные прогулки, хождение босиком, минутки – пробудки, корригирующая гимнастика). Стало традицией проведение «Дней здоровья» для детей, организации которых активную помощь оказывают родители. Организован прием детьми кислородного коктейля. С детьми и родителями проводятся целенаправленные беседы о здоровье и физическом совершенствовании, спорте и гигиене, рациональная двигательная активность в течение всего дня. Воспитатели ежедневно проводят утреннюю гимнастику, пальчиковую гимнастику, бодрящую гимнастику после сна, физкультминутки на занятиях, с целью предупреждения переутомления. Два раза в неделю проводятся физкультурные занятия и два раза в неделю – музыкальные, один раз в неделю организуется спортивная прогулка.

Сведения о семьях воспитанников группы «Золотой ключик»

Полная семья	26
Неполная семья	2
Многодетная семья	3
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья, Национальная	4

Всего родителей: 61

Социальный статус семей группы «Золотой ключик»

Служащие	Коммерсанты	Рабочие	Не работающие	Отпуск по уходу за ребенком	ИП
26	0	8	1	12	14

Возрастной ценз

До 25 лет	26 – 30 лет	31 – 40 лет	больше 40 лет
-----------	-------------	-------------	---------------

17	15	17	12
----	----	----	----

Образовательный ценз

Высшее	Неоконченное высшее	Средне – специальное	Среднее
38	4	10	9

2.6. Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей.

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7 Часть, формируемая участниками ОО

Основные области деятельности специалистов сопровождения:

Педагог - психолог	психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы
Воспитатель	определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда
Музыкальный руководитель	реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной терапии с учётом рекомендаций педагога - психолога,
Воспитатель по физической культуре	коррекция двигательных нарушений, ориентировки в макро - и микропространстве

Медицинская служба	обеспечение повседневного санитарно - гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль за качеством поступающих продуктов. Организация и контроль антропометрии
Методическая служба	помощь педагогам в планировании деятельности сопровождения, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы специалистов коррекционного блока, анализ эффективности деятельности специалистов, организация и проведение, содержание документации медико - психолого - педагогического консилиума

Реализация сетевого взаимодействия

Одной из главных задач общественного дошкольного воспитания является подготовка детей к широкому вхождению в жизнь. Под преемственностью понимается преемственность содержания, форм и методов по всем разделам воспитательно-образовательной работы с детьми старшей группы, направленной на формирование и развитие способностей детей и учитывающей уровень предшествующего развития.

Организация работы

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Ставропольская филармония	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Знакомство с произведениями классической и народной музыки.	Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. Беседы с педагогами музыкальной школы о музыкальных инструментах.
Драматический театр имени М.Ю. Лермонтова	Приобщение детей к театральной культуре. Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, кулисы, зрительный зал, гримерная.	Посещение театра. Спектакли в ДООУ Беседы с работниками театра
Детская библиотека №8, красная детская библиотека им. А.Екимцева	Приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе	Использование фонда библиотеки для занятий с детьми, родителями воспитателями. Организация экскурсий в библиотеку. Беседы с детьми о прочитанных книгах, викторины.
Театр «Фантазия»	Приобщение детей к миру искусства.	Проведение развлечений ко Дню города, Масленца
Зоопарк	Организация досуга детей, воспитание у детей любви к животным.	Катание детей на лошадях, общение с лошадью.
Детск. поликлиника №1	Работа по оздоровлению детей, консультации для педагогов и родителей	Осмотр детей специалистами, рекомендации.
Школа искусств	Приобщение детей к миру искусства	Проведение совместных музыкальных праздников, «Музыкальная гостиная»
Выездные театры	Организация досуга детей, приобщение к театральному искусству.	Просмотр кукольных спектаклей

Цирк	Организация досуга детей.	Посещение цирковых программ.
ГИБДД		«Уроки безопасности»

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде
- формы и методы работы с детьми:
- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей

Парциальная программа «Математические ступеньки».

Учебно-методическое пособие по развитию математических способностей дошкольников. Е.В. Колесникова.

Цель: Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); -формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование); -воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

1. Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже;
2. Называть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой;
3. Понимать отношения между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи;
4. Отгадывать математические загадки;
5. Различать количественный, порядковый счет;
6. Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
7. Находить заданные геометрические фигуры среди множества других;
8. Сравнить предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
9. Выделять признаки сходства и различия между предметами и объединять их по этому признаку;
10. Отгадывать загадки о временах года;
11. Различать понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;
12. Уметь ориентироваться на листе бумаги;
13. Решать простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
14. Понимать задание и выполнять его самостоятельно;
15. Проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы. Формы и методы работы с детьми: Программа реализуется на занятиях «Математические ступеньки». Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий с детьми 4-5 лет 20 минут.

Методы работы – ориентация ребёнка на самостоятельный поиск, активизация его пытливости ума.

В процессе занятий используются различные формы:

1. Традиционные
2. Комбинированные
3. Практические
4. Игры, конкурсы.

Методы:

1. Словесный метод Обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
2. Метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы)
3. Практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
4. Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографии).

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа по нравственно-патриотическому воспитанию детей. О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель: расширить представление о жанрах устного народного творчества, показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет).

Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; использует в игре предметы быта русского народа; создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Формы и методы работы с детьми:

Физическое развитие:

- 1.Игра
2. Беседа
3. Рассказ
4. Рассматривание
- 5.Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера.

- 6. Проектная деятельность.
- 7. Проблемная ситуация.
- Социально-коммуникативное развитие:
- 1. Индивидуальная игра
- 2. Совместная с воспитателем игра
- 3. Совместная со сверстниками игра
- 4. Чтение книг
- 5. Беседа
- 6. Наблюдения
- 10. Проектная деятельность
- 11. Рассматривание иллюстраций и т.д.
- 12. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.
- 13. Экспериментирование
- 14. Поручения и задания
- 15. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
- Речевое развитие:
- 1. Чтение
- 2. Беседа
- 3. Рассматривание
- 4. Решение проблемных ситуаций.
- 5. Игра
- 6. Проектная деятельность
- 7. Создание коллекций
- 8. Обсуждение
- 9. Рассказ
- 10. Инсценирование
- 11. Ситуативный разговор с детьми
- 12. Сочинение загадок
- 13. Проблемная ситуация
- 14. Использование различных видов театра
- . Познавательное развитие:
- 1. Создание коллекций
- 2. Проектная деятельность
- 3. Исследовательская деятельность
- 4. Экспериментирование
- 5. Развивающая игра
- 6. Наблюдение
- 7. Проблемная ситуация
- 8. Рассказ
- 9. Беседа
- 10. Игры с правилами.
- Художественно-эстетическое развитие:
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов быта для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- создание макетов, коллекций и их оформление
- 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- 4. Игра
- 5. Организация выставок
- 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки.
- 7. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.
- 8. Попевка, распевка
- 9. Танец
- 10. Творческое задание.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста
«Мир без опасности» И.А.Лыкова

Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельности познавания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

- 2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
- 3) Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
- 4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры.
- 5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
- 6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
- 7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Образовательные задачи в динамике их проектирования

Средняя группа (4-5 лет)

Общие задачи

- ✓ Поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребенка, комфортного и безопасного взаимодействия детей в разных видах деятельности.
- ✓ Расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых).
- ✓ Продолжать знакомить с разными видами безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.
- ✓ Создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.

Витальная безопасность

- ✓ Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.
- ✓ Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаляющих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.
- ✓ Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.
- ✓ Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.
- ✓ Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.
- ✓ Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.

Социальная безопасность

- ✓ Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.
- ✓ Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.
- ✓ Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).

Дорожная безопасность

- ✓ Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.
- ✓ Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- ✓ Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.

Пожарная безопасность

- ✓ Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).
- ✓ Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

Экологическая безопасность

- ✓ Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.).
- ✓ Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

Планируемые результаты освоения программы

Общие рекомендации в соответствии с ФГОС ДО

Специфика дошкольного детства (гибкость и пластичность развития ребенка, его непосредственность и произвольность, зависимость от эмоционального состояния, значительный разброс вариантов развития), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие требований ответственности ребенка достигнутый результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения программы «Мир Без Опасности» в виде целевых ориентиров - характеристик возможных достижений ребенка.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Это отражено и в тексте ФГОС ДО: «требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования», которые «не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей». Эффективность работы образовательной организации и соответствие ее деятельности требованиям ФГОС ДО оценивается по комплексу условий, которые созданы в образовательной организации.

ФГОС ДО описывает требования к ряду условий реализации программы. Наиболее важно спроектировать условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, и обеспечить соответствующую развивающую предметно-пространственную среду.

Создание соответствующих условий обеспечивает возможность полноценного развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. «При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования». Таким образом, задача своевременной и точной оценки развития детей для принятия оперативных мер по его оптимизации или коррекции педагогом, непосредственно работающим с детьми, остается актуальной.

К пяти годам ребенок:

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).

При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.

Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.

Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них - самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых.

Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам.

Проявляет стремление к обращению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности).

Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.

Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.

Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение.

Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие

живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Л.В Куцакова

Основными целями и задачами программы «Конструирование» для детей средней группы являются: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности; воспитание умения работать коллективно. Для достижения целей программы большое значение имеют.

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволит стать им общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Единство подходов к воспитанию детей в детском саду и дома.

Подходы к формированию программы

При составлении Программы «Конструирование» учитывались принципы:

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетания научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным возрастным психологии и дошкольной педагогике и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

полноты, необходимости и достаточности, позволяющие решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;

единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии дошкольника;

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах;

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, удовлетворение интеллектуальной активности и интересов детей.

Задачи

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Развивать творчество, изобретательство.

Планируемые результаты к концу года:

- различают и называют строительные детали;

- умеют анализировать образец постройки;
- имеют представление об архитектурных формах;
- умеют сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, поздравительная открытка, флажки для украшения).
- умеют строить постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Система оценки результатов освоения программы

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включаю

Индивидуальная работа с ребенком;

Коллективные работы;

Совместные работы 2 – 3 детей;

-тематические занятия;

-дидактические игры;

-интегрированная деятельность;

Условия реализации программы

Программа «Конструирование» разработана с учетом интеграции образовательных областей.

Работа по конструктивно-модельной деятельности детей включает себя не только занятия. Дети с удовольствием занимаются конструированием на прогулке, используя природный материал (песок, снег, жёлуди, шишки, кору, листья, камешки, траву, солому и др.). а так- же используют другие материалы (бумагу, картонные коробки, палки и т. п.)

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для детей образовательной среды.

2.8. Планирование регионального компонента/ Вариативная часть программы.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами региональной культуры Ставрополья.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Цель работы по данному направлению: формирование первичных представлений о «малой родине», городе, Ставропольском крае...

Совместная деятельность

Региональный компонент

Методическое обеспечение:

1. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшова В. К., Савельева О. В. В Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. — СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. — 192с.

2. Мосалова Л.Л Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-80с.

Тема, цель, формы работы	Литература
Сентябрь	
1.Игра- беседа «Я берегу игрушку» .Цель: Формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям.	с.165
2.Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина«Ставропольский лес». Цель: Познакомить с творчеством художника. Помочь детям ощутить красоту родной природы.	с.152
3.Беседа- игра «У нас в гостях Иванушка, Марьюшка и их гостя». Цель: Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке.	

4.Дидактическая игра «Оденем кукол в национальный костюм»		
Октябрь		
1.Экскурсия «Наш детский сад». Цель: Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. 2.Сезонная экскурсия по территории детского сада 3. Игра- развлечение «В гости к Танечке пойдем». Цель: Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством, с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи 4.Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки». Цель: Помочь детям понять шутливую форму стиха. Вызвать положительные эмоции.	2.с.25	
Ноябрь		
1.Беседа «Наша дружная семья». Цель: формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей. 2.Чтение рассказа Д. Габе «Моя семья»	1.с.52	
3. Игра- инсценировка «Ушки-неслушки». Цель: формировать у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке. Учить оказывать им посильную помощь, воспитывать желание помогать близким людям.	1.с.55	
4. Беседа «Матрешка». Цель: Познакомить детей с матрешкой; развивать творческое восприятие и воображение; учить составлять узоры.	2.с.33	
Декабрь		
1.Развлечение «Русский национальный костюм». Цель: Формировать знание детей о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. 2.Беседа «Малая родина». Цель: Формировать у детей понятие «Малая родина»; знакомить с русским фольклором: пословицами, стихотворениями; расширять кругозор детей; воспитывать патриотические чувства. 3.Игра «Умоем куклу Таню». Цель: Воспитывать потребность у детей мыть руки с мылом перед едой, учить умываться после сна и вечером перед сном. 4. Рассматривание иллюстраций с изображением флоры и фауны государственного природного заказника «Русский лес». Цель: Познакомить детей с заповедными зонами края. Формировать у детей познавательный интерес к родной природе.	1.с.111 1.с.166	
Январь		
1.Рождественские посиделки «Рождество Христово» . Цель: Формировать у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника, воспитывать интерес к народным традициям.	1.с.149	
2.Беседа «Я люблю тебя, Россия». Цель: Формировать представление детей о природе России вызвать чувство восхищения красотой русской природы. 3.Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России» 4.Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники.	1.с.112	
Февраль		
1.Беседа- игра «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка». Цель: познакомить детей с национальным русским костюмом, его особенностями; знакомить с русским- народным фольклором; песнями и хорами. 2.Игра «Мы дежуриим по столовой». Цели: Развивать желание участвовать в общем труде, помогать няне. Формировать навыки сервировки стола. 3. Беседа «Дни боевой славы». Цель: Объяснить детям, что 23 февраля- День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину; дать понятие о форме одежды различных родов войск. 4. Беседа «Города России». Цель: Расширять знания о родном городе и других городах России. Воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.	1.с.152 1.с.128 2.с.132	
Март		
1.Дидактическая игра «Маленькие помощники». Учить детей радовать своих родных, оказывая им посильную помощь. 2. Дидактическая игра «Дружная семейка». Цель: Формировать знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к членам семьи. 3.Чтение стихотворения Л.Квитко «Бабушкины руки» 4.Изготовление подарков для мамы и бабушки.	1.с.54 1.с.57	
Апрель		
1.Беседа «Маленькая история про большую войну». Цель: Формировать у детей умения отвечать на вопросы по картине, подбирать точные слова для характеристики действий,		

<p>развивать мышление, внимание, память. Воспитывать любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества.</p> <p>2. Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т.А. Гонтарь. Чтение стихотворения «Долгожданная весна». Цель: Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение.</p> <p>3. Беседа «Где работают мои близкие». Цель: Узнавать и называть людей разных профессий; развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>	2.с.24
Май	
<p>1.Беседа «Наша родная армия». Цель: Уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения 2армия родная».</p> <p>2.Чтение стихов и рассказов о солдатах.</p> <p>3. Экскурсия «Почта». Цель: Знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>4.Чтение легенды в стихах поэта С. Рыбалко «Озеро Тамбукан». Цель: Вызвать у детей интерес к литературному жанру- легенде. Помочь понять смысловое содержание легенды.</p>	1.с.130 1.с.92

Все пространство группы делится на Центры активности

№ п/п	Центры детской активности	Наполняемость
1	Центр сюжетно-ролевой игры	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер»; «Пожарный»; «Полицейский»; «Продавец»; «Солдат»; «Моряк»
2	Центр изобразительного творчества	Оборудование: Стол, стулья Открытый стеллаж для хранения материалов(или полка) Доска на стене на уровне ребенка Мольберт Материалы для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры: №2 Палитры Стаканчики для воды Подставка для кистей Печатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все для лепки: Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования
3	Центр строительства (конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Открытый стеллаж для хранения материалов Ковер на пол Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Транспортные игрушки.

		<p>Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</p> <p>Фигурки животных</p>
4	<p>Центр математики и Центр науки</p>	<p>Расположены вместе</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы: разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки систематизированы и снабжены надписями и символами</p> <p>Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п.</p> <p>Материал для исследований: наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</p> <p>Увеличительные стекла, лупы</p> <p>Микроскоп</p> <p>Набор магнитов</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Весы</p> <p>Термометры</p> <p>Часы песочные</p> <p>Наборы мерных стаканов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Глобус, географические карты, детский атлас</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p>
5	<p>Центр литературы и Центр волшебных превращений (для театрализованных, драматических игр)</p>	<p>Расположены вместе</p> <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений): Ширма для настольного театра Стойка-вешалка для костюмов (или сундучок) Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>Перчаточный театр</p> <p>Настольный театр</p> <p>Мягкая детская мебель: кресла, диванчик</p> <p>Материалы: диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p>

		Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
6	Центр здоровья и спортивных игр	Пластмассовые массажные мячи: веревочки, платочки для ОРУ Нестандартное оборудование:
7	Центр дорожной азбуки	Макет города, транспорт – игрушки (легковые и грузовые машины, машины специального транспорта) светофор Дидактические игры
8	Центр кулинарии	
9	Место для проведения занятий	Интерактивная доска Флипчарт Коврофон Мольберт
10	Центр настольных игр	Оборудование: Стол (полочка, открытый стеллаж для хранения материалов) Материалы: разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей Игры-головоломки (типа танграм и др.)

Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных педагогами образовательных задачах.

Все центры интегративны по своей сути. Центр книги может быть одновременно и центром грамоты, центром книгоиздательства, центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Центры активности открыты ежедневно, материалы в них дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей. То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда. Развивающая среда изменяется от темы к теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми. То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда. Каждый центр активности в группе – маленькая творческая мастерская, наполненная разнообразными, стимулирующими деятельность материалами, развивающими играми, дидактическими материалами М. Монтессори, В. Воскобовича, Дьенеша. В центрах материалы всегда достаточны», полностью доступны детям и не имеют прямой возрастной закрепленности. Все материалы, коробки, снабжены этикетками – маркером, понятной детям.

Создание информационной среды

Информационная среда для детей включает данной группы:

– информацию для детей – например, «Новости дня», представляющие собой краткое прямое сообщение, написанное (нарисованное) воспитателем или тема проекта, материалы по проекту (информация, домашнее задание и др.), модель трех вопросов: «Что мы знаем?», «Что мы хотим узнать?», «Что надо сделать, чтобы узнать («Что мы узнали?»); начинается сбор с детьми модели поведения, модели решения проблемы, правила группы и правила работы в центрах.

- компоненты детской субкультуры: сокровищницы с разными мелкими предметами; модели «Паровозик времени», «Календарь года» и временные предметы – накопители, периодически появляющиеся в группе (коллекции, выставки, оформленные совместно с родителями) и продукты детской деятельности, полученные в результате реализации проектов (книжки-малышки, альбомы, фото-альбомы, макеты). Тематические стенды: стенд «День рождения» с фотографиями детей и обозначением дня его рождения, дополненный иллюстрациями сезонов, месяца, числа (решается задача познавательного развития. Стенд «Мои достижения» располагается в раздевальной комнате для информирования родителей о достижениях и успехах ребенка. В творческой форме - на листочках, совместно с ребенком педагог пишет о достижениях ребенка (

: «Я научился завязывать шнурки!», «Наконец-то я научился считать до 10 в обратном порядке!»). «Коллаж интересов», фотографии детей и членов их семей в детских мини-альбомах.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

№ п/п	Направления	
1	Социально-коммуникативное развитие	
	Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция»
	Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила
	Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
	Бросовые материалы и предметы - заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги, природный материал
	Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др
	Атрибуты для уголка ряжения	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок
2	Познавательное развитие	
	Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе Пазлы, мозаика, лото, домино. Блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др., мультфильмы, видеофильмы)
	Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Безопасный бросовый и природный материал

	Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего
	Средства ИКТ	ноутбук, демонстрационные материалы и развивающие программы
3	Речевое развитие	
	Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)
4	Художественно-эстетическое развитие	
	Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберт, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи (для каждого ребенка), краски и гуашь (6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, клей, клеевые кисти, пластилин (8–12 цветов), стеки, пластилин, формочки для песка, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, альбом «Дымковская роспись», силуэты данной росписи, Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей
	Музыкальное оборудование и игрушки	магнитофон, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)
5	Физическое развитие	
	Физкультурное оборудование	кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, платки, ленты,
	Оздоровительное оборудование	Массажный коврик (дорожка), массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных процедур («морская тропа»); Оборудование для обеспечения экологической безопасности: очиститель для воды

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок дня.

Условия организации жизнедеятельности детей средней группы разработаны на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

В Программе приведены режимы дня 12-часового пребывания, с графиком работы с 07.00 до 19.00, при пятидневной рабочей неделе с выходными днями – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

В группе созданы условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в группе имеется соответствующее оборудование и инвентарь: дорожки с препятствиями, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр. Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Необходимо ориентироваться на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей В группе реализовываются гибкий режим организации жизни и деятельности детей среднего дошкольного возраста:

- возможность приводить ребенка к занятию;
- двигательный режим детей. В группе созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный Центр в группе, где и реализуется двигательный режим

Режим дня детей средней группы на холодный и теплый период года представлен в Приложении.

РЕЖИМ ДНЯ
детей средней группы общеразвивающей направленности (от 4 до 5 лет)
Холодное время года

Режимные моменты	Время
Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей на улице, игры, самостоятельная детская деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры до и после завтрака	8.25
Утренний ритуал	8.45
Образовательная нагрузка, первое занятие (в перерыве – динамическая пауза и игры)	9.00 – 9.20
Второе занятие (в перерыве – динамическая пауза)	9.30 - 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак, гигиенические процедуры до и после приема пищи	10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20
Возвращение с прогулки.	12.00
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры до и после приема пищи	12.05
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика пробуждения	15.05 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры до и после приема пищи	15.25
Вечерний круг. Совместная деятельность педагога и детей, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05
Возвращение с прогулки	17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.35
Игры, уход детей домой	17.40 -19.00

Суммарная продолжительность прогулки: 3ч.05мин.; продолжительность дневного сна: 3ч.05мин.; суммарный объем двигательной активности в день: не менее 2ч

РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЯЯ ГРУППА
ЛЕТО

Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры	7.00 – 8.05
Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы	7.50
Совместная деятельность: - утренний круг: «вхождение в день»,	8.15

- оздоровительные процедуры	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25
Совместная деятельность, образовательная нагрузка	9.00 – 9.20
Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.30
Второй завтрак	10.10
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.45
Подготовка к обеду, обед	11.55
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон	12.15 - 15.05
Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия	15.05 – 15.15
Полдник	15.25
Совместная деятельность (по подгруппам). Вечерний круг	15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность	16.00 – 17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17. 25
Питательный ужин	17.30
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	17.45 – 19.00
Уход домой	19.00

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	
Познание/ФЦКМ	9.00-9.20
Музыка	9.30-9.50
Вторник	
Познание /ФЭМП	9.00-9.20
Спортивная прогулка (на воздухе)	10.30-10.50
Среда	
Коммуникация/Развитие речи	9.00-9.25
Художественное творчество (Рисование)	9.30-9.50
Физическая культура	15.15-15.35
Четверг	
Физическая культура	9.00- 9.20
Художественное творчество/Конструирование	9.35-9.55
Пятница	
Музыка	9.00- 9.20
Художественное творчество/Лепка/Аппликация	15.45-16.05

3.2. Организация ППРС

Примерное содержание РППС старшей группы

Наименование	Содержание
Центр познавательного развития	Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития: «Логические блоки Дьенеша», «Логические квадраты», «Волшебный поясок», «Уникум», головоломки; викторина «Самый умный»; серия «Мир в картинках»; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; шашки; интерактивная доска; проектор.
Центр занимательной математики	Игры на развитие ориентировки, пазлы, игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры,

	линейки, счётный материал, цветные счетные палочки; счеты; песочные часы; макеты часов; лабиринты; д/и «Веселый счет», «Легкий счет», «Учимся считать»; раскраски с цифрами; магнитная доска.
Центр безопасности	Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожные знаки; схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; д/и «Один дома», «Что хорошо? Что плохо?».
Центр экспериментирования «Хочу всё знать»	Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; формочки; пробирки; колбы; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга; лупы; «мыльные пузыри».
Центр природы «Тайны природы»	Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы, дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; схемы, изображающие цепи питания.
Центр конструирования «Конструкторское бюро»	Конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый «ТИКО», «ЛЕГО», «Тайкон», металлический); транспортные игрушки, светофор.
Центр социально-коммуникативного развития	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей; фотоальбомы, отражающие жизнь группы; зеркала разной величины; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; энциклопедии, дидактические игры, иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей.
Центр сенсорного развития «Умелые ручки»	Цветные скрепки, шнуровки, бусы, пуговицы, крышки, орехи, раскраски, штриховки, пластилин, карандаши, мелки, краски, пазлы, мозаика, пуговицы, пальчиковый театр, «Рисование резиночками».
Центр патриотического воспитания «Наша Родина»	Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации военной техники; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; изделия народных промыслов; карта РФ, настольно-печатные игры: «Национальные костюмы. Народы России», «Народные промыслы», «Народные промыслы», «Наша Родина» и др., книги ставропольских детских писателей «Упрямые ноги», «Для детей про зверят» Н.Ананьченко, «Бабушкины сказки» Г. Пухальской, «Кому чего хочется» А.Екимцева, «Чаепитие» В. Лаенко, картотека казачьих игр, пословиц, альбомы «Пионеры-герои ВОВ», «ВОВ», «Ставропольские герои ВОВ».
Центр физического развития «Чемпион»	Оборудование для ходьбы, бега, ребристая дорожка; шнур длинный; обручи; палка гимнастическая. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мячи резиновые разного диаметра. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, маски, медальоны и др.), оборудование для закаливания (ребристая дорожка и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени; скакалки; боксерская груша и перчатки; оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Городки»; «Кольцеброс»; «Дартс»; «Минибоулинг».
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки, колпаки, халаты, нарукавники.
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды; куклы; русские народные игрушки; игрушки-

	двигатели (коляски, тележки, машинки); модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты «Воображуля», магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, кафе, почта. Одежда для ряжения.
Центр театра «В гостях у сказки»	Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый; маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты; ширмы; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки «Веселые нотки»	Игрушки -музыкальные инструменты: синтезатор, гитара, погремушки, барабаны, бубен, дудочка, металлофон; магнитофон; набор шумовых коробочек; альбом с изображением музыкальных инструментов; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.
Центр книги «Почитайка»	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага.
Центр художественно-эстетического развития «В мире прекрасного»	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, расписная посуда; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; шаблоны; мольберт; бросовый материал для ручного труда, книги для детей с изображением основных этапов рисования и лепки «Цирк», «Динозавры», «Игрушки» и др.

3.3. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

«Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная программа	«Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ сост. Л. Князева. – М. Мозаика-Синтез.2005
Перечень методической литературы	1.Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с. 2.Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию \ Под ред. Л.В.Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 176 с
Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический материал: «Права ребенка», «Я и мое поведение»; Игры- занятия: «Уроки этикета», «Что хорошо? Что плохо?», «Безопасность на дороге». Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Безопасность движения», «Это надо знать», «Один дома» Демонстрационный материал: «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность», «Правила безопасности для детей»
«Познавательное развитие»	
Образовательная программа	
Перечень методической литературы	1. О.В. Дыбина, Н.П. Рохманова «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». МТЦ Сфера 2001 – 196 с. 2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа. 3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. 4. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду». – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001. – 432 с. 5. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.:»Детство-пресс», 2018.-512с

	<p>6. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» О.А. Соломенникова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>7. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ср. групп дет. сада». – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002</p> <p>8. «Беседы о воде» Т.А. Шорыгина, Сфера, 2012</p> <p>9. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p> <p>10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>11. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». -М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>12.Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». -М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>13.Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.:Цветной мир, 2017.</p> <p>14.Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>15.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>16.Лыкова И.А., Шипунова В.А.Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>17.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>18.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>19.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь - друг, огонь - враг. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.:Цветной мир, 2015.</p> <p>20.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: по темам недели.</p> <p>«Экологический экран» (развивающие и обучающие игры и упражнения); «Невидимые ниточки природы» Рыжова Н.А.</p> <p>Дидактическая игра «Окружающий мир».</p> <p>Плакаты: «Счет до 10», «Цифры», «Природные явления», «Бытовая техника», «Домашние животные», «Зимующие и перелетные птицы», карта РФ.</p> <p>Развивающие игры по математике: «Веселый счет», «Учим цифры», «Умная Сова» и др.</p> <p>Дидактический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. - М.: Цветной мир, 2017. 2. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. - Цветной мир, 2017. 3. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. - Цветной мир, 2017. 4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. - М.: Цветной мир, 2016. 5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. - М.: Цветной мир, 2016. 6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. - М.: Цветной мир, 2016. 7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. - М.: Цветной мир, 2016.
«Речевое развитие»	
<p>Образовательная программа</p>	

Перечень методической литературы	<p>1. «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5лет.</p> <p>4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет, М-2004г.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Демонстрационный материал для обогащения детского лексикона: «Режим дня», «Береги здоровье».</p> <p>Мнемотаблицы «Фрукты и овощи», «Профессии», «Животные», «Птицы», «Профессии» и др.</p> <p>Репродукции картин, сюжетные иллюстрации</p> <p>Веселые чистоговорки и логопедические игры «Ленивый продавец».</p> <p>Портреты детских писателей.</p> <p>Иллюстрации из сказок. Разные виды театра.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная программа	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова
Перечень методической литературы	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа (4-5 лет)</p> <p>«Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. Л. Куцакова.</p> <p>«Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста под ред. А.И. Бурениной.</p> <p>Апликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет Колдина Д.Н. «.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет Колдина Д.Н. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Комарова Т.С. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
Наглядно-дидактические пособия	Городецкая роспись по дереву; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
«Физическое развитие»	
Программы, технологии и методические пособия	<p>1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Виды спорта».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> <p>Демонстрационный материал «Режим дня», «Береги здоровье».</p> <p>Дидактическая игра «Мой день», «Валеология».</p>

Приложение №1

Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми

№	Режимные моменты	Виды оптимизации двигательного режима
1	Утро «Здравствуй, малыш!» Игры Совместная деятельность	Ритуал сбора: приветствие друг друга, солнца; - малоподвижная игра; - психогимнастика; - «Тропа здоровья»; - дыхательная гимнастика; - игры в Центре здоровья (в помещении) - подвижная игра; - «Гимнастика мозга» (на участке)
2	Оздоровительная утренняя гимнастика	На улице
3	Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	Методика «Гимнастика мозга»
4	Подготовка к деятельности	Точечный массаж Методика Э. Аветисова «Физкультура для глаз»
5	Познавательный цикл	Физкультурная минутка Сенсорно – координаторные тренажи со зрительными сюжетами
6	Перерывы между видами деятельности	Динамические минутки Танец – терапия «Гимнастика маленьких волшебников»
7	Утренняя прогулка	Малоподвижные (хороводные) и подвижные игры Трудовая деятельность

		Оздоровительный бег
8	Подготовка к обеду	Методика «Гимнастика мозга» Психогимнастика Подвесные дидактические вертушки, экологические панно.
9	Перед сном	Упражнения для снятия нервно – эмоционального напряжения
10	Подъем, малыш!	«Гимнастика пробуждения «Просыпалки» Упражнения на «Тропе здоровья» (профилактика плоскостопия, закаливание)
11	Ритуал подведения итогов дня Непосредственная образовательная деятельность (кружковая работа) Игры Самостоятельная деятельность детей	Игры – тренинги Физкультурная минутка
12	Прогулка	Подвижные и малоподвижные игры Игровые задания: игры с элементами логоритмики, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика Трудовая деятельность
13	Физическая культура Коррекционная физкультура: - упражнения на тренажерах	Физкультурные занятия

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I.			
1	Определение уровня физического развития. Мониторинг планируемых результатов по физическому развитию детей	2 раза в год (в сентябре и мае) 2 раза в год	Врач, Воспитатель по физ. культуре
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, врач
1.	Утренняя оздоровительная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп; воспитатель по физической культуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	2 раза в неделю 1 раз	Воспитатель по физической культуре
3	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Спортивный кружок «Аэробика на степ платформах»	1 раз в неделю	Воспитатель по физ. культуре
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель по физ. культуре
9	Физкультурные праздники	2 раза в год при	Воспитатель по
10	День душевного равновесия	1 раз в квартал	Воспитатель по физ. культуре, музруководители,
11.	Каникулы	2 раза в год	Все педагоги
III. Профилактические мероприятия			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Медслужба

2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренний фильтр, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медслужба
3.	Кислородный коктейль «Волшебный напиток»	2 раза в год	Медслужба
IV. Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения во время НОД	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медслужба, младшие воспитатели
V. Закаливание			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, во время НОД по физ. культуре	Воспитатели, воспитатель по физической культуре
2.	Ходьба босиком	После сна, во время НОД по физо	Воспитатели, воспитатель по физ.культуре
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.	Мытье рук до локтя, липа, шея	В течение дня	Воспитатели
VI. Организация вторых завтраков			
1.	Натуральные соки или фрукты	Ежедневно 10.00	младшие воспитатели

Приложение 2

Матрица воспитательных событий.

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим коллективом в 2023/2024 учебном году и отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с программой воспитания МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя
2023 год - Год педагога и наставника - Год учителя

Календарный период	Возрастные группы (События, совместная деятельность в образовательных ситуациях, социальное партнерство)	Ответственный
	Средние группы	
Сентябрь	Познавательное направление воспитания	

1 неделя	1 сентября: День знаний Развлечение «Детский сад встречает повзрослевших ребят!»	Музыкальный руководитель, специалисты ДОУ
Патриотическое направление воспитания		
1 неделя	СД «Я в большом городе»	Воспитатели
2 неделя	СД «Город мастеров. Профессии наших горожан	Воспитатели
Трудовое направление воспитания		
4 неделя	Беседа – рассказ о профессии День воспитателя и всех дошкольных работников	Воспитатели, музыкальный руководитель
Социальное направление воспитания		
	Профилактическая акция «Внимание – дети!» Цель: объединение усилий детского сада и сотрудников ОГAI в рамках интеграции образовательных возможностей и воспитания грамотного пешехода Вернисаж детских рисунков «Город глазами детей» Цель: объединение усилий детского сада и родителей в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству Фоточеллендж «Дорога - это ответственность!»	Воспитатели, сотрудник ОГAI Педагоги ДОУ, родители воспитанников
Эстетическое направление воспитания		
	Детский вернисаж «Город славный, город древний» (ко дню рождения родного города)	Воспитатели
	Духовно – нравственное направление	
Физическое и оздоровительное направление воспитания		
3 неделя	14.09. Спортивный досуг «Юные горожане»	Воспитатели, воспитатель (физ. культура)
Октябрь	Социальное направление воспитания	
1 неделя	01.10. Международный день пожилых людей Конкурс чтецов «Бабушка рядышком с дедушкой», посвящённый Международному дню пожилых людей	Воспитатели
	Трудовое воспитание воспитания	
	05.10. День учителя	Воспитатели
	День отца в России: Акция добрых дел «Мы кормушки с папой для птичек мастерим» Фото - челлендж «Во всём на папу я похож»	Воспитатели
4 неделя	Мастерская. Флористика и дизайн «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев»	Воспитатели
Познавательное направление воспитания		
	Образовательный цикл «Хлеб»	
	ОД «Хлеб – всему голова»	Воспитатели
	Проект «В мире профессий»	Воспитатели
3 неделя	Эстетическое направление воспитания	
	Акция «Читаем К.Д. Ушинского» (продолжить акцию)	Воспитатели
Духовно – нравственное направление воспитания		
	01.10. Международный день музыки. Создание мини-музея «Музыкальное Ставрополье»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Досуг-викторина «Мы любим мультики!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Осенняя сказка «Вечера развлечений с элементами теневого театра»	Музыкальные руководители

	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	Спортивное развлечение «Разноцветные зонтики»	Воспитатели, воспитатель (физ. культура)
Ноябрь	Патриотическое направление	
1 неделя	04.11. ОД День народного единства	Воспитатели
	Физическое и оздоровительное направление	
1 неделя	Спортивное развлечение «В единстве наша сила»	Воспитатели, воспитатель (физ. культура)
	Познавательное направление	
	Учим Ваську заниматься спортом»	Воспитатели
	Тематический день «День книги»: «Шкатулка сказок» (по произведениям К. И. Чуковского – 140 лет	
	Социальное направление	
4 неделя	26.11. День матери в России	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Кукольный спектакль «Облачковое молочко»	Воспитатели
	СД «Путешествие по сказкам» (право на жилище)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	Познавательное направление воспитания	
1 неделя	«Новогодняя игрушка в истории страны»	Воспитатели
4 неделя	Духовно – нравственное направление	
	Праздник «Новый год-2024»	Музыкальные руководители воспитатели
	Социальное направление воспитания	
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	Спортивный досуг «В гостях у Зимы	Воспитатель (физ. культура)
Январь	Патриотическое направление воспитания	
	ОД, посвященная освобождению Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков	Музыкальные руководители воспитатели
	27.04 Снятие блокады Ленинграда ОД «Подвиг осажденного Ленинграда»	Воспитатели
	Духовно – нравственное направление воспитания	
	Музыкальная гостиная «В мире музыки» (Римский – Корсаков «Музыка – моя русская...)	
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	Спортивный досуг «В гостях у Зимы»	Воспитатели
Февраль	Патриотическое направление воспитания	
	В.С. «Защитники России»	Воспитатели
	Акция «Открытие российскому солдату»	Воспитатели
	Духовно – нравственное направление воспитания	
	Фольклорный праздник «Как на масленичной неделе...»	Музыкальные руководители воспитатель (физ. культура)
Март	Духовно – нравственное направление воспитания	
	Праздничные мероприятия «Мама-солнышко моё»	Музыкальные руководители воспитатели
	Патриотическое направление воспитания	
	Экологическая акция «Эта волшебница – вода»	Воспитатели

	Социальное направление воспитания	
	Спортивное развлечение «Бобик в гостях у ребят»	воспитатели
Апрель	Познавательное направление воспитания	
	01.04 Образовательные события ко Дню птиц	Воспитатели
	22.04 Всемирный день Земли Развлечение	Музыкальные руководители воспитатели
	Проект «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сбережем!»	Воспитатели
	Патриотическое направление воспитания	
3 неделя	ОД «День воинской славы: День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере» (Ледовое побоище)	Музыкальные руководители воспитатели
	Эстетическое направление воспитания	
	Результат проекта Детский вернисаж «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сбережем!»	Воспитатели, воспитатель (физ. культура)
	СД «Колокольный звон» (совместно с сотрудниками КДБ им. А. Екимцева)	Зам. заведующего по УВР, музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания	
	«Будь здоров, малыш!» Сказка-игра на основе певческих импровизаций и импровизаций совместно с ДМИ	
	Интерактивная выставка «Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка» (совместно с КДБ им. А. Екимцева)	Зам. заведующего по УВР, воспитатели
	Трудовое воспитание	
	Трудовой десант «Сделаем свой сад краше» (совместно с родителями)	Воспитатели
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
День здоровья	Флешмоб «Здоровье в движении» Велопропег Конкурс «Самая лучшая спортивная речовка и девиз» Спортивный парад «Юные спортсмены ДОУ» (участники спортивных секций) Презентация «Наши знаменитые спортсмены земляки»	Воспитатель (физ. культура)
Месячни к здоровья	Месячник здоровья: Игра «Полезная и вредная пища»	Воспитатель (физ. культура)
	Месячник здоровья: Игра по интеллект- карте «Хочу быть здоровым»	Воспитатели
Май	Патриотическое направление воспитания	
2 неделя	Акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»	Педагоги ДОУ
	«С песней по дорогам войны». Тематическое занятие ко Дню Победы	Музыкальные руководители воспитатели
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	Спортивное развлечение «В гости к матрешкам» (участники воспитанники старших групп)	Воспитатель (физ. культура)
3 неделя	Социальное направление	
	Международный день семьи: Культурные практики ко Дню семьи «Загляните в семейный альбом»	Воспитатели
	Духовно – нравственное направление воспитания	
Июнь	Патриотическое направление воспитания	
	Развлечение «День рождения России»	Музыкальные руководители воспитатели
	22.06. День памяти и скорби. День начала Великой Отечественной войны акция «Свеча памяти»	Музыкальные руководители воспитатели
	Эстетическое направление воспитания	

Духовно – нравственное направление воспитания		
	Музыкальная гостиная М. Глинка, 220 лет	Музыкальный руководитель
Познавательное направление воспитания		
	06.06. Пушкиниада «Что за прелесть эти сказки. По страницам сказок А.С. Пушкина» (КДБ им. А. Екимцева)	Музыкальный руководитель, педагог - психолог
Физическое и оздоровительное направление воспитания		
1 неделя	День защиты детей. Физкультурно – музыкальный праздник «Здравствуй, лето!»	Музыкальные руководители воспитатель (физ. культура)
3 неделя	Спортивный досуг «Праздник мячей и воздушных шаров»	Воспитатель (физ. культура)
Июль	Познавательное направление воспитания	
	СД: Образовательные проекты «Юный архитектор», проект «Чем измерить время», проект «Такая разная вода»	Воспитатели
Социальное направление воспитания		
	Беседа «Загляните в семейный альбом» Развивающие игры	Музыкальный руководитель воспитатели
Духовно – нравственное направление воспитания		
	Музыкальный квест »Летние картинки».	Музыкальные руководители
Август	Эстетическое направление воспитания	
	Детский вернисаж «Я рисую лето»	Воспитатель
Патриотическое направление воспитания		
	22.08. День государственного флага России»	Воспитатели, музыкальный руководитель
Физическое и оздоровительное направление воспитания		
	Праздник Нептуна (солнца, воды)	Воспитатель (физ. культура)

СПИСОК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ И НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Базовый компонент:

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.
2. Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.
3. Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.
5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2017.
8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь - друг, огонь - враг. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.
9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». - М.: Цветной мир, 2015.

Дополнительные комплект:

1. Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.И. развивающая среда современного детского сада. - М.: Цветной мир, 2017.
2. Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в ДОО. Информационно-методическое обеспечение: Практическое пособие./Под ред. А.К. Сундуковой. - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Дидактический материал:

8. Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. - М.: Цветной мир, 2017.
9. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. - Цветной мир, 2017.

10. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. - Цветной мир, 2017.
11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. - М.: Цветной мир, 2016.
12. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. - М.: Цветной мир, 2016.
13. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. - М.: Цветной мир, 2016.
14. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. - М.: Цветной мир, 2016.