

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ д/с №46 «Первоцвет»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ  
д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя  
\_\_\_\_\_М.А. Тоторкулова  
Приказ № 69-ОД от 30.08.2024

**Рабочая программа**  
**воспитательно - образовательной**  
**деятельности в первой младшей группе № 1**  
**общеразвивающей направленности**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образова-**  
**тельным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Ми-  
нобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Миню-  
сте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа  
Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Ми-  
нюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),

**федеральной образовательной программой дошкольного образования**  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028,  
зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №  
71847), на базе **Образовательной программы** дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя города Ставрополя

Воспитатели:

Назарова И.В

Байрамукова Л.М

**г. Ставрополь, 2024-2025**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 2-3 лет	4
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	7
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	8
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2	Познавательное развитие	
2.1.3	Речевое развитие	
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5	Физическое развитие	
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	23
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	24
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	
<b>2.6</b>	<b>Региональный компонент программы</b>	32
<b>2.7</b>	<b>Организация воспитательного процесса. Уклад.</b>	
<b>2.8</b>	<b>Календарно-тематическое планирование</b>	48
<b>2.9</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	191
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	191
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	191
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	199
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	204
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	207

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20;
- с ОП ДО МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя (утверждена приказом заведующего Тоторкуловой М.А. № 69 – ОД от 30 августа 2023года)

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части образовательной программы ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 2-3 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 2-3 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 2-3 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего

образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 3-4 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- ***деятельностный подход***, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- ***интегративный подход***, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- ***индивидуальный подход***, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- ***лично-ориентированный подход***, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- ***средовый подход***, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет**

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 2-3 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 2-3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося малыша есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 2-3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей третьего года жизни произвольно.

Память детей 2-3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление двух - трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 2-3 года ребёнок начинает постепенно вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является предметная деятельность и речь.

В 2-3 года в ситуации взаимодействия с взрослым начинает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

### Социальный паспорт группы семей обучающихся

Количество детей в семье	Количество семей
1 ребенок	15
2 ребенка	5
3 ребенка и более	1

Сведения о возрастной группе	Показатели
<b>1. Общие сведения</b>	
<b>Всего семей</b>	21
<b>Всего обучающихся</b>	21
Из них:	
Мальчиков	11
Девочек	10
<b>2. Национальность</b>	

- русские	17	
- армяне		
- украинцы		
- белорусы		
- даргинцы	1	
- азербайджанцы	1	
- карачаевцы	1	
- аварец	1	
Категории:		
<b>Неполных семей</b>		
- в них детей		
<b>Матерей-одиночек</b>		
- в них детей		
<b>Опекаемых (семей)</b>		
<b>Иностранных граждан (семей)</b>		
- в них детей		
<b>в том числе Украинцев (семей)</b>		
- в них детей		
<b>Неблагополучных семей</b>		
- в них детей		
<b>4. Сведения о родителях</b>		
<b>4.1. Профессиональное образование:</b>	Количество	%
- высшее	34	
- среднее профессиональное	4	
- начальное профессиональное		
- не имеет профессионального образования	4	
<b>4.2. Статус родителей</b>		
- служащий	24	
- военнослужащий, сотрудник полиции	4	
- рабочий	3	
- частный, индивидуальный предприниматель	3	
- наемный рабочий	3	
- пенсионер		
- безработный	5	

## 1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

### ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 4 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 4 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом

психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 3 годам):**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми 2-3 лет проводится по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации».**

**Используется пособие: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».**

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* При реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.



**5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).**

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Периодичность проведения диагностики: два раза в год: с 1 по 14 сентября и с 1 по 14 мая текущего учебного года.

**6. Педагогическая диагностика индивидуального развития** детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка**.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**8. Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных,** на основе

которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей в после адаптационном этапе пребывания детей в группе). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **Профессиональная деятельность педагога- психолога в 1 младшей группе**

### **Направления работы педагога-психолога с воспитанниками 1 младшей группы**

1. Развивающая работа с воспитанниками.
2. Координирующая работа со специалистами, воспитателями первой младшей группы.

3. Работа с родителями воспитанников первой младшей группы.

Система работы с детьми раннего возраста включает в себя два этапа:

1) Этап привыкания детей к условиям ДОО (адаптационный период). На этом этапе создается безопасная психологическая обстановка для малышей: объединение, эмоциональное сближение с незнакомыми взрослыми и сверстниками.

2) Этап после адаптационный. На этом этапе малышам предлагаются развивающие встречи со специалистами, налаживается ритм их жизни в ДОО.

#### **1 этап привыкания**

**Цель этапа привыкания:** осуществление помощи детям, их родителям в адаптации к новым социальным условиям.

**Задачи психолого-педагогического сопровождения на этом этапе следующие:**

- Преодолеть стрессовое состояние малышей и их родителей.
- Формировать активную позицию родителей к дальнейшему сотрудничеству в процессе воспитания детей в детском саду;
- Помочь воспитателям, их помощникам в подборе методов и приемов профилактики нежелательных проявлений у малышей.

**Психологическая диагностика на первом этапе (совместно с социальным педагогом).**

Первоначальное социально-психологическое обследование основывается на методе фиксированного наблюдения в естественных или моделируемых ситуациях (эмоциональная сфера, игровая деятельность). В адаптационный период заполняется **индивидуальный лист адаптации ребенка**.

#### **Работа с родителями.**

Привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих укреплению резервных возможностей детского организма в период адаптации к дошкольному учреждению; анкетирование родителей; индивидуальные консультации для родителей.

#### **Просветительская работа с родителями в форме:**

- сообщений на родительских собраниях (например, «Адаптация ребенка к детскому саду», «Психологические характеристики раннего возраста»);
- семинаров-практикумов (например, «Игры в раннем возрасте»);
- просветительских листовок (например, «Как общаться с ребенком?», «Что делать, если»), информационных текстов о работе специалистов дошкольного учреждения с детьми раннего возраста («Представление группы раннего возраста»)

#### **Работа с воспитателями.**

Проведение консультаций, семинаров с воспитателями:

- по адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО;
- особенностям психического развития детей раннего возраста;
- формированию игровой культуры ребенка (используется перечень игр, разработанный в центре «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца специалистами С.Л. Новоселовой и Н.А. Реуцкой);
- снятию эмоционального напряжения («Способы снятия психоэмоционального напряжения»);
- согласованию методики режимных процессов с семьей;
- развитию мелкой моторики.

**Разработка рекомендаций воспитателям для работы с поступающими детьми.**

### **II этап после адаптационный**

После успешной адаптации воспитанников к условиям жизни в группе, с ноября месяца начинается второй этап работы: подгрупповые занятия.

Цель второго этапа: налаживание ритма жизни детей в детском саду через поэтапные встречи на развивающих занятиях со специалистами.

### **Индивидуальная работа (по запросам)**

Проводится с детьми имеющими проблемы в психологическом развитии.

### **Психологическая диагностика.**

Психологическое обследование на конец первого года пребывания в ДОО (по желанию родителей) включает в себя диагностику познавательных процессов; эмоциональной, двигательной сферы, игровой деятельности в соответствии с эпикризными сроками развития ребенка раннего возраста. Методический арсенал психологического обследования во многом зависит от возможностей обследуемого, от его способностей выполнять тестовые задания.

### **СТЕПЕНИ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ДОО**

<i>Легкая адаптация</i>	<i>Средняя адаптация</i>	<i>Тяжелая адаптация</i>
Поведение ребенка нормализуется в течение месяца. Аппетит достигает обычного уровня уже к концу первой недели, сон налаживается через 1-2 недели. Острых заболеваний не возникает. У ребенка преобладает радостное или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние; он активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами, быстро привыкает к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).	Сон и аппетит восстанавливаются через 20-40 дней, в течение месяца настроение может быть неустойчивым. Эмоциональное состояние ребенка нестабильно, новый раздражитель способствует отрицательным эмоциональным реакциям. Однако при поддержке взрослого ребенок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче привыкает к новой ситуации.	Приводит к длительным и тяжелым заболеваниям, У ребенка преобладают агрессивно-разрушительные реакции, направленные на выход из ситуации (двигательный протест, агрессивные действия); активное эмоциональное состояние (плач, негодующий крик); либо отсутствует активность при более или менее выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, пассивное подчинение, подавленность, напряженность).

### **Факторы, от которых зависит течение адаптационного периода**

1. Возраст.

2. Состояние здоровья.
3. Уровень развития.
4. Умение общаться с взрослыми и сверстниками.
5. Сформированность предметной и игровой деятельности.
6. Приближенность домашнего режима к режиму детского сада.

### **Причины тяжелой адаптации к условиям ДОО**

1. Отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского сада.
2. Наличие у ребенка своеобразных привычек.
3. Неумение занять себя игрушкой.
4. Несформированность элементарных культурно-гигиенических навыков.
5. Отсутствие опыта общения с незнакомыми людьми.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для воспитанников 2-3 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (□ зрелые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (□ радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях □ М □ М лизких членах семьи).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых □ грушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал □ повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

#### 2.1.3. Речевое развитие.

##### От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

##### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

##### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

##### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### 20.3.2. Содержание образовательной деятельности.

### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

### От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:



развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природы;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

## 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### **Изобразительная деятельность.**

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;

вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

## Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### 2.1.6. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность,

предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

##### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 2-3 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитывается мотивация ребенка к игровой деятельности, степень адаптации :*

- возможности ребенка, интерес к игре;
- желание к индивидуальной и совместной игровой деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 2 - 3 лет:*

- игровая деятельность (сюжетная, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым - ситуативное, игровое.
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая и

монологическая речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из простейших конструкторов

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, физминутки);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе.);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, игровое упражнение, игровые методы, наглядные, практические, словесные,

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры.).

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

#### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные,

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательной (натуральные предметы, игрушки, макеты, плакаты, картины другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование для видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы используются дистанционные образовательные технологии при осуществлении психолого - педагогического сопровождения семьи. Электронное обучение с воспитанниками 2-3 лет не используется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

#### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в 1 младшей группе определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода **«Развивающая игровая ситуация»**. Суть данной технологии заключается в организации развивающих игровых ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности с педагогом делают свои первые «открытия». Содержание игровой деятельности проектируется как путь к познанию вместе с игрой, на основе игры. При этом педагог становится организатором, игровым персонажем и выполняет свою профессиональную миссию - быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетные и дидактические игры, прогулки, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в развивающую игровую ситуацию. Создаются игровые условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность
2. Актуализация детского опыта. Воспитатель организует деятельность, мотивирующую малышей на интересную игру, которая откроет для них новые представления.
3. Затруднение в ситуации (проблема содержания в форме игры). В контексте выбранного сюжета моделируется игровая ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» - «А кукла Катя как сделала?»).
4. «Открытие» нового способа действий. Используя различные игровые приемы и методы (подводящий игровой диалог с героем - игрушкой, побуждающий диалог), педагог организует построение нового игрового способа действий, которое фиксируется детьми в речи.
5. Включение нового способа действия в новую игру. Воспитатель организует различные виды игровой деятельности, в которых новый игровой способ действий используется в новых условиях.

Используемые формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-игровое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-образительная, игры с дидактическими



игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметаетвеником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно- игровое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-игровое, внеситуативно-игровое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, диалогическая имонологическая речь);
- познавательная игровая деятельность ;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные игры.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе,
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (кукольный театр на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, игровые действия, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры);

При реализации Программы образования педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда);

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации Рабочей программы**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

**Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

**Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.**

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога как игрового персонажа, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры и игровые действия детей самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.

#### **Роль игры**

**Игра занимает центральное место в жизни ребёнка 2-3 лет**, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется **возможным**.

**Игра** в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

**В образовательном процессе игра занимает особое место**, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.**

#### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.**

#### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); пестушки, пальчиковые игры;
- разговор с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры).

#### **Особенности проведения занятий**

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня **предусмотрено время для проведения занятий.**

**Занятие рассматривается:**

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

**Занятие является формой организации обучения,** наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

**При организации занятий педагог использует опыт,** накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. **Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.**

#### **Прогулки**

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- рассматривание объектов неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободные игры, индивидуальную работу;

### **Образовательная деятельность во вторую половину дня**

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (поручение – сложить игрушки в корзину, поставить на полочку и т.д.);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (игровые обучающие ситуации, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций,
- музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

### **Организация культурных практик**

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности, активности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят** игровую, продуктивную, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, **способствует становлению разных видов детских инициатив:**

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию;
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, продуктивной деятельности).

**Тематику культурных практик** педагогу помогают определить детские вопросы, разнообразные игры, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В первых младших группах (от 2 до 3 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетных детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр сенсорики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных сенсорных и математических навыков в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр организации наблюдения, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации игровой и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их представлений об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей (но не для свободного пользования детьми);

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр изодеятельности, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (но не для свободного пользования детьми, совместно с воспитателем).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает деятельность малышей вместе, рядом, индивидуально. Педагог создает условия для игры и практической деятельности, поддерживая свободную самостоятельную деятельность детей (создает игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка к трем годам исследовать, играть, лепить, рисовать, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- свободные сюжетные, театрализованные,
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные, пальчиковые игры
- развивающие сенсорные,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание);
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые представления и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития игры, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*В возрасте 2-3 лет* у ребёнка уже проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно

поддерживать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса трех лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

5) Создание игровых ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку игровой деятельности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению активности. Это могут быть новые игры, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, новые конструкторы, игрушки театра кукол, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Организация коррекционно – развивающей работы**

*В группе нет следующих целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

1) нормотипичных детей с нормативным кризисом развития;

2) обучающихся с особыми образовательными потребностями:

- обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренных обучающихся;
- 3) детей из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) детей из семей, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

## 2.6. Региональный компонент программы.

Для реализации задач регионального компонента педагоги нашего детского сада ставят такие цели в 1 младшей группе:

- воспитывать детей на основе духовных ценностей: семья, Родина, природа; добро, труд; нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме.
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;

Основные направления деятельности педагогов 1 младшей группы:

- воспитание уважительного отношения к семье, бережного отношения к игрушкам, предметам быта и т.д.
- воспитание представлений о семье, родном доме, улице города, любви к природе родного города и его обитателям;
- развитие речевой активности, представлений о природе, добре, труде посредством ознакомления с произведениями: потешками, сказками о семье.

### Перспективный план по региональному компоненту в 1 младшей группе

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<p>Разговор с детьми «Моя семья-это...»</p> <p>2.Беседа с детьми на тему: «Что такое детский сад?»</p> <p>2.Беседа на тему: «Улица города». Подвижная игра «Шоферы»</p> <p>3.Прослушивание песен, сказок о семье, доме, семьях сказочных героев.</p>	<p>1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.</p> <p>2 Дать понятие о том, что в городе есть улицы, на которой находится дом, детский сад.</p> <p>3. Воспитывать любовь к родной семье, месту, где ты родился.</p> <p>4. Побуждать интерес к конструированию, знакомить с материалом – кирпичик- это дорога</p> <p>Предложить обыграть дорогу с помощью машинок</p>



	4.Конструирование «Улица города»	
Октябрь	1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Здравствуй, осень золотая». 2.Разговор на тему: «Мой любимый город» (улицы. дороги, магазины, клумбы...) 3.Рисование «Осень в моем городе» 4.Игра «Раз, два, три к дереву (кустику) беги...»	Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2Учить называть город, в котором живут дети. 3 Продолжать учить детей бегать в разном направлении, не натываясь друг на друга; закрепить названия «куст», «дерево»
Ноябрь	1.Прогулка «Осень на участке детского сада»  2.Рисование на тему: «Моя улица»	1Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы 2 Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.
Декабрь	Чтение простых стихов о маме, доме, игрушках. Рассматривание картин «Зима в городе»	1Приучать детей к слушанию и заучиванию простых стихов
Январь	1.Разговор на тему: «Кто живёт в лесу?»  2. Зимующие птицы нашего города.. 3. Прогулка «Зима на участке детского сада» 4. Рисование «Вот зима кругом бело» (на цветной бумаге)	1 Дать детям представление о животных, населяющих леса родного города. 2Познакомить детей с зимующими птицами 3Познакомить детей с первыми признаками зимы 4Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.
Февраль	1.Зима в родном городе.  2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу» (по трафарету)  3.Знакомство с русской народной игрой «Жмурки с колокольчиком»  4. Игра «Оденем Катю на прогулку»	1Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.  2 Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.  3Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.

		4 Развивать умение одеваться в определенном порядке.
Март	<p>1.Чтение стихотворений, потешек о весне.</p> <p>2. «Масленица» на участке</p> <p>3.Разучивание русской народной игры «Солнышко и дождик».</p> <p>4. ПДД в нашем городе. Рассказ, игры с простыми дорожными знаками.</p>	<p>1 Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.</p> <p>2 Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.</p> <p>3.Развивать простые представления о ПДД на разметке.</p> <p>4.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры</p>
Апрель	<p>1.Прослушивание песен о городе. семье..</p> <p>2.Транспорт родного города.</p> <p>3.Рассматривание русской матрешки</p> <p>4. Чтение стихов о цветах Игра- путешествие «Клумбы родного города»</p>	<p>1 Продолжать знакомить с русским народным творчеством.</p> <p>2 Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое «малая родина»</p> <p>3 Знакомить детей с традиционной русской игрушкой - матрешка, воспитывать любовь к своему народу.</p> <p>4 Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через стихотворения.</p>
Май	<p>1.Игра-путешествие в картинках по ул. Ленина. Живая природа на наше улице.</p> <p>2.Весна на участке детского сада (прогулка).</p> <p>3.Разучивание игры «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>4.Рисование «Одуванчики - цветы, словно солнышко, желты» (тычками)</p>	<p>1 Формировать представление о живо природе улицы Ленина.</p> <p>2Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.</p> <p>3 Продолжать знакомить детей с народными играми.</p> <p>4 Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в городе.</p>

## 2.7. Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя.

### **Цель и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

**Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:**

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

### **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей 2-3 лет.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание,

		<p>утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- содействие становлению представлений о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам;
- воспитание уважения к людям;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка представлений о жизни в соответствии с возрастными особенностями, о здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### ***1. Патриотическое воспитание***

***Ценности:*** Родина, природа.

***Цель патриотического воспитания:*** воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом, ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

***Задачи:***

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

***Содержание деятельности***

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий представления о духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

***Виды и формы деятельности:***

- ознакомление детей с культурой, традициями России и своего народа; праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

### ***2. Духовно-нравственное воспитание***

***Цель духовно-нравственного воспитания*** - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

***Ценности*** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

***Содержание деятельности***

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

***Виды и формы деятельности:***

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### **3. Социальное воспитание**

**Ценности:** семья, дружба, человек и сотрудничество.

**Цель социального воспитания дошкольника:** формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи:**

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Формы и виды деятельности:**

- организация сюжетных игр (в семью, в команду и т.п.), игр в семью, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, выставок и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

### **4. Познавательное направление воспитания**

**Ценность:** знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценности познания.

**Задачи:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;



- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### ***Содержание деятельности***

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Виды и формы деятельности:***

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения элементарного экспериментирования, просмотра доступных для восприятия ребенка книг, чтения книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности,
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для строительства.

### ***5. Физическое и оздоровительное воспитание***

***Ценность*** здоровье:.

***Цель физического и оздоровительного воспитания:*** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

#### ***Задачи по формированию здорового образа жизни:***

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### ***Направления деятельности воспитателя:***

- организация подвижных игр на территории детского сада;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

#### ***Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:***

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### ***Направления деятельности воспитателя***

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков ***режим дня*** играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- подготовка и реализации краткосрочных проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

## **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; воспитание культуры поведения.

### **Уклад жизни группы детей 2-3 лет.**

#### **Ключевые правила ДОО:**

Утренняя оздоровительная гимнастика для детей в группе

Утром - утренний круг (веселые игры)

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

### **Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

### **Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

### **Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОУ составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности (занятия в первую и вторую половину дня), прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

### **Права воспитанников ДОУ**

ДОУ реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого- педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО ОП дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке.

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

### **Правила по сотрудничеству с родителями**

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

### **Каждый родитель (законный представитель) имеет право:**

- быть избранным в родительский комитет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.

### **Традиции и ритуалы группы**

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

**Ежедневные традиции:** воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

**Ежемесячные традиции: «День именинника».** Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

**Ежемесячные традиции по четвергам : «Кукольные развлечения»:**

**музыкальные, театральные.** Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в кукольном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная, и каждый живёт в мире театральных сказок.

**Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:**

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей);  
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «День птиц»; День книги»;  
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «8 марта»;

- **Новоселье группы** отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.
- **Цель:** Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.  
**Поздравление именинников.** В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

**Цель:** традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета

**План досуговых развлечений**

Сентябрь: «Кошка в гостях у ребят» театр игрушки

Октябрь: «Танина яблонька» осеннее развлечение с элементами кукольного театра

Ноябрь: «Облачковое молочко» кукольный театр

Декабрь : «В гости к Деду Морозу» новогоднее развлечение

Январь: «Зимушка – зима» музыкальные игры

Февраль: «Игрушки» по стихам А.Барто театр игрушки

Март: «У куклы день рождение» театр игрушки

Апрель: «Весеннее солнышко и пальчики» пальчиковые игры.

Май: «Веселые музыканты» игры с музыкальными инструментами

Июнь: «Кого разбудил петушок» театр картинок

### **Формы традиционных мероприятий:**

- Понедельник – «Здравствуй, малыш». Игры для развития эмоциональной сферы.
- Вторник – Здоровье и познание – отличная компания. Здоровье сберегающие, дидактические и развивающие игры, «игры, которые лечат»;
- Среда – Книжкин день – выставки произведений, инсценировка потешек, стихов писателей.
- Четверг – День развлечений.
- Пятница – День игр.

### **Особенности предметно – пространственной среды, учитывающей ценности рабочей программы воспитания в жизни группы:**

- **Родина:** флаг России, русская матрешка, изделие дымковских мастеров

- **Семья:** Фотоколлажи «Семья».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). Библиотека «Моя семья». Семейные альбомы и др.

- **Труд:** Стенд «Кто работает в детском саду» (или папка).

- **Культура:** Визуализация правил поведения в ДОО. Набор картинок «Правила поведения в книжном уголке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах. Эстетика группы. Центры театральной и музыкальной деятельности. Музыкальная площадка на участках детского сада. Детская библиотека.

- **Познание:** Центр познавательной деятельности (коврофон, мольберт), сенсорика, картины.

- **Здоровье:** Уголки здоровья с традиционным и нетрадиционным оборудованием. Закаливание. Уголки безопасности. Площадка ПДД.

- **Природа:** Картины, живые растения (2 шт.) для наблюдений, лэпбуки.

## **2.8. Календарно – тематический план воспитательной работы для воспитанников 1 младшей группы**

Сентябрь:

1. Тематическая неделя «Давайте познакомимся»
2. Тематическая неделя «Вот и я»
3. Тематическая неделя «Наша группа»
4. Тематическая неделя «Наши любимые игрушки»

Октябрь:

1. Тематическая неделя «Осенние деньки»
2. Тематическая неделя «Овощи на грядке»
3. Тематическая неделя «Фруктовая корзинка»
4. Тематическая неделя «Дары леса»

Ноябрь:

1. Тематическая неделя «У бабушки в деревне»
2. Тематическая неделя «Животные рядом с нами»
3. Тематическая неделя «Кто с нами рядом живёт»
4. Тематическая неделя «В гостях у Петушка»

Декабрь:

1. Тематическая неделя «Путешествие в лес»
2. Тематическая неделя «В гости к лесным жителям»
3. Тематическая неделя «Мишуткины друзья»
4. Тематическая неделя «Праздник ёлочки»

Январь:

1. Тематическая неделя «Зимние деньки»
2. Тематическая неделя «Зимние игры»
3. Тематическая неделя «Природа зимой»
4. Тематическая неделя «Учимся дружить»



Февраль:

1. Тематическая неделя «Наш друг Грузовичок»
2. Тематическая неделя «Обувь и одежда»
3. Тематическая неделя «Дружная семья»
4. Тематическая неделя «В гости к Федоре»

Март:

1. Тематическая неделя «Маму поздравляем»
2. Тематическая неделя «У матрёшек в гостях»
3. Тематическая неделя «Природа весной»
4. Тематическая неделя «Птицы прилетели»

Апрель:

1. Тематическая неделя «Весенние деньки»
2. Тематическая неделя «Явления природы»
3. Тематическая неделя «Ладушки-ладушки»
4. Тематическая неделя «Добрая неделя»

Май:

1. Тематическая неделя «Каша вкусная дымится»
2. Тематическая неделя «Кто что ест»
3. Тематическая неделя «Весёлые игрушки»
4. Тематическая неделя «Разноцветная неделя»

Июнь:

1. Тематическая неделя «В гостях у Солнышка»
2. Тематическая неделя «Сказочная неделя»
3. Тематическая неделя «Бабочка-красавица»
4. Тематическая неделя «Вот какие наши игрушки»

Июль:

1. Тематическая неделя «Летние деньки»
2. Тематическая неделя «Игры с песком и водой»

3. Тематическая неделя «Почемучка»
4. Тематическая неделя «Наши куклы»

Август:

1. Тематическая неделя «Учимся играть»
2. Тематическая неделя «Мы умеем дружить»
3. Тематическая неделя «Ходим в детский сад»
4. Тематическая неделя «Мы стали старше»

## **2.9. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям**

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.



**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ Взросло- детской де- ятельности (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)	
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке<sup>1</sup>. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>		
<b>Сентябрь</b>		

<sup>1</sup> От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. С. 77—79.

<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.</p> <p>3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)</p>	<p>1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</p> <p>2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).</p> <p>3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</p>
2	<p>1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.</p> <p>2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».</p> <p>3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)</p>	<p>1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой.)</p> <p>2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой).</p> <p>3. Подвижная игра «Достань до погремушки»</p>
<b>2-я неделя</b>		
3	<p>1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.</p> <p>2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.</p>	<p>1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</p> <p>2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</p>

	3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)	
4	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. 2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)	1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)
6	1. Визуально-осязательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).	1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель

	3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?	
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рассматривание картинок с изображением улицы города (отметить, что на клумбе густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование дорожки, травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»
8	1. Рассматривание светофора. 2. Лепка «Светофор» (обучение приему лепки отщипыванием). 3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Машины!», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Рассматривание картинок с изображением <b>транспорта</b> 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, машины синего цвета). 3. «Закрасим машину!» Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога)– <b>маленькие машинки</b> боятся дождя. 2. Прослушивание музыкальной композиции «Паровоз» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Машины!» муз. Филиппенко

2	<p>1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого, <b>раскатывать колеса</b> и располагать их на листе бумаги под нарисованной или вылепленной машиной).</p> <p>2. Коллективное проговаривание «Лепим мы колеса»</p>	<p>1. «Игра в прятки»-маленькие машинки прячутся (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
---	---	---

2-я неделя		
3	<p>1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной <b>потешки «Дождик, дождик, пуще...»</b> (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).</p> <p>2. Рассматривание и обсуждение рисунков</p> <p>3. Подарки рисунков папам на <b>День отца</b>.</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
4	<p>1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»</p>	<p>1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»</p>
3-я неделя		
5	<p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть при закрашивании <b>шерстки зайчика, пользоваться краской</b>, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой).</p>	<p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв</p>



	2. Рассматривание диких зайцев и домашних кроликов, сравнение их по цвету, размеру	платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)  <b>Пение «Зайка серенький»</b> – рус. нар мелодия
6	1. Подвижная игра <b>«Вышла курочка гулять...»</b> с использованием одноименной русской народной потешки.  2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)  <b>Пение «Вышла курочка гулять»</b>
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Дидактическая игра <b>«Найди овощи нужного цвета»</b> (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).  2. <b>Рисование ботвы овощей способом</b> примакивания всего ворса кисточки к листку	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец) Слушание песни «Урожайная»
8	1. Заучивание загадок об овощах  2. <b>Лепка морковки для зайчика</b> (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на морковке	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).  2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)  Пение песни «Урожайная»

## Ноябрь

### 1-я неделя

1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением российского флага 2. Дыхательное упражнение «Дуем на флажок» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
2	1. Рассматривание иллюстраций «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака» 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. «Ушки и хвостик для мышонка Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан - Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Рисование палочек <b>фруктов</b> кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие фрукты на рисунках? На что похожи ?	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Рисуем фрукты»»
4	1. Лепка «Яблоки» и груши»(приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Варим компот»	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Дидактическая игра « <b>Назови детеныша</b> » 2. Рисование «Ушки да лапки кошечке»	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений в сопровождении музыки А. Филиппенко «Котята». 2. Пальчиковая гимнастика «Кисонька- мурysonька»»

6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики домашних животных. 2. Лепка « <b>Кучерявый пудель</b> » (декоративная: учить скручивать колбаску и приклеивать к бумаге»)	1. Подв. игра с Жучкой под музыку 2. Исполнение песни «Собачка- жучка» (муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев. 2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок Рисование « <b>Украшим сарафан в подарок маме</b> »	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»
8	1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного <b>пластилина</b> « <b>Бусы в подарок маме</b> »	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)

<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Дидактическая игра «Украшь елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»

2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Рассматривание картинок с изображением <b>зимующих птиц и животных</b> 2. Рисование пальцами на тему «Снегири снег на елочке»(дорисовывание)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и 60Аленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)Рисование «Фонарики» примакиванием.	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями Лепка «Фонарики»	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
<b>4-я неделя</b>		
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных 60карандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок».

		2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы.	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)

	2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Закрашивание силуэтов животных рисунков в раскрасках. 2. <b>Лепка из снега зайчика на прогулке</b>	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями) » <b>Домики и зернышки для зимующих птиц»</b>	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)
<b>4-я неделя</b>		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)-ко дню рождения А. Барто	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз» пение песенок на стихи А. Барто
2	Лепка шапочек для кукол (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми и кругообразными движениями) Чтение Носова «Живая шляпа»	1. «Тане 2. ц с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Проговаривание русской народной потешки - игры с <b>пальчиками «Моя семья»</b> 2. Рисование карандашами колечек – <b>«норка для семей животных»</b>	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков <b>«Бусы для бабушки»</b> - (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой) (в подарок маме)
<b>3-я неделя</b>		
5	1Рисование <b>«Сапожки да рубашки для Антошки»</b> -закрашивание одежды приемом примакивания.	Музыкальная игра «Каблучки» (муз. Е. Тиличевой)

	2. Повторение правил использования красок и кисти	
6	Лепка «Оденем Мишку для сказки «Теремок»-закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на рисунок – декоративная лепка как элемент.	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рисование на тему « <b>Огоньки в окнах домов</b> » (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Рисование по желанию»	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Папу поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование колечек карандашами « <b>Солнышко весной</b> » (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1.Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»



2	<p>1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога).</p> <p>2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)</p>	<p>1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.</p> <p>2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)</p>
<b>2-я неделя</b>		
3	<p>1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)</p>	<p>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера)</p> <p>2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки -вдох, на разжатие - выдох)</p>
4	<p>1. Игры с кубиками, пирамидками.</p> <p>2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)</p>	<p>Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)</p>
<b>3-я неделя</b>		
5	<p>1. Рассматривание иллюстраций в книгах <b>С. Михалкова малышам</b>.</p> <p>2. Рисование автобуса из «Песенки друзей» ритмическими мазками контрастных цветов (дорисовывание)</p>	<p>1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино.</p> <p>2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)</p> <p>Пение «Песенки друзей С. Михалкова</p>
6	<p>1. Подвижные игры с разноцветными мячами на столе «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. (под столом, около стула, возле шкафа)-<b>к теме «Мебель»</b></p>	<p>Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»</p>

	2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями) Игры с мячами на столе	
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование героев пальчикового театра к р.н. сказке «Курочка ряба» (дорисовывание) (отрабатывать кругообразные движения руки)Показ пальчикового театра детьми.	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Лепка домиков, дорожки, светофора на листе бумаги(обыгрывание с детьми) 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино

<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»

2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. «Наташа делает зарядку» ( <b>День душевного равновесия</b> ) 2. Лепка обручей для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Вышла курочка гулять». 2. <b>Рисование хвоста для Петушка</b> способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Птичий хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	1. Лепка <b>гороха для петушка</b> (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка и птички» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Сюжетная игра «Куклы на прогулке». 2. Рассматривание облаков 3. Рисование на тему «Пушистые облака» (изображать круговыми движениями)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Разговор деревьев». 2. Лепка на тему «Птичья участке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)
<b>4-я неделя</b>		

7	1. Рассматривание иллюстраций к сказкам про машинки. 2. Рисование на тему «Кораблики»(дорисовывание).Игры с корабликами, стихи про кораблик( <b>Транспорт</b> )	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «паровоз»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Соревнование машинок»» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)

<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукуловой 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой) 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
<b>2-я неделя</b>		
3	1. <b>Рассматривание насекомых</b> на прогулке	1. Имитация движений кузнечика (муз. М. Красева)

	2. Рисование карандашами на тему «Жучок в зеленой травке» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями, жучка-круглыми)	Пение «В траве сидел кузнечик» 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	1. Подвижная игра «Стрекоза как самолет» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Стрекоза» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера) 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
<b>3-я неделя</b>		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии), дождика (мазки кистью)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	1. Игры с шариками в воде ( <b>неживая природа</b> ) 2. Игры с водой на прогулке. 3. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия) 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
<b>4-я неделя</b>		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему « <b>Ромашки для куклы Маши</b> » (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок летнего цветка)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей

		Хоровод «Летние цветочки»
8	<p>Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)</p> <p>Лепка «Светофор» из шариков и колбаски (закрепление темы ПЛЛ и техники лепки)</p>	<p>Праздник «Проводы весны»</p> <p>Песни про светофор, машины, дорогу, исполнение «Песенки друзей» С. Михалкова.</p>

## РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### по социально-коммуникативному развитию

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социальные отношения», «Труд» и «Безопасность»)		
Социальные отношения	Труд	Безопасность
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их,</p>		

выполняет простейшие поручения взрослого<sup>2</sup>. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить правилам поведения в ДОУ, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.

### Сентябрь, 1 неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p>
---	---	---

7. Знакомство с членами семьи ( называть свое имя и членов семьи).	палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.	5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»
8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	

**2-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).</p> <p>4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>6. Экскурсия по группе для Петрушки.</p>	<p>1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.</p> <p>7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами,</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p>
---	--	---



7. Чтение стихотворения В. Берестова «Большая кукла».	как нужно помогать маме, няне: «подметаю», «моют посуду», «вытирают стол»).	5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»
8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)	8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	

### 3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».	2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.	2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).	3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.	3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».	4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).	4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».
5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.	5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.	5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»
6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.	6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые	
7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».		

8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	
<b>4-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».</p> <p>3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».</p> <p>5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».</p> <p>6. Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластиковые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p> <p>6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками</p>

## Октябрь

### 1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).</p> <p>5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для телят (козленка, щенка)».</p> <p>5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Надувала кошка шар...»</p>
--	--	--

**2-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p>3. Конструирование «Машина».</p> <p>4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>
--	--	---

**3-я неделя**

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де-душка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпчатой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p> <p>6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>7. Рисование колец для пирамидки</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p> <p>4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>
---	--	--

**Ноябрь**

**1-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).</p> <p>6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>		
<p>1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p>

<p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).</p> <p>5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения»</p>	<p>2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».</p> <p>4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)</p>
---	--	--

<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де-душка. ...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).</p> <p>3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.</p> <p>4. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.</p>



<p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»</p>	<p>как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.</p> <p>7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме</p>	<p>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».</p> <p>2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p> <p>5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>6. Игра «Назови свое имя» (имя товарища)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как</p>	

	взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейк	
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладочки», «Большие ноги».</p> <p>5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).</p> <p>6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»</p>
<b>2-я неделя</b>		

<p>1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».</p> <p>5. Инсценировка «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).</p> <p>5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>6. Коллективная игра «Птички летают»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за</p>

<p>5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>	<p>4. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p> <p>6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)</p>	<p>животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p>
<b>Январь</b>		
1-я неделя		
<p>1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто внимательный».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».</p> <p>7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии</p>	<p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»</p>	<p>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p> <p>2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p>

<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p>	<p>1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».</p> <p>3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы,</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не</p>

<p>называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевской)</p>	<p>трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)</p>	<p>наносить им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>2. Игровое развлечение «Зимние забавы».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p> <p>6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p>

<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
<b>2-я неделя</b>		



<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p>	<p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы</p>	<p>1. Наблюдение за действиями повара.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»</p>	<p>1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> <p>3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друга за руки, за одежду)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p>	<p>1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p>	<p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p>

4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».	3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).	3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».
5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).	4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	4. Беседа «Осторожно, огонь!».
6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)		5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»

**Март**

**1-я неделя**

1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».	2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).	2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).
3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».	4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).	3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».
4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.	5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).	4. Подвижная игра «Паровозы, машины».
6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».		

7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)	6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)	
<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</p>
<b>3-я неделя</b>		

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).</p> <p>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед».</p> <p>6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</p> <p>5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Птички и кот».</p> <p>5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».</p> <p>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p>	<p>1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями)</p>

4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».	4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.	и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».	5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».	3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...».	6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»		

### Апрель

#### 1-я неделя

1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).
2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».	2. Коллективная уборка в игровом уголке.	2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябучечка...».	3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.	3. Беседа «Осторожно, дорога!».
4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.	4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.	4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади
5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».	5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.	
	6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.	

<p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».</p> <p>7. Изображение цветowych пятен красками с помощью пальцев</p>	<p>7. Конструирование горки для кукол и других игрушек</p>	<p>в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».</p> <p>3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.</p> <p>3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>		

<p>1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».</p> <p>7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>4. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p> <p>5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».</p> <p>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p> <p>4. Дидактическая игра «Что изменилось?».</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.</p> <p>3. Игровое упражнение «Паровоз».</p>



<p>5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.</p> <p>6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)</p>	<p>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной</p>	<p>4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)</p>
<p><b>Май</b></p>		
<p><b>1-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».</p> <p>4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).</p> <p>4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»</p>

7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне)		
<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Рисование карандашами мячей</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»</p>	<p>1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».</p> <p>4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».</p> <p>5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)</p>
<b>3-я неделя</b>		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».</p> <p>3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>4. Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».</p> <p>7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Конструирование любых построек из кирпичиков.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.</p> <p>6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»</p>	<p>1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут и</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».</p>

4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).	цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!	3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»
6. Праздничное развлечение «Проводы весны»		

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по физкультурно – оздоровительной направленности**

№	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
Взросло-детской деятельности (занятия)	Физическая культура	Здоровье
1	2	3

Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.

Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.

## Сентябрь

### 1-я неделя

1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».</li> <li>3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).</li> <li>4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).</li> <li>5. Ходьба между предметами.</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»</li> </ol>
---	---	--

	<p>7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.</p> <p>8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).</p> <p>9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)</p>	
2	<p>1. Построение стайкой.</p> <p>2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).</p> <p>3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).</p> <p>4. ОРУ с маленькими мячами.</p> <p>5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).</p> <p>6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).</p> <p>7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».</p> <p>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</p> <p>9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»</p>	<p>(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <p>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».</p> <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)</p>
3	<p>1. Построение врассыпную.</p> <p>2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.</p> <p>3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».</p> <p>4. ОРУ с листочками.</p> <p>5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).</p>	

	<p>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками.</p> <p>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</p> <p>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<p>1. Построение врассыпную.</p> <p>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</p> <p>3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</p> <p>4. Ходьба между предметами.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).</p> <p>6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...».</p> <p>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</p> <p>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p>

5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».</li> <li>3. ОРУ с куклами.</li> <li>4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).</li> <li>5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях.</li> <li>7. Подвижная игра «К куклам в гости».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> <li>6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.</li> <li>7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную ( во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).</li> <li>6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке.</li> <li>7. Подвижная игра «Достань погремушку».</li> <li>8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Лепка яблок для кукол</li> </ol>



**3-я неделя**

7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз).</li> <li>3. ОРУ с палочками.</li> <li>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</li> <li>6. Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7. Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел</li> <li>3. ОРУ без предметов.</li> <li>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</li> <li>7. Подвижная игра «Через ручеек».</li> </ol>	

	8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	
9	<p>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</p> <p>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</p> <p>4. Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</p> <p>7. Подвижная игра «Достань флажок»</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<p>1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.</p> <p>2. Бег подгруппой в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с игрушками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера</p> <p>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».</p>	<p>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p> <p>4. Мытье рук прохладной водой.</p>

	8. Подвижная игра «Догони мяч!»	5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</li> <li>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</li> <li>3. ОРУ с флажками.</li> <li>4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</li> <li>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</li> <li>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</li> <li>8. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> <li>7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).</li> <li>2. Бег вокруг кубика.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).</li> <li>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> </ol>	

	<p>8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>9. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>	
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...Дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</p> <p>4. ОРУ с небольшими мячами в руках».</p> <p>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</p> <p>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья».</p> <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</li> <li>3. Бег на носках.</li> <li>4. ОРУ «Соберем урожай».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».</li> <li>7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали».</li> <li>8. Упражнение «Проползи по доске».</li> <li>9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»</li> </ol>	
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать».</li> <li>2. Ходьба враспынную.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ «Поиграем со зверятами».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)).</li> </ol>	

	7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
<b>2-я неделя</b>		
4	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки - потягушеньки» 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается поудить на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на па-
5	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.	

	<p>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</p> <p>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</p>	
6	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</p> <p>2. Бег друг за другом по краю зала.</p> <p>3. ОРУ с большим мячом.</p> <p>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).</p> <p>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.</p> <p>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</p> <p>8. Малоподвижная игра «Ладочки»</p>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</p> <p>2. Бег друг за другом по краю зала.</p> <p>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</p> <p>4. Ходьба на носочках.</p> <p>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают</p>

	<p>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).</p> <p>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Часики»</p>	<p>свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</p> <p>2. Бег друг за другом по краю зала.</p> <p>3. ОРУ с большим мячом.</p> <p>4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера)</p> <p>5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.</p> <p>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</p> <p>7. Подвижная игра «Где звенит?».</p> <p>8. Малоподвижная игра «Поговорим»</p>	
9	<p>1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Поголяем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с погремушками.</p> <p>4. Ходьба по доске.</p> <p>5. Прыжки через шнур (линию).</p> <p>6. Ползание по доске.</p>	



	7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки»</li> <li>4. Беседа с родителями об организации режима для детей.</li> <li>5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> </ol>	

	<p>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</p>	
12	<p>1. Построение в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</p> <p>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Ходьба на носочках.</p> <p>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</p> <p>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</p>	

<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</p> <p>2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</p> <p>3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).</p> <p>4. ОРУ «Мы как воробышки».</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами».</p> <p>2. Приучение детей к мы-</p>

	<p>5. Ходьба по извилистой дорожке.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах.</p> <p>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</p> <p>8. Ползание по скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</p>	<p>тью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки</p>
2	<p>1. Построение в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.</p> <p>4. ОРУ «Мы как воробышки».</p> <p>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.</p> <p>7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)).</p> <p>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</p>	<p>Днем и ночью вместе.</p> <p>Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.)</p> <p>4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»</p>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</li> <li>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> </ol>

	9. Подвижная игра «Лесные жучки»	4. Мытье рук прохладной
5	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).</p> <p>3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.</p> <p>6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.</p> <p>7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).</p> <p>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»</p>	<p>водой.</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...».</p> <p>6. Ритмическая гимнастики под музыкальную композицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Максанцевой</p>
6	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p> <p>4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</p> <p>5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.</p>	

<p>6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).</p> <p>7. Подвижная игра «Обезьянки».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</p>	
<p><b>3-я неделя</b></p>	
<p>7</p> <p>1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>2. Ходьба врассыпную.</p> <p>3. Ходьба друг за другом.</p> <p>4. ОРУ с мешочками.</p> <p>5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»).</p> <p>6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»).</p> <p>7. Ходьба по доске, лежащей на полу.</p> <p>8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Дудочка»</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Часики»</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки»</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки)</p>

8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба враспынную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</li> <li>4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</li> <li>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</li> <li>6. Игра «Доползи до погремушки».</li> <li>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички летают».</li> <li>9. Игра «Позвони в колокольчик»</li> </ol>	<p>или подставить их ветру).</p> <p>5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).</p> <p>6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей</p> <p>7. Обучение детей порядку</p>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>5. ОРУ с мячами.</li> <li>6. Подлезание под воротца.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).</li> </ol>	

	8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнздышках»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</li> <li>2. Дидактическая игра «Оде-нем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</li> <li>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</li> <li>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с платочками.</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</li> </ol>	



	<p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)</p>
12	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах.</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>1-я неделя</b>	

1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята».</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо.</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</li> <li>2. Дидактическая игра «Одеваем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).</li> <li>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</li> <li>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 3СМО см).</li> <li>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»</li> </ol>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</li> <li>5. Ходьба по шнуру зигзагом.</li> <li>6. Прыжки в высоту с места.</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Петушки».</li> <li>10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки».</li> <li>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> </ol>

	<p>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</p>	<p>4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).</p> <p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</p> <p>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</p> <p>9. Ходьба на носках.</p> <p>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>	<p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)</p>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом.</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ с большим мячом.</li> <li>7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.</li> <li>10. Малоподвижная игра «Петушок»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</li> <li>3. Гимнастика после сна</li> </ol>

	<p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</p>	<p>«Потягушки-потягушеньки».</p> <p>4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</p> <p>3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».</p> <p>4. Ходьба друг за другом.</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ с малым мячом.</p> <p>7. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см).</p> <p>9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета).</p> <p>10. Подвижная игра «Принеси предмет».</p> <p>11. Игра средней подвижности «Поезд»</p>	<p>5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.</p> <p>6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.</p> <p>7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени</p>

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с погремушкой.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</li> <li>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: «Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится»</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка. ...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».</li> </ol>

	<p>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</p> <p>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</p>	<p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p>
11	<p>1. Ходьба с изменением направления.</p> <p>2. Бег с изменением темпа.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».</p> <p>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте.</p> <p>6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).</p> <p>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</p>	<p>4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)</p>
12	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</p> <p>2. Бег с изменением темпа.</p> <p>3. Игра «По ровненькой дорожке».</p> <p>4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>6. Ползание по наклонной доске.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</p>	



	8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</li> <li>3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.</li> <li>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> </ol>

	<p>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</p> <p>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</p> <p>7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)</p>	<p>7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем</p>
3	<p>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</p> <p>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</p> <p>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</p> <p>4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</p> <p>5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).</p> <p>6. Бросание мяча от груди.</p> <p>7. Проползание между ножками стула.</p> <p>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)</p>	
<b>2-я неделя</b>		

4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой).</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Дудочка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> </ol>	

	10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	
6	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик)</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</p> <p>3. Ходьба на носочках.</p> <p>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Ползание на ладонях и ступнях.</p> <p>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</p> <p>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>10. Игра средней подвижности «Цыплята»</p>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</p> <p>3. Ходьба на носочках.</p> <p>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</p> <p>5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p>	<p>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</p> <p>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».</p>

	<p>6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</p> <p>7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</p> <p>8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</p> <p>9. Подвижная игра «Попади в воротца».</p> <p>10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»</p>	<p>3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</p> <p>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</p> <p>2. Бег в рассыпную с остановкой на сигнал.</p> <p>3. Ходьба на носочках.</p> <p>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Ходьба в рассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.</p> <p>7. Бросание мяча из положения стоя на коленях.</p> <p>8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.</p> <p>9. Подвижная игра «Найди флажок».</p> <p>10. Игра средней подвижности «Куричка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)</p>	
9	<p>1. Ходьба в рассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».</p> <p>2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</p>	

	<p>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах.</p> <p>6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).</p> <p>7. Бросание мяча друг другу.</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».</p> <p>9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<p>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</p> <p>4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Ползание по наклонной доске.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».</p> <p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки,</p>

11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).</li> <li>6. Подлезание под воротца.</li> <li>7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»</li> </ol>	ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Перелезание через бревно.</li> <li>6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»</li> </ol>	
<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		

1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца).</li> <li>6. Прыжки через веревку.</li> <li>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».</li> <li>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см).</li> <li>7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать,</li> </ol>



3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])</li> </ol>	чтобы не навредить своему здоровью)
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободное построение.</li> <li>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</li> <li>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</li> <li>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.</li> <li>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).</li> <li>2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох».</li> </ol>

	<p>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</p>	<p>3. Мытье рук и лица прохладной водой.</p> <p>4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...»), рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).</p> <p>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).</p> <p>7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.</p> <p>8. Ходьба по гимнастической скамейке и спхождение с нее.</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>	<p>5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).</p> <p>6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос</p>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.</li> <li>7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</li> <li>10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</li> </ol>	<p>платком, аккуратно есть ложкой</p>
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину).</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»).</li> <li>2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».</li> <li>3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по</li> </ol>

	<p>7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.</p> <p>8. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Через ручеек»</p>	<p>острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.</p> <p>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с погремушками.</p> <p>6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.</p> <p>7. Бег за мячом.</p> <p>8. Подвижная игра «Флажок».</p> <p>9. Игра средней подвижности «Колпачок»</p>	<p>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</p> <p>5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»</p>
9	<p>1. Ходьба парами.</p> <p>2. Бег друг за другом.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</p>	

	<p>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p> <p>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<p>1. Ходьба парами.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см).</p> <p>7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см).</p> <p>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p>	<p>1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик».</p> <p>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p>
11	<p>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</p> <p>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</p>	<p>5. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>6. Игра «Надуй шарик».</p> <p>7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка</p>

	<p>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).</p> <p>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</p>	<p>упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)</p>
12	<p>1. Ходьба парами.</p> <p>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние <i>Б-А</i> м).</p> <p>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</p> <p>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.</p> <p>6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</p> <p>7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</p>	
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.</p> <p>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.</p> <p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).</p>	<p>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков,</p>

	<p>4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)).</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Игры «Проползи по бревну».</p> <p>9. Подвижная игра «Брось и догони»</p>	<p>построенную детьми под руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</p> <p>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</p>
2	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.</p> <p>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</p> <p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Игра «Поймай мяч».</p> <p>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>9. Подвижная игра «Раздувайся пузырь»</p>	<p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для</p>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.</li> <li>2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».</li> <li>3. Бег с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.</li> <li>6. Игра «Допрыгни!».</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)</li> </ol>	<p>прогулок и предлагает рас- сказать, как можно играть с этими предметами).</p> <p>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</li> <li>3. Бег «Перемена мест».</li> <li>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Ходьба по ребристой доске.</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног.</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</li> <li>2. Подвижная игра «Сбей кегли».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести</li> </ol>



	<p>8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</p> <p>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)</p>	<p>кубики на свой стул).</p> <p>6. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».</p> <p>6. Подлезание под стулья</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</p> <p>7. Ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>8. Бросание большого мяча вдаль от груди.</p> <p>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</p>	<p>разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев.</p> <p>7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий : перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</p> <p>8. Самомассаж ручными</p>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с обручем.</li> <li>6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.</li> <li>7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.</li> <li>8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»</li> </ol>	массажерами
---	--	-------------

<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви).</li> </ol>

	<p>7. Лазание по гимнастической лестнице.</p> <p>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Дыхательное упражнение «Бульканье»</p>	<p>2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с большими мячами.</p> <p>6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.</p> <p>7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>8. Прохождение через тоннель (наклониться).</p> <p>9. Подвижная игра «Обезьянки».</p> <p>10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)</p>	<p>пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох).</p> <p>3. Беседа «Как беречь свои ноги».</p> <p>4. Зарядка для ног с проговариванием р.н. потешки «Еду, еду к бабе, к деду...».</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p>
9	<p>1. Ходьба с обхождением предметов.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (музыка .В. Герчик).</p>	

	<p>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</p> <p>5. Прыжки в высоту с места.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Метание мячей правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевской).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</p> <p>6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см).</p> <p>7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см).</p> <p>8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».</p> <p>9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»</p>	<p>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</p> <p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p>

11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30^Ш см).</li> <li>7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»</li> </ol>	<p>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</p> <p>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба враспынную.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</li> <li>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»</li> </ol>	
<b>Апрель</b>		

**1-я неделя**

1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</li> <li>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>8. Лазание по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</li> <li>2. Игра «Разбери крупу».</li> <li>3. Ходьба по массажным коврикам.</li> <li>4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».</li> <li>5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</li> <li>6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.</li> </ol>
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе).</li> <li>7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу.</li> <li>8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).</li> </ol>

	<p>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</p> <p>9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)</p>	<p>9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м</p>
3	<p>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</p> <p>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</p> <p>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</p> <p>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</p> <p>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</p> <p>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</p> <p>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</p> <p>8. Подвижная игра «Лошадки»</p>	
<b>2-я неделя</b>		
4	<p>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</p> <p>2. Ходьба приставным шагом.</p> <p>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</p> <p>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</p> <p>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</p> <p>6. Прямой галоп.</p>	<p>1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</p> <p>2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши»</p>

	<p>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</p> <p>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</p> <p>9. Подвижная игра «Лошадки»</p>	<p>(используются картинки с изображением одежды).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</p> <p>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему</p>
5	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).</p> <p>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Лазание по гимнастической стенке.</p> <p>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</p> <p>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>	<p>нужно мыть овощи и фрукты.</p> <p>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</p> <p>6. Гимнастика в постели.</p> <p>7. Ползание с подлезанием под препятствия (дуга)</p>



6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</li> <li>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.</li> <li>8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет</li> </ol>

	<p>7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.</p> <p>8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.</p> <p>9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки.</p> <p>10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»</p>	<p>пальцев».</p> <p>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</p> <p>4. Дидактическая игра</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</p> <p>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба врассыпную.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</p> <p>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.</p> <p>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.</p> <p>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</p> <p>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</p>	<p>«Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игра-забава «Зайчики пляшут».</p> <p>6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».</p> <p>7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок (покусать язык), «Вкусное варенье» (обли-</p>

9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Инсценировка считалки:  На скамейке у окошка  Кошка, глазки открывай,  Улеглась и дремлет кошка.  День зарядкой начинай.</li> <li>3. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>	<p>зать широким языком верхнюю губу).</p> <p>8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)</p>
<b>4-я неделя</b>		
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. ОРУ с шишками.</li> <li>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> </ol>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».</p>

	<p>6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</p> <p>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</p> <p>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</p>	<p>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</p>
11	<p>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</p> <p>5. Прыжки через шнур.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</p> <p>8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).</p> <p>10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</p>	<p>3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</p> <p>4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)</p>
12	<p>1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).</p> <p>4. Игра «Через ручеек».</p>	

	<p>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).</p> <p>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</p> <p>7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).</p> <p>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»</p>	
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1	<p>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</p> <p>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</p> <p>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</p> <p>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</p> <p>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</p> <p>6. Прямой галоп.</p> <p>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</p> <p>8. Упражнение «Проползи и не задень».</p> <p>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>	<p>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</p> <p>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).</p>

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по палке.</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</li> <li>6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера)</li> <li>3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).</li> <li>4. ОРУ «Рыбаки».</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> </ol>	

	9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	
<b>2-я неделя</b>		
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба по толстому шнуру.</li> <li>3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).</li> <li>4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прыжки в длину с места.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пчелка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягуеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с большим мячом.</li> <li>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.</li> <li>6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.</li> <li>7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> </ol>	

	9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой).</li> <li>5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Подлезание под шнур.</li> <li>7. Бег за мешочком.</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. Игра малой подвижности «Петушок».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Пароход»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).</li> <li>5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.</li> <li>6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</li> <li>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</li> </ol>



	<p>7. Бег с мячом.</p> <p>8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».</p> <p>9. Дыхательное упражнение «Бабочка»</p>	<p>3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</p> <p>4. Ходьба по территории детского сада.</p>
8	<p>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</p> <p>2. Бег друг за другом, врассыпную.</p> <p>3. Ходьба парами.</p> <p>4. ОРУ с султанчиками.</p> <p>5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>7. Бег между шнурами (ширина 30 см).</p> <p>8. Подвижная игра «Попади в воротца».</p> <p>9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»</p>	<p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)</p>
9	<p>1. Ходьба приставным шагом вперед.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>4. ОРУ с шишками.</p> <p>5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.</p> <p>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</p>	

	7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	
<b>4-я неделя</b>		
10	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».	4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.

	8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»
12	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Познавательное развитие»**

№ Взросло- детской де- ятельности (занятия)	<b>Содержание образовательной деятельности</b>  (виды интегративной деятельности направлений «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»)
---	---

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Адаптация	
Октябрь	«Игра с деревянными игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») (стр.14)
	«Мы играем с корабликами» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать самостоятельность в игре (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Побуждать детей называть материал из которого сделаны игрушки (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом игровых действий (образовательная область «речевое развитие») (стр. 15)
	«Филимоновские игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей названиями филимоновских игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие») (стр. 16)

	«Поможем зверятам собраться на прогулку» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» (образовательная область «Речевое развитие»). Учить подбирать по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету (образовательная область «Познавательное развитие») (стр.17)
	«Для чего нужна посуда» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить детей группировать предметы по способу их использования (образовательная область «Познавательное развитие»). Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» (образовательная область «Речевое развитие») стр.18 Воспитывать отзывчивость, желание помочь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»).
	«Кто это?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать умение радоваться успехам товарищей(образовательная область «социальнокоммуникативное развитие») стр.18
	«Мне нравится в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса(взросления) ребенка) в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие) стр.19
	«Веселый паровозик» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели (образовательная область «познавательное развитие»). Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение играть со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.20
	«Мы играем в театр»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «Речевое развитие»). Побуждать интерес к

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, вместе радоваться им (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.21
	«Что делает помощник воспитателя» (общение в ходе режимных моментов)	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий. Познакомить с названиями предметов личной гигиены(образовательная область «Речевое развитие») стр.21
Ноябрь	Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обобщать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной потешки, сопровождаемое показом игрушки (образовательная область «Речевое развитие»). Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.22
	«Мы накрываем на стол» (общение в ходе подготовки к завтраку)	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия(образовательная область «Речевое развитие») стр.23
	«Поговорим о кошке» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.24
	«Зайка в гости к нам пришел» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика (образовательная область «Физическое развитие»). Учить

		прощаться (образовательная область «Социально-коммуникативно развитие») стр.25
	«Поможем мишке напоить гостей чаем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 26
	«Рассмотри картинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками (образовательная область «Речевое развитие») стр.27
	«Покажи книжку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг (образовательная область «Речевое развитие»). Учить ориентироваться в помещении группы (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.27
	«Я знаю слово «пожалуйста»» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи (образовательная область «Речевое развитие») стр.28
	«Спой песенку» (общение в ходе игровой деятельности)	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.29
	«Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об изображенном на картинке (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение

		играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» стр.29
Декабрь	«В гости бабушка пришла» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать слова (образовательная область «Речевое развитие»). Учить детей одеваться в определенной последовательности(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 30
	«Мы лепим снеговика» (общение в ходе прогулки)	Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «Познавательное развитие») стр.31
	«Подарок снеговика» (общение в ходе прогулки) стр.	Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «Познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «Познавательное развитие»). Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») 32
	«Мы играем со снегом» (общение в ходе прогулки)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам (образовательная область «Познавательное развитие») стр. 32
	«Мы украшаем елку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия елочных игрушек (образовательная область «Речевое развитие»). Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которых они сделаны (образовательная область «Познавательное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие») стр. 33
	«Что сначала, что потом» (общение в ходе режимных моментов)	Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем (образовательная область «Физическое развитие»). Обогащать



		словарь детей существительными, обозначающими предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 34
	«Чудесный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Что это?» (образовательная область «Речевое развитие») стр.35
	«Смешинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формировать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения (образовательная область «Речевое развитие») стр.35
	«Покажем котенку участок» (общение в ходе прогулки)	Формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «Речевое развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «Познавательное развитие»). Развивать умение ориентироваться на участке детского сада(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.36
	«Валенки и сапожки» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов (образовательная область «Познавательное развитие»). Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.37
Январь	«Маша обедает»	Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающими понятием «посуда» (образовательная область «Речевое развитие»). Учить выполнять игровые действия (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.38
	«Каша для куклы Кати» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей действовать с предметами (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Побуждать слушать чтение потешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 39
	«Котауси и Мауси» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Вызвать интерес к народным песенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения (образовательная область «Речевое развитие») стр. 40
	«Покажем зайчику участок» (общение в ходе прогулки)	Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его (образовательная область «Познавательное развитие»). Развивать способность ориентироваться на участке детского сада (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 40
	«Мы кормим птиц» (общение в ходе прогулки)	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать стремление принимать участие в подвижных играх (образовательная область «Физическое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 41
	«У Кати красивое платье, скажи ей об этом» (общение в ходе режимных моментов)	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками (образовательная область «Речевое развитие») стр. 42
	«Веселые песенки»	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных вопросительных предложений (образовательная

	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	область «Речевое развитие»). Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») стр. 42
	«Моя любимая кукла» (общение в ходе игровой деятельности)	Обогащать словарь ребенка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») стр. 43
	«Цветные карандаши» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задуматься над тем, что они нарисовали. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение ориентироваться в помещении группы(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.44
	«Я умею одеваться» (общений в ходе режимных моментов)	Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога (образовательная область «Речевое развитие») стр.45
Февраль	«Мы рассматриваем обувь» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образовательная область «Речевое развитие»). Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.45

	«Мы играем» (общение в ходе прогулки)	Учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры (образовательная область «Физическое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.46
	«Лис и мышонок» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей узнавать на картинке лису и мышку и называть их (образовательная область «Познавательное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Воспитывать стремление рассматривать иллюстрации в книгах (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение имитировать движения животных по словесному указанию педагога (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») стр.47
	«Мы одеваемся по погоде» (общение в ходе подготовки к прогулке) стр.48	Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь» (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение помогать друг другу (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.48
	«Мы рассматриваем картинки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 49
	«Мы лепим баранки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) стр.50	Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из четырех слов (образовательная область «Речевое развитие»). Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, плотно прижимая их друг к другу (образовательная область

		«художественно-эстетическое развитие). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 50
	«Я убираю игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область «Речевое развитие») стр.51
	«Катаемся с горки» (общение в ходе прогулки)	Формировать представления о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам (образовательная область «Познавательное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр.51
	«Мы играем со снегом» (общение в ходе прогулки)	Упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «Познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 52
	«Мы решили прокатить кота в машине» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения (образовательная область «Речевое развитие»). Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительного материала (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). стр.53

Март	«Новая мебель Маши» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие) стр. 54
	«У бабушки в гостях» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие) стр. 55
	«Рассматриваем картинки в книжках» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие) стр. 55
	«Тает снег» (общение в ходе прогулки)	Учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе (тает снег, появились лужи) (образовательная область «Познавательное развитие»). Продолжать приучать детей слушать народные песенки и потешки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых произведениях (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать у детей желание играть в подвижные игры вместе с воспитателем (образовательная область «Физическое развитие»). Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие) стр. 56
	«Мы лечим куклу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие). Развивать активность детей при подпевании (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие ) стр. 57

	«Поговорим о маме» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме(образовательная область «социально-коммуникативное развитие) стр. 58
	«Расскажи о своих домашних животных» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие). Воспитывать бережное отношение к животным(образовательная область «Познавательное развитие») стр. 59
	«Зачем нам глаза» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение сохранять правильную осанку во время рассматривания иллюстраций в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению (образовательная область «Физическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах (образовательная область «Речевое развитие») стр. 60
	«Строим вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (образовательная область «Речевое развитие»). Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабу постройки (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие). Развивать умение вместе радоваться успехам(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие) стр. 61
	«Собираем пирамидку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие). Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины (образовательная область

		«Познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Учить находить предмет по словесному указанию педагога( образовательная область « Речевое развитие») стр. 62
Апрель	«Грустный и веселый зайчики» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять умение различать овощи по внешнему виду (образовательная область «Познавательное развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке (образовательная область « Речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру(образовательная область «Физическое развитие») стр. 62
	«Что принес Петрушка?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить различать количество предметов (один и много) (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения ( образовательная область « речевое развитие»). Воспитывать навыки вежливого обращения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Побуждать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем(образовательная область «художественно-эстетическое развитие) стр. 64
	«Мы помогаем ежику» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней (образовательная область «художественно-эстетическое развитие). Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие) стр. 65
	«Волшебный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «Познавательное развитие»). Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие). Формировать доброжелательное отношение между детьми (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие) стр. 66
	«Мы играем с кубиками» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие). Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать сенсорный опыт детей в игре со складными кубиками (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов (образовательная область « Речевое развитие»). Вызвать интерес к



		театрализованной игре путем общения с персонажем образовательная область «Художественно-эстетическое развитие) стр. 66
	«Мы играем все вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстниками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры (образовательная область «Физическое развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 67
	«Собираемся гулять» (общение в ходе прогулки)	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «Речевое развитие») стр. 67
	«Поделись игрушками» (общение в ходе игровой деятельности)	Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи( образовательная область «Речевое развитие») стр. 68
	«К нам пришла весна» (общение в ходе прогулки)	Формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 69
	«Скажи другому, что так поступать нельзя» (общение в ходе игровой деятельности)	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать отрицательное отношение к грубости (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 70

Май	«Мы бережем природу» (общение в ходе прогулки) стр.70	Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке (образовательная область «Познавательное развитие»). Вызвать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»).
	«Мы играем в мяч» (общение в ходе прогулки)	Учить разнообразно действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «Физическое развитие»). Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 71
	«Здравствуй, весна!» (общение в ходе прогулки)	Формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «Познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать умение употреблять в речи прилагательные (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 72
	«Печенье для котика» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать без наглядного сопровождения (образовательная область «Речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к лепке (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).стр. 73
		Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формирование умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Учить передавать сказочные образы (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»).
	«Я люблю свой город» (общение в ходе прогулки)	Напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы.

		Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «Речевое развитие») стр. 75
	Дидактическая игра «Чего не стало?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память (образовательная область «Познавательное развитие»). Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «Речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 75
	«Расскажи о любимых персонажах» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «Речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») стр. 76
	«Мы играем с песком» (общение в ходе прогулки)	Формировать представление детей о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «Речевое развитие») стр. 78
	«Моя семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций (образовательная область «Речевое развитие»). Вызывать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») стр. 77

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Речевое развитие»**

<b>Месяц</b>	
--------------	--

Сентябрь	Адаптационный период
Октябрь	Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх-вниз". Совершен. умение детей понимать речь воспитателя Стр 37
	Дидактическая игра "Поручения", "Лошадки". Учить детей дослушивать задания до конца. Осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спустится), учить отчетливо произносить звук и. Стр 40
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> . Учить детей рассматривать картину Стр42
	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i> ). Чтение песенки «Разговоры» Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях). Стр44
Ноябрь	Дидактическое упражнение игры с кубиками и кирпичиками Упражнять детей в различении и назывании цветов (красней, синий, желтый).стр51
	Игра-инсценировка « Добрый вечер, мамочка» Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей. Стр53
	Рассматривание сюжетных картинок. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. Стр54
	Дидактическая упражнение « выше-ниже, дальше-ближе» Упражнять определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. Стр55
Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?" Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях Стр58
	Дид. упражнение. на произношение звука ф. Дидактическая игра "Далеко-близко". Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей. Стрб1
	Дидактическая игра « Подбери перышко» Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета, повторять фразы за воспитателем. Стрб3
	Дидактическая упражнение и игры на произношения звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского « Котауси и Мауси» Учить детей правильно, отчетливо произносить звук К, способствовать развитию слухового аппарата. Стрб5

Январь	Игра "Кто позвал?" Дидактическая. Игра "Это зима?" Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено. Стр 65
	Дидактическая. Игра «Устроим кукле комнату», Дидактическое упражнение. на произношение звуков д-дь. Упражнять детей правильно назывании предметов мебели. Стр70
	Упражнять на совершенствование звуковой культуры речи Упражнять детей четко и правильно произносить Т,ТЬ . Развивать голосовой аппарат. стр72
Февраль	Чтение потешки «Наша Маша маленькая», стих. С. Капутикян «Маша обедает» Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва. стр76
	Повторение стих. С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра "Чей, чья, чье". Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. стр79
	Звуковая культура речи: звук упражнять в отчетливом произнесении звука х стр.75
	Рассматривание сюжетных картинок Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия, возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. Стр82
Март	Игра – инсценировка « Как машина зверят катала» Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиям педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. стр 89
	Дид. Упр. « Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира « Кошка» Объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. с 90
	Дидактическое упражнение « Как можно медвежонка порадовать» Продолжать учить играть с игрушкой и разговаривать с ней, употребляя разные по форме и содержанию обращения. стр91
	Рассказывание без наглядного сопровождения. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте .стр 69
	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.

Апрель	Дидактическое упражнение. "Я ищу детей, которые полюбили бы меня". Привлечь внимание детей к новой игрушке. стр 93
	Купание куклы Кати. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, полотенца, горячая, холодная теплая вода; показать малышам как интересно можно играть с куклой стр 96
	Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га». Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. Стр97
	Повторение материала С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям стр98
	Рассматривание картины " У аквариума". Продолжать учить детей рассматривать. Картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников) стр100
	Дидактические упражнения «Так или не так». Чтение песенки «Снегирек» Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. стр 103
	Здравствуй ,весна! Совершить путешествие по участку детского сада, что бы найти приметы весны и поприветствовать их. стр 105
	Повторение материала Работа по закреплению программного материала. стр 105

### Непосредственно – образовательная деятельность. Коммуникации / «Книжкины страницы»

Месяц	Тема, содержание НОД
Сентябрь	Адаптационный период
Октябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Стр 36

	Повторение сказки "Репка". Дидактическое упражнение "Кто что ест?", "Скажи "А". Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. Стр 38
	Рассматривание сюжетных картин В.В.Гербова Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. Стр43
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Стр43
Ноябрь	Дидактическая игра "Кто пришел?", "Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра". Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, развивать внимание. Стр46
	Дидактическое упражнение. "Ветерок". Чтение стихотворения А.Барто "Кто как кричит". С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Стр48
	Дидактическая. Игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок". Закрепить умение детей объединять действием 2-3 игрушки. Стр50
	Чтение сказки « Козлятки и Волк» Познакомить детей со сказкой « Козлятки и Волк» (К. Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку. Стр52
Декабрь	Чтение сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?" Познакомить детей с новым призом, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. Стр59
	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?" Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Стр60
	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке "Кто сказал мяу?" Повторение песенки "Пошел котик на торжок". Приучать детей рассматривать рисунки в книжках стр62
	Рассматривание сюжетных картинок. Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. Стр65
Январь	Чтение сказки Л.Н.Толстого "Три медведя". Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать. стр 68
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик-огуречик". Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений. Стр 71
	Дидактическое упражнение « Чья мама?» « Чей малыш?».

	Упражнять детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию. Стр73
Февраль	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду,ду-ду". Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обр.М.Булатова) и песенкой - присказкой. Стр74
	Рассматривание иллюстраций к сказке « Теремок». Дидактическое упражнение « Что я сделала?» Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению Стр80
	Инсценирование сказки « Теремок» Помочь лучше запомнить сказку, Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами. Стр81
	Знакомство с рассказом Я. Тайца « Поезд» Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Стр81
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая. Игра "Чья картинка". Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. Стр84
	Рассматривание сюжетной картины картины "Чудо-паравозик".Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Стр85
	Чтение стихотворения К.Чуковского "Путаница" Познакомить детей с произведением К.Чуковского "Путаница", доставив малышам от звучного, веселого стих. Текста. Стр86
	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?". Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Стр 87
	Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Стр 88
Апрель	Чтение сказки "Маша и медведь" Ознакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обр. М. Булатова) Стр92
	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно увидеть много интересного стр92
	Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского "Приключения Мишки-Ушастика".



	Вызвать у детей радость за Мишку-Ушастика, наведшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. Стр 94
	Рассматривание картин из серии « Домашние животные». Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. Стр 94
Май	Чтение стих. А.и П. Барто "Девочка-ревушка". Познакомить детей с произведениями. А.и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Стр99
	Чтение рассказа Г.Балла "Желтячок". Познакомить детей с рассказом Г.Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения. стр 100
	Дидактическое упражнение. "Так или не так?" Чтение стих. А.Барто "Кораблик". Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Стр101
	Чтение сказки В. Бианки « Лис и мышонок». Познакомить детей с произведением В. Бианки « Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. Стр 104

## **2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями воспитанников:***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддержививает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

***Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:***

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

***Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:***

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

***Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество*** в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется ***повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.***

Реализация данной темы осуществляется ***в процессе следующих направлений просветительской деятельности:***

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**Совместная деятельность воспитателей, родителей и детей  
МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя включает:**

**Формы взаимодействия с родителями**

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

**1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями (законными представителями);  
- видеопросмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

**2) просветительское и консультационное направления реализуются через:**

- групповые родительские собрания, круглые столы, консультации, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайт ДОУ и социальная группа в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (акции, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Календарное планирование работы с родителями в 1 младшей группе № 1 «Теремок»**

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
<b>Сентябрь</b>				
	1. Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей 2. Консультирование родителей по введению ФОП с 1 сентября 2024	Психолого – педагогическое просвещение в связи с изменением нормативно - правовой базы.	Семьи воспитанников	Воспитатели, психолог, социальный педагог

	Трудовой десант по подготовке участка к учебному году.	Приобщение малышей и родителей к ценностям трудового воспитания	Семьи	Педагоги
	Родительское собрание «Давайте познакомимся». Этот сложный возраст. Кризис 3 лет»	Совершенствование компетентности родителей для активного включения в образовательную жизнь группы и ДОУ	Семьи	Педагоги
	<b>Октябрь</b>			
	Индивидуальное консультирование по результатам адаптации	Организация родителей для активного включения в единое образовательное пространство ДОУ.	Семьи воспитанников	Воспитатели, педагог - психолог, индивидуально
	Выпуск газеты ко Дню отца (дети, родители, педагоги)	Формирование совместных представлений о ценностях: семья, Родина, культура	Семьи воспитанников	Педагоги
	<b>Ноябрь</b>			
	Мини-концерт «Малыши для милых мам» ко дню матери	Формирование семейных ценностей в едином пространстве группы и ДОУ	Семьи воспитанников	Педагоги
	<b>Декабрь</b>			
	Участие в городском конкурсе поделок «Новогодняя фантазия»	Организация родителей для участия в конкурсном движении	Семьи	Воспитатели
	Тематическое оформление родительских уголков	Сотрудничество с семьей на базе настенной педагогики	Родители	Воспитатели
	Родительское собрание «Формирование культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста. Поговорим о безопасности детей в зимний период»	Сотрудничество с родителями по созданию элементарных выставок совместно с детьми	Родители	Воспитатели
	<b>Январь</b>			
	Участие родителей в акции «Покормите птиц зимой»	Приобщение родителей к сотрудничеству в формировании у детей ценностей трудового воспитания, а также «Добро», «Природа», «Милосердие».	Семьи	Педагоги

	Акция «Подари другу книги»	Приобщение родителей к сотрудничеству	Семьи	Педагоги
	<b>Февраль</b>			
	Тематические календарные выставки, наглядная педагогика	Использование формы наглядной агитации для интеграции семей, педагогов и детей в выставочном и конкурсном движении.	Семьи	Педагоги
	Оформление стенгазеты «Вместе с папою» (ко Дню защитника Отечества))	Интеграция педагогов и детей на основе достижений малышей.	Отцы	Педагоги
	Консультация для родителей «Развиваем активный словарь детей. Играем вместе». Выпуск буклета	Педагогическое просвещение родителей	Родители	Педагоги
	<b>Март</b>			
	Показ родителями кукольного театра и семейная театрализация сказок Ушинского, Михалкова, Чуковского	Активизация родителей и включение в театральную педагогику	Родители	Педагоги
	Консультирование и наглядная агитация по темам календарного планирования, индивидуализации образования	Психолого-педагогическое сопровождение родителей по вопросам индивидуального подхода к малышам	Родители	Педагог-психолог, воспитатели
	<b>Апрель</b>			
	Стенгазета для родителей «Здоровье в порядке»	Приобщение детей и родителей к ценностям «Здоровье», «Безопасность», «Семья»	Родители	Педагоги
	Трудовой десант - благоустройство участка ДОУ ко Дню земли	Интеграция с семьей в приобщении малышей к ценности «Труд»	Родители	Педагоги, родители
	<b>Май</b>			
	Творческий отчет «Разнообразные формы образовательной, совместной деятельности и развивающих игр»	Видеопокказ достижения детей для дальнейшей активизации родителей в педпроцессе	Родители	Педагоги, родители

	Индивидуальное кон- сультирование родите- лей по вопросам диа- гностирования малы- шей	Психолого - педаго- гическое сопровожде- ние родителей	Родители	Педагоги, пси- холог
	Родительское собрание «Сенсорное воспита- ние – фундамент ум- ственного развития де- тей. Поговорим о без- опасности наших де- тей» - лето»			Воспитатели

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого- педагогические условия для реализации Рабочей Программы

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) **решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) **обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) **индивидуализация образования** (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) **оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями** на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) **совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;**

10) **психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей** (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) **вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы** и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) **формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;**

13) **непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений** в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) **взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) **использование широких возможностей социальной среды, социума** как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) **предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса** семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 3.2. Особенности развивающей предметно – пространственной среды

**РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.** РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОУ,
- групповые помещения,
- специализированные помещения ( музыкальный зал, комната ПДД ).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации ролевых детских игр - ИБС, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей



«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

3. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, игрушек для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

4. **Центр сенсорики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

5. **Центр организации наблюдения и труда**, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их представлений об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

8. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

9. **Центр изодеятельности**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» системно решается задача оснащения развивающей предметно-пространственной среды: пополняется атрибутами для сюжетно-ролевых игр, наборами кукол, машин и т.д., новой мебелью, техническими средствами.

Организация предметной среды в 1мл.гр. «Теремок»		
Предметная среда для игровой деятельности		
<b>Первая младшая группа</b>		
<b>Материалы для сюжетной игры</b> С трех лет дети становятся более требовательными к «похожести» игрушек на реальные вещи. Игрушки-предметы оперирования начинают обрастать большим числом деталей (увеличивается так же их	<b>Сюжетообразующие наборы материала и его размещение</b> Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, используются наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы <b>сюжетообразующих</b>	<b>Материалы для игры с правилами</b> В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами.

<p>тематическое/разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие – ее кормят, катают в машине и т.п.). Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кроватька, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой-«прилавком» (имеющей многофункциональное значение –магазина и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов).</p>	<p><b>игрушек (персонажи, предметы оперирования).</b>  В наличии комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики:  - кукольная кровать, с постельными принадлежностями).  Ширма, где «живут» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок.  Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. группе, но сюжетобразующие наборы становятся более мобильными.  Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.</p>	<p>Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, воротца и желоба для прокатывания шаров, симметричные тележки, машины, звери на колесах (от одного ребенка к другому и обратно). Добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию –ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку» и т.п.</p>
---	---	--

## Предметная среда для продуктивной деятельности 1 младшая группа

Дети двух-трех лет могут на короткое время сдерживать свои действия и желания. Однако по-прежнему легко возбуждаются и утомляются. Однообразие обстановки, отсутствие условий, пособий и оборудования для активной продуктивной деятельности детей часто является причиной нарушений возбудимости их нервной системы.

Появление у детей целенаправленной деятельности позволяет им проявлять особую активность в продуктивной деятельности. Действуя с изобразительными материалами или конструируя, ребенок ощущает себя «созидателем», способным ставить множество целей. А для этого детям необходимо много разнообразных материалов и оборудования. Но дети стали старше и уже понимают разницу между успешной и неуспешной деятельностью. Их уже не устраивает просто результат, а нужен результат с определенными качествами.

Так как в основном жизнь и деятельность ребенка 3-4 лет связана с игрой, то и требования к результату определяются, прежде всего, возможностью использования созданного продукта в играх: конструкции и поделки должны быть прочными, надежными и позволяющими играть с ними.

Благодаря этому в процессе конструирования ребенок получает значительно более полные представления о различных свойствах деталей конструктора. Так, например, начиная возводить какую-либо постройку, ребенок на опыте убеждается, что одни детали устойчивы, как бы их ни поставили, а другие устойчивы лишь в определенном положении. Ребенок накладывает одни детали на другие и видит, что различные сочетания их в постройке обуславливают ее различную прочность. Трудно создать прочную постройку из одних пластин, но, определенным образом сочетая кубики и пластины, можно сделать прочный домик. Но, для того чтобы ребенок смог сам сделать соответствующие выводы, педагогу нужно обеспечить его разнообразными материалами. Кроме того, процесс обучения конструированию в младшей группе существенно отличается от занятий в остальных группах. Каждую тему педагог должен осваивать с детьми постепенно, предлагая им для построек целый ряд усложняющихся объектов, а затем перевести детей от подражательной деятельности к творческой. Для этого требуется значительное количество материала. В этом возрасте детям уже необходим строительный материал для коллективных игр. С этой целью могут использоваться наборы мелких и средних деталей, а также крупных, соответствующих росту детей.

Все элементы строительного набора должны быть соразмерны исходному кубу и даваться в двух размерах (большие и маленькие): куб, кирпичик, призма, сфера, полусфера, цилиндр и т.п. Для того чтобы происходило

### **Размещение материала**

Все материалы для продуктивной деятельности доступны детям. Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приема пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. В рабочем состоянии все материалы, пособия, оборудование и незаконченные детские работы сохраняются до завтрака следующего дня.

Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунки и поделки помещаются на выставку.

Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому размещен строительный материал в нескольких местах группы.

Мелкий строительный материал можно насыпан в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

развитие ребенка в рисовании, педагогу необходимо позаботиться об увеличении количества цветов в изобразительных материалах, которыми будут пользоваться. Так, например, дети четвертого года при создании образа широко используют цвет. И для того, чтобы дети могли выразить свое эмоциональное отношение к образу, они должны иметь возможность широкого выбора различных цветов среди имеющихся у них красок, карандашей, фломастеров.

## Предметная среда для познавательной деятельности

### 1 младшая группа

В возрасте 2- 3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) заключают в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение. Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2 -4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое –части) и временных отношений (сначала –потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки –объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе «Материалы для игровой деятельности»). Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на

специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам. Дети 3-4 лет могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого.

Объекты для исследования в действии содержат в себе возможности более тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины), позволяя ребенку осваивать общепринятые представления о свойствах вещей и их отношениях (сенсорные эталоны). Это наборы для группировки и сериации с более широким диапазоном геометрических форм (до пяти форм), цветов (до 6-8), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3-5 элементов). Усложняются и объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами – из 2-3 частей, простые объекты-головоломки – сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.). При этом элементы, из которых составляется целое, должны быть очевидны, открыты для восприятия ребенка. Усложняется по содержанию и образно-символический материал, расширяется его диапазон как по тематике, так и по охвату репрезентированных в каждой теме предметов и явлений. Этот тип материала представлен большим разнообразием наборов картинок для группировки (с геометрическими формами разного цвета, величины и с изображениями различных реальных предметов окружения, до 4-6 каждой группы), сюжетными картинками, сериями картинок для выстраивания последовательностей событий (до 3-4), простыми парными картинками и парными картинками типа «лото», разрезными картинками (из 4-6 элементов) и т.п. Полезны также наборы карточек, дающих возможность группировки по 2-3 признакам-основаниям последовательно (например, по назначению предметов, затем те же карточки – по цвету и т. д.). Образно-символический материал расширяет круг представлений ребенка, стимулирует развитие речи, способствует поиску и установлению признаков сходства и различия, пространственных отношений (целое-части) и временных отношений. Размещение материала для познавательной деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

### **Предметная среда для организации двигательной активности детей**

**первая младшая группа**  
 Дети третьего года жизни очень активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазанье и ползание под столом,

#### **Размещение физкультурного оборудования**

В групповой комнате следует освободить место, соответствующим образом расположить оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность. Все пособия должны быть доступны детям, побуждать их делать самим все, что им посильно и интересно. Для этого советуем некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на

<p>стульями, прокатывание шарика, мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и др.). Самостоятельная двигательная активность детей 3 лет связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет или пособие.</p> <p>Существенное значение для развития моторики детей имеет возникновение сюжетной игры. Однако, наблюдения показывают, что часто в этих играх малыши двигаются недостаточно. Их игры носят малоподвижный характер, так, все действия с куклой, мишкой, зайчиком и др. выполняются, главным образом, в процессе сидения, стояния или в ходьбе.</p> <p>Движения ребенка 3-го года жизни еще недостаточно сформированы как произвольные, они часто хаотичны и непреднамеренны. В освоении движений и проявлении своей двигательной активности значительную роль у малышей играет способность действовать по подражанию знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т. д. Имитационные движения занимают у детей важное место в их самостоятельной деятельности. Можно наблюдать, как ребенок проявляет свою двигательную активность в играх с образными игрушками. Например, ребенок с зайчиком прыгает, убегает от волка, подлезает под дуги, прячется в туннеле и т. д.</p>	<p>подвесной полке так, чтобы ребенок с пола мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10 -15 см), на который ребенок может встать и взять интересующий его предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчик, мишка, лисичка) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).</p> <p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены. Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться</p>
--	---

### 3.3. Учебно – методическое обеспечение Рабочей Программы

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для детей 2-3 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Социальные отношения</li> <li>• Формирование гражданской ответственности и патриотизма</li> </ul> <p>Задачи ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><b>Труд</b></p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p> <p>Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности. Первая младшая группа. Э.М. Дорофеева. М, 2020</p> <p><b>ОБЖ</b></p> <p>Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников .Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»2020. -128с.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p><b>Социальные отношения</b></p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Первая младшая группа. (2-3 года)</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).</p>	<p>регионального компонента, инновационной деятельности, авторских программ</p> <p>Лыкова И.А. Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. М., «Цветной мир», 2019г.</p> <p>Лыкова И.А. Азбука безопасного общения и поведения.М.,2018</p> <p>Лыкова И.А. Дорожная азбука. М., 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Опасные предметы, существа и явления. М., 2018.</p> <p><b>Цель: создание социальной ситуации развития</b>, которая гарантирует охрану и укрепление здоровья детей, обеспечивает эмоциональное благополучие, создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования, обеспечивает</p>

	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (2-3 года).	открытость дошкольного образования. <b>Программа ориентирована на позитивную социализацию, личностный рост и общее развитие, поддержку инициативы</b> и реализацию творческих способностей в процессе сотрудничества со взрослыми и детьми.
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Математические представления</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Природа</p> <p>Задачи на основе ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><b>Математические представления</b></p> <p><b>Математика в детском саду</b></p> <p>Авторская программа В.Н. Новиковой.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (2-3 года).</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М; Мозаика – Синтез. – 72с.</p> <p>Комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы»</p> <p>Пособие для детей 2-3лет («Здравствуй, мир!»), часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников;</p> <p><b>4. Природа</b></p> <p>Картотека прогулок на каждый день детей 3-4 лет</p>	<p><b>Программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2—х месяцев до трех лет под ред Лыковой И.А. М, 2019</b></p> <p>Цель: создать оптимальные условия для сенсорного развития детей раннего возраста через различные виды деятельности. В программе углубляются задачи сенсомоторного и познавательного развития детей 2-3 лет в разделах</p> <p>Математические представления и Окружающий мир. Программа рассчитана на один год обучения. Она является открытой и предусматривает вариативность, интеграцию по мере необходимости</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Задачи по ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (2-3года).</p> <p>Комплексные развивающие занятия с детьми от 1.5. до 3 лет»</p> <p>Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет. Конспекты.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям 1-3 года. ФГОС</p>	



<p>"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>		
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Задачи по ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа .</p> <p>Бодрящая гимнастика для дошкольников.</p> <p>Т.Е. Харченко. С-Пб.:Детство-Пресс,2012</p> <p>Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.</p> <p>Уроки здоровья/Под ред. С.М. Чечельницкой</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Задачи по ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 2-3 лет.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (2-3года).</p>	

	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия 1 мл.гр. Волгоград, 2015.</p>	
--	--	--

### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

#### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы от 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

33.3.1. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

*Условием качественной реализации* рабочей программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам просамообразования ребенка.

*В целях эффективной реализации рабочей программы созданы условия:*

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей

(законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

<b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса во 2 младшей группе</b>
<p>Воспитатель</p> <p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550</p>	<p>планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у них активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</p>
<p>Педагог-психолог</p> <p>Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<p>оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</p> <p>- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности</p>
<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; – организация работы по</p>

"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	Осуществление деятельности по санитарии и гигиене воспитанников, группы, инвентаря Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

### **Система повышения квалификации педагогов:**

В МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» работает педагогический, научно-методический совет, которым совместно с методической службой проводятся семинары и круглые столы, мастер-классы, обеспечивающие более широкое обсуждение полученных результатов в коллективе Учреждения:

- постоянно действуют семинары-практикумы по обогащению профессиональной компетенции педагогического состава «Профессиональный стандарт педагога, как ресурс повышения качества дошкольного образования», «Внедрение ФОП ДО»
- создана система наставничества для индивидуального и группового консультирования, реализуемые методической службой и педагогами-наставниками. В работе школы молодого педагога «Росточек» регулярно проводились консультации, взаимопосещения, открытые показы, а также посещения городских методических объединений для молодых педагогов.

### **Сведения о воспитателях группы**

ФИО	Дата рождения	Стаж	Категория	Образование
Назарова Инна Валерьевна		3 года	-	Высшее

Байрамукова Лилия Магомталиевна	02.10.1980г	15 лет	первая	Высшее
---------------------------------------	-------------	--------	--------	--------

### 3.5. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

**Основными компонентами режима в ДОУ являются:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

**Режим дня гибкий**, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

**При организации режима предусмотрено оптимальное чередование** самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

**Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям**, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**Режим питания** зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.  
Требования и показатели**

*организации образовательного процесса и режима дня*

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**РЕЖИМ ДНЯ  
1 МЛАДШАЯ ГРУППА  
Холодный период времени**

Доброе утро, малыш! Прием детей, термометрия, самостоятельная игровая деятельность	7. 00 - 8.00
Оздоровительная гимнастика	7. 50
Полезный завтрак	8. 15 – 8. 35
Игровая деятельность	8.40
Организованная образовательная деятельность (подгруппы)	9.00 – 9. 25
Второй завтрак	9.45

Подготовка к прогулке	9. 55
Развлекательная и познавательная прогулка	9. 55 – 11. 30
Калорийный обед	11. 45 – 11. 55
Сладкий сон	12. 00 - 15. 10
Подъем, гимнастика пробуждения	15. 15 -15. 20
Витаминный полдник	15. 25
Организованная образовательная деятельность	15.45 – 15.55
Вечерняя прогулка	16.15 - 17.25
Легкий ужин	17. 30
Игры, индивидуальная работа	18. 00
Ура! Домой! Встреча с родителями	19. 00

**РЕЖИМ ДНЯ  
1 МЛАДШАЯ ГРУППА  
ЛЕТО**

Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры	7.00 – 8.00
Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы	7.50
Совместная деятельность: - оздоровительные процедуры	8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20
Совместная деятельность, образовательная нагрузка	8.50 – 9.00
Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.20
Второй завтрак	10.00
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.25
Подготовка к обеду, обед	11.40
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон	12.00 -15.00
Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия	15.05 – 15.15
Полдник	15.20
Совместная деятельность (по подгруппам)	15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность	16.00 – 17.25



Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17. 25
Питательный ужин	17.30
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	17.45 –19.00
Уход домой	19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

- возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в групповой.