

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ д/с №46 «Первоцвет»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ  
д/с №46 «Первоцвет» г.  
Ставрополя  
М.А. Тоторкулова  
Приказ № 69-ОД от 30.08.2024

**Рабочая программа**  
**воспитательно - образовательной**  
**деятельности в подготовительной группе № 3**  
**компенсирующей направленности**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя

**Разработана в соответствии с федеральным государственным**  
**образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден  
приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155,  
зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный  
№ 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.  
№ 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.,  
регистрационный № 72264),

**федеральной образовательной программой дошкольного образования**  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №  
1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г.,  
регистрационный № 71847), на базе **Образовательной программы**  
дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя города Ставрополя

Воспитатели:

Очир-Горяева В.Н.

Манкаева Н.З.

г. Ставрополь, 2024

## Содержание Рабочей программы педагога ДОУ

№	РАЗДЕЛЫ	СТР
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка. Цель и задачи программы.	3
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	5
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы	7
1.4.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям	14
2.2.	Тематическое планирование / Вариативная часть программы	40
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	58
2.2.3..	Образовательная область «Речевое развитие»	70
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	86
2.3.	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	87
2.4.	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	91
2.5.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы) Перспективный план по работе с родителями	93
2.6.	Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	98
2.7.	Часть, формируемая участниками ОО	100
2.8.	Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы	101
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	104
3.1.	Режим дня и распорядок дня	104
3.2.	Организация РППС	106
3.3.	Литература	109
3.4.	Приложение 1 Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми	111

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя для детей с тяжёлыми нарушениями речи 6-7 лет. Содержание образовательного процесса соответствует ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя, «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (Т.Б. Филичева, Т.В. Чиркина). В дополнение используются методические рекомендации, сборники и пособия Нищевой Н.В., Смирновой А.С., Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н. и других авторов, позволяющие решать коррекционные задачи по преодолению тяжелых речевых нарушений у детей. Срок реализации программы 1 год: 2024/2025 учебный год.

Актуальность программы состоит в том, что она обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом специфики особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте. В процессе воспитания у детей развиваются коммуникативные способности (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов деятельности; формируется начало общей культуры, способствующее развитию общих представлений культуры.

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя календарно-перспективное планирование образовательной деятельности.

Основой Рабочей программы является создание комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности детей от 6 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

Программа обеспечивает коррекцию развития речи, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую, творческую деятельность и другие формы активности. Программа определяет принципы, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, направлена на формирование общей культуры, развитие речевых, физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

### **Цель и задачи реализации Рабочей программы**

Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- коррекцию речевых нарушений детей.

**Цель:** обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОО в школе и коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Главным результатом освоения Программы и показателем полноценного, всестороннего развития ребенка является целостный «социальный портрет» дошкольника 7-ми лет. Интегративные качества «социального портрета» отражают основные психологические (личностные и интеллектуальные) новообразования и уровень физического развития ребенка «на выходе» из дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

1. Совершенствование физического и эмоционального благополучия детей посредством введения оздоровительных мероприятий в режим дня.
2. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыков связной речи.
5. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение условий для познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.
8. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
9. Формирование навыков учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**В основу приоритетов** деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач осуществляется благодаря тесной взаимосвязи в работе специалистов дошкольного учреждения: воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре и при активном взаимодействии с родителями воспитанников.

Формы планирования воспитательно-образовательного процесса представлены в виде комплексно-тематического планирования. Лексический материал подобран с учетом возрастного этапа коррекционного обучения, индивидуальных и психических возможностей детей. В структуру Программы включены три раздела: целевой, содержательный и организационный.

*Целевой* раздел программы содержит пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы на данном возрастном этапе, характеристику возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В Пояснительной записке раскрываются актуальность, цель и задачи Программы.

В планируемых результатах освоения Рабочей программы конкретизируются требования к планируемым результатам с учётом возрастных возможностей детей с ориентиром на целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Главным результатом освоения Программы и показателем полноценного, всестороннего развития ребенка является целостный «социальный портрет» дошкольника 7-ми лет. Интегративные качества «социального портрета» отражают основные психологические (личностные и интеллектуальные) новообразования и уровень физического развития ребенка «на выходе» из дошкольного образовательного учреждения.

*Содержательный* раздел включает в себя:

- задачи, содержание и результаты коррекционно-образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;

- тематическое планирование;

- формы и условия организации жизни детей в группе, описание групповых традиций и планирование досуговой деятельности с учетом программы воспитания

- Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания;

- характеристику особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- требования к условиям работы с детьми с ТНР;

- основные области деятельности специалистов сопровождения, задачи и формы работы с социальными институтами города Ставрополя;

- раздел «Региональный компонент», связанный с традициями региона. При этом акцент делается на воспитание любви к культуре малой Родины.

*В организационном* разделе программы дано описание:

- режима дня и модели организации образовательной деятельности по реализации Рабочей программы;

- материально-технического обеспечения Программы: методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей с ОВЗ;

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, адаптированной для детей с ОВЗ (Формирование предметного содержания РППС группы).

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **Планируемые результаты:**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы**

В подготовительной группе компенсирующей направленности воспитываются и развиваются дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. У детей имеются проблемы с грамматической стороной речи. Здесь распространены ошибки в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, в построении предложений. В фонетическом плане вызывает затруднение выделение звуков, дети не могут произнести ряд слов, близких по звучанию. Страдает семантика – понимание смысла слова. В воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников, отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов.

Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Не полноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно – волевой сфер.

Отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распространения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

Кроме соматической ослабленности и замедленного развития локомоторных функций воспитанниками группы присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения.

Дети с ОНР отстают от сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Отмечаются недостаточная координация пальцев, кисти рук, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с нарушением речи наблюдается отставание психомоторного развития по следующим параметрам:

- по развитию физических качеств: низкий уровень ловкости и быстроты;
- по степени сформированности двигательных навыков: отсутствие автоматизации движений и низкая обучаемость.

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### *Функциональное созревание*

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой



важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

*Психические функции.* К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Ребенок 6-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят *в поведении* дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 6 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Он осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы, и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере: они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие). Поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, интересуется тем, как они познакомились. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин, нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания). Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых

физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире, он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по

лепке, постройке, поделках и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание	Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента, инновационной деятельности группы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об</li> </ul>	<p>Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я, ты, мы»            Авторы:            О.М Князева,            Р.Б. Стеркина</p>

	<p>распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<p>общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной</li> </ul>	
--	---	--	--

	организации.	
<b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> </ul>	<p>Программа «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Под редакцией М.А Васильевой, Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой</p>



		<p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>	
<b>3) в сфере трудового воспитания:</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> </ul>	<p>Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор Л.В Куцакова</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>	
<p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на</li> </ul>	

		<p>праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</li> </ul>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе</li> </ul>	<p>Программа «Математические ступеньки» Автор: Е.В. Колесникова Программа «Экологическое воспитание»</p>

<p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о</p>	<p>специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет</li> </ul>	<p>Автор: С.Н. Николаева</p>
---	---	------------------------------

	<p>богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p><b>4) Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности</li> </ul>	
--	---	---	--

		<p>для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>		
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Авторы: Н.В. Нищева</p>

<b>2) Звуковая культура речи:</b>		
<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>	<p>«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-тилетнего возраста с общим недоразвитием речи» Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p>
<b>3) Грамматический строй речи:</b>		
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	
<b>4) Связная речь:</b>		
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует</li> </ul>	

	<p>последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>• педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>	
	<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова,</p>	<p>«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием</p>



<p>слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	<p>речи» Авторы: Н.В. Нищева</p>
<p><b>б) Интерес к художественной литературе:</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</li> <li>• <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> - <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимир Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о</li> </ul>	<p>Произведения Ставропольских авторов: Екимцев А.Е, Гонтарь Т.А, Шубина Л.Ф Программа: « Ознакомление дошкольников с литературой» Автор: Ушакова О.С</p>

	<p>тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	<p>неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).  - <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филиппок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». - <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-</p>	
--	--	---	--

		<p>своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></li> <li>- <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</li> <li>- <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</li> </ul>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>		
Художе	1) приобщение к искусству:		

<p><b>ствени о- эстетич еское развит ие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов,</p>	<p>А. Гречишкин «Золотая кисть Ставрополя»</p>
---	--	--	--

	<p>искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по</p>	
--	--	---	--

		<p>контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>	<p>Произведения изобразительного искусства Ставропольского края Ярошенко Н.А, Гречишкин П.М, Горбань П.С</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические</li> </ul>	<p><b>1) Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания</li> </ul>	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Автор: И.А. Лыкова</p>

<p>суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> </ul> <p>называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать</li> </ul>	<p>выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-</p>	
--	---	--

	<p>и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul>	<p>творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетное рисование</i>: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> <li>• <i>Декоративное рисование</i>: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учат детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul> <p><b>2) Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учат детей создавать скульптурные группы из</li> </ul>	
--	---	---	--



		<p>двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>• <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>4) Прикладное творчество:</b> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике</p>	
--	--	---	--

		<p>оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида</p>	
--	--	--	--

	народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.	
<b>3) конструктивная деятельность:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор: Куцакова Л.В
<b>4) театрализованная деятельность:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной</li> </ul>	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую	

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>	
<p><b>5) культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность,</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре</p>	

	<p>отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>		
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений,</p>	

<p>выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой</li> </ul>	<p>освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (саньный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей</p>	
--	---	--

<p>жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><b>Активный отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</li> </ul> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</li> </ul> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие</p>	
---	--	--

	<p>вещи, игрушки, регулировать лямки);          преодолевать несложные препятствия на пути,          наблюдать за природой и фиксировать          результаты наблюдений, ориентироваться на          местности, оказывать помощь товарищу,          осуществлять страховку при преодолении          препятствий, соблюдать правила гигиены и          безопасного поведения во время туристской          прогулки.</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области          «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям          «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

## 2.2. Тематическое планирование / Вариативная часть программы

Формы планирования воспитательно-образовательного процесса представлены в виде комплексно-тематического планирования.

<b>Сентябрь</b>	
1	Прощание с летом. Школьные принадлежности (подготовительная группа)
2	Детский сад. День дошкольного работника
3	Сад – огород. Овощи, фрукты
4	Город славный, город древний. Дорожная азбука.
<b>Октябрь</b>	
1	Осень. День музыки
2	Хлеб – всему голова
3	Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (17.10.)
4	Перелетные птицы
5	Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды
<b>Ноябрь</b>	
1	Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства
2	Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.)
3	День Матери. Моя семья
4	Электроприборы. Правила безопасности
<b>Декабрь</b>	
1	Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»
2	Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)
3	Комнатные растения
4	Животные Севера. Здравствуй, Новый Год
<b>Январь</b>	
2	Новогодние праздники. Зимние забавы



3	Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы
4	Жилище человека. Строительство
<b>Февраль</b>	
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений
2	Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы
3	День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней
4	Животные Юга. Зоопарк
<b>Март</b>	
1	Международный женский день. Весна. Весенние явления
2	Транспорт. Виды транспорта
3	Посуда. Продукты питания
4	Международный день театра. Театральные профессии.
<b>Апрель</b>	
1	Международный день птиц. Книжка недели (детские писатели)
2	Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос»)
3	Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт
4	Всемирный День Здоровья. Наша планета
<b>Май</b>	
1	День Победы. Международный День Семьи.
2	Насекомые. Охрана природы.
3	Водоемы и их обитатели.
<b>Июнь</b>	
1	Здравствуй, лето, золотое, долгожданное
2	Моя Родина – моя Россия
3	Неделя безопасности
4	Неделя познания
<b>Июль</b>	
1	Неделя книги
2	Театральная неделя
3	Неделя Природа – Чаровница
4	Неделя истории
<b>Август</b>	
1	Неделя Здоровья
2	Лето на улицах города
3	Чудеса на грядках
4	Неделя «Моя Родина. Мой флаг»
5	Неделя «До свиданья, лето»

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально – коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на занятиях.

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

#### **Задачи:**

- формировать уверенность в себе, в своих силах и возможностях, способствовать осознанию своей самооценности и индивидуальности; формировать ценностные ориентации по отношению к общепринятым правилам и нормам поведения, способам коммуникации;
- продолжать формировать умение выражать свои чувства, желания, мнения понятным и социально приемлемым способом; быть открытым для чувств, переживаний и мнений других;
- обогащать социальный опыт ребёнка, обеспечивающий ему эмоциональную устойчивость в среде сверстников и взрослых;

- обсуждать с детьми, как по-разному живут люди в России, какие события происходят в разных регионах, как люди помогают друг другу;
- давать представление о том какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой помощи они нуждаются.

**Литература:**

1. «Я—Ты—Мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева - М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» Москва 2008 Изд. «Скрипторий»
3. А. Лопатина, М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» Москва 2011 изд. ООО «Амрита»
4. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Волгоград 2012 изд. «Учитель»
5. Е.А. Алябьева «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Москва 2002 ООО «ТЦ Сфера»
6. Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» Москва 2009 Айрис – прес
7. Петрова В.И. Стрельник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет»-2012г.

Месяц Неделя	Интеграция образовательных областей	Тема	Формы проведения	Задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь 2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Художественное чтение	Социальные навыки	Тема: «Поведение в общественных местах» - ситуация общения и взаимодействия в магазине, в театре. - Беседа с детьми о поведении в театре - Чтение ст. А. Барто «В театре» - Ролевая игра «В театре» Целевая прогулка по ближайшим улицам, к перекрестку. Наблюдение за работой светофора. Ситуации общения и взаимодействия: «Как мы входим и выходим из транспорта», «Правила поведения в транспорте»  Досуговая деятельность: Развлечение (по произведению Г.Сапфира «Мой приятель светофор»	- Развивать социальную компетентность детей, уверенность в себе. - Познакомить детей с понятием «общественные места», дать знания о правилах поведения в общественных местах. - Учить детей быть вежливыми, отзывчивыми, толерантными - Развивать любознательность, доброжелательное отношение к окружающим. - Воспитывать аккуратность, бережливость. - Закрепить и уточнить знания детей о правилах поведения на улице, на оживлённом перекрестке и о правилах дорожного движения. - Обобщить и систематизировать понятия о том, что такое тротуар, пешеход, пешеходный переход,	Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.30  Л.Д. Есина ст.37

			(инсценировка)	<p>«зебра», перекрёсток...          -Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, на перекрёстке, на тротуаре...          -Создать положительный эмоциональный фон в группе.          -Учить организованно обсуждать содержание предстоящей деятельности, распределять роли с учётом возможностей и желаний каждого.          -Закрепить умение выполнять роль в инсценировке передавая характер персонажа всеми выразительными средствами (жесты, мимика, интонация)</p>	
3 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Уверенность в себе	<p>Тема: «Я и моя семья»          -Ситуация общения и взаимодействия «Кто я такой»          -Беседа по вопросам «Что такое семья?»          - Заполнение схемы «Быт моей семьи»          -Упражнение «Когда я стану мамой (папой)»          - Рисунок «Письма родителям»          -Рассматривание фото «Каким я был и каким я стал»          -Игры и упражнения: «Я люблю себя за»          - Моделирование ситуаций: «Бабушка заболела», «День рождения дедушки»...</p>	<p>-Формировать осознанное понимание своих индивидуальных особенностей.          -Учить детей правильно относиться к своей внешности, поддерживать положительную самооценку.          -Способствовать развитию терпимости к другим людям независимо от их внешности, национальной принадлежности.          -Помочь детям осознать, что не любое сообщество людей является семьёй. Взглянуть на свою семью через призму родственных отношений.          -Формировать стремление делать приятное для членов своей семьи.</p>	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» ст.109 Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.92
4 неделя	Познание Социализация Коммуникация Художественное чтение Региональный компонент	Чувства, желания, взгляды «Любовь к Родине»	<p>-Чт. стихотворения «Мой добрый дом»          -Сочини историю жизни своего дома (по плану)          -динамическая минутка «Моя земля»          -Чт. стихотворения «Наша прекрасная Земля»</p>	<p>- Развивать социальную компетентность детей,          -Формировать уверенность в себе, своих силах и возможностях.          - Учить бережно относиться к чувствам и переживаниям других людей.          - Прививать чувство</p>	А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.60

			(рассматривание карты Ставропольского края. беседа о красивых местах и о богатстве нашей Земли) , игра-упражнение «Думаем о Родине»	гордости за то место где ты живешь. -Расширять знания детей о большой и малой Родине, о красотах и богатстве нашего края, развивать доброжелательность, ответственность, трудолюбие. -Учить составлять рассказ по плану воспитателя	
Октябрь 1 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки «Гостеприимство»	-Чт. стихотворения «Гостеприимство»; -вопросы к стихотворению; -игра-упражнение «Гостеприимный теремок» -динамическая минутка «Передай орешек»; -рисунок «Угощение для гостей»	-Помочь детям осваивать разные способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, в повседневном общении, в бытовой деятельности. -Развивать умение быть внимательным к другому человеку, быть открытым и гостеприимным. -Учить слушать другого человека, поддерживать разговор.	А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.22
2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Художественное творчество	Социальные навыки «Культура поведения за столом»	-Чтение отрывка из стихотворения Чуковского «Федорино горе» -дефференциация посуды; - дид. упражнение «Угощение гостей», - Ситуация морального выбора, -беседа «Гости в дом-радость в нём», -ситуация общения и взаимодействия: «Как сидим, как едим», -дид. упражнения «Встреча гостей», «Прощаемся с гостями». Досуговая деятельность: Развлечение «К нам гости пришли»	- Обобщить представление о культуре еды и поведении за столом; -Закрепить и обобщить навыки гостевого этикета, умение прощаться с гостями, особенности поведения в этой ситуации; - Обращать внимание на проявление добрых чувств людьми (детьми, взрослыми, литературными персонажами) - Закрепить навыки угощения гостей. -Закрепить знания названий и применения посуды, уточнить её дифференцирование; - Закрепить понятие «столовые приборы»; упражнять детей в сервировке стола, -Развивать активное, заинтересованное отношение к совместной деятельности	Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.64  Л.Д. Есина ст.69

				- приобщать детей к подготовке праздника, воспитывать доброжелательность, отзывчивость, желание помочь другу.	
3 неде ля	Познание Социализа ция Коммуника ция Чтение худ.литерат уры	Социальн ые навыки, Уверенно сть в себе «Культур а внешнего вида»	-Сюрпризный момент: «В гости приходят Чистюлька и Грязнулька» - ситуация общения и взаимодействия; - Дид.игра «Вещи- помощники» -Этическая беседы: «Как мы ведём себя на улице» - дид.игры и упражнения «Что нельзя и что можно делать в магазине» «Культура внешнего вида»; Чтение: А. Барто «Очки» Ш. Галиев «Три копейки на покупку», С. Михалков «Бараны», В. Осеева «Плохо»; - Просмотр слайдов с изображением крупных общественных мест -Развлечение «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» викторина	-Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах. - Развивать убеждённости в том, что каждый человек имеет право на своё мнение, свои желания. -Закрепить понятие о культуре внешнего вида, знания о назначении предметов, помогающих поддерживать внешний вид в порядке; -Закрепить правила поведения в магазине, в поликлинике. -Закрепить умение слушать худ. произведение, отвечать на вопросы, делать выводы  -Учить детей совместному планированию и поиску способов достижения общей цели - учить детей переживать за друзей во время соревнований, работать в команде	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.136 Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников в» ст.74  Л.Д. Есина ст.77
4 неде ля	Познание Социализа ция Коммуника ция Чтение худ. литературы Продуктивн ая деятельност ь Музыка	Чувства, желания, взгляды Уверенно сть в себе «Доброта »	- инсценировка моральной пьески «Добрая ежиха»; -Чтение стихотворения «Доброта»; - Динамическая минутка «Добрый дождик»; Игра «Подумаем о доброте»; - Прослушивание песен о доброте;	-Показать детям то, что доброта-это качество, без которого мир не может существовать. Учить детей совершать добрые, бескорыстные поступки. - Помочь детям в разрешении социальных проблемных ситуаций, в усвоении способов жить среди людей. - Учить детей	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.122 А. Лопатина М. Скребцова «Нравственно е воспитание дошкольников в» ст.25

			-рисунок «Дерево доброты	выстраивать свои отношения на основе партнёрства и сотрудничества.	
4 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность Досуговая деятельность	Социальные навыки, Уверенность в себе «Этикет телефонного разговора»	-беседа «Для чего нам нужен телефон» - проигрывание различных проблемных ситуаций; -игра «Испорченный телефон», «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон» -Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону» чтение: А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости» -Лепка «Разные телефоны» Досуговая деятельность: -Развлечение (инсценировка) по произведению Н. Носова «Телефон»	- Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости; - Закрепить навыки телефонного этикета; -Закрепить умение пользоваться телефонным аппаратом; -Воспитывать уважение к другим людям.  -Учить структурированной деятельности-распределять функции и обязанности с учётом возможностей и желаний каждого. -Учить детей ставить небольшие постановки и показывать их малышам; воспитывать желание развлекать малышей.	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.120 Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.19  Л.Д.Есина ст.25
Ноябрь 2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Музыка Продуктивная деятельность	Социальные навыки, Уверенность в себе «Дружба»	Просмотр сказки «Настоящий друг»-обсуждение увиденного; -игра «Помощь друга» -динамическая минутка «Как мы играем»; - чтение стихотворения «Мой дружок»-обсуждение; - игра «Палочка-выручалочка»; -рисунок «Дерево дружбы» - выставка книг о дружбе; -разучивание песни «Когда мои друзья со	-Формировать у детей представления о том , как важно иметь друга. - Помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам. -Учить детей помогать друг другу, ценить дружеские отношения, воспитывать доброжелательные отношения в коллективе - Учить детей выстраивать свои отношения на основе партнёрства и сотрудничества	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» ст.145 А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.30

			мной»		
3 неде ля	Познание Социализа ция Коммуника ция Досуговая деятельност ь	Уверенно сть в себе Чувства, желания, взгляды	-Ситуация общения и взаимодействия «Зачем человеку нужно имя, что она обозначает, как его произнести в разных ситуациях» - Игры-упражнения «Поручения-обращения», «Приглашение»  Досуговая деятельность: развлечение «Поможем Петрушке»	- Упражнять детей быстро находить ответ на смоделированную ситуацию. - Закрепить навыки общения со взрослыми и товарищами. -Упражнять в выстраивании взаимоотношений в игре, в умении вести себя при разговоре, не вмешиваться в разговор, дослушивать сказанное до конца. - Уточнить понятия «имя», «фамилия», «отчество». - Дать знания о том, как появились имена, что они означают - Воспитывать доброжелательное отношение к другим людям. -Развивать умение устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Учить поддерживать друзей как в случае успеха, так и неудачи.	Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.50  Л.Д. Есина ст.54
4 неде ля	Познание Социализа ция Коммуника ция	Социальн ые навыки Чувства, желания, взгляды	Тема: «Заботливость» -Моральная пьеска «История про ворчливого Ёжика» -ситуация морального выбора «Цветок помощи» - Динамическая минутка «Весёлая зарядка» -ситуация морального выбора игра «Заботимся о родителях»	-Учить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции (чувства и переживания), а также понимать эмоциональное состояние других людей. - Помочь детям в разрешении социальных проблемных ситуаций, в усвоении способов жить среди людей. - Обучать детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения (заботливость, отзывчивость...) - Подвести детей к	А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.34

				пониманию того, что заботливость проявляется в словах и делах.	
Декабрь 1 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	Тема: «Что я люблю и могу делать» - Игровая ситуация (появляется Петрушка-непослушка). - Ситуация общения и взаимодействия «Я люблю...» -Игра-упражнение «В стране запретов» - «На что похоже настроение?» -Чтение: А. Носов «Огурцы», «Заплата», Г. Остер «Праздник непослушания» -Выставка коллекций (дети приносят из дома) «Хобби моей семьи» - Копилка добрых дел.	- Способствовать пониманию того, что не всегда приходится делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе. -Формировать потребность высказываться о желаниях, своих чувствах, взглядах и быть внимательным к чувствам и взглядам других. - Создавать условия для становления уверенности в себе, в своих силах (я могу, я справлюсь, у меня получится).	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.112 Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.72,97.
2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Чувства, желания, взгляды	Тема: «Любовь» - Чтение этической сказки «Где живёт фея Любви» - Ситуация общения и взаимодействия «У тебя волшебная палочка фей». - Динамическая минутка «Ворота любви». -Игры- упражнения «Вопрос-ответ». «Как надо заботиться» Аппликация «Дом для феи любви»	-Создать положительный эмоциональный фон в группе. -Дать детям установку, что без любви человеку одиноко, он чувствует себя несчастным. - Подвести детей к пониманию того, что любовь проявляется в словах и делах. -Формировать у детей умения высказывать свои желания и чувства. -Учить детей понимать проблемы другого человека, уметь представить себе его переживания и эмоционально откликнуться на них. - Развивать внутренние мотивы побуждающие творить добро.	А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.46
3 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные	«Спорь, но не вздорь» -Ситуация морального выбора (по иллюстрациям)	- Способствовать формированию умения поддерживать разговор. -Дать понятие о споре как способе отстаивания	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.144 Л.Д. Есина



		навыки	-- Ситуация общения и взаимодействия «Вежливость в разговоре» - Моделирование ситуации «Докажи, что ты прав», «Объясни, почему ты так думаешь» -использование игровых ситуаций для закрепления правил культуры поведения у детей.	своей точки зрения, соблюдая правила культуры речевого общения. -Формировать потребность высказываться о желаниях, своих чувствах, взглядах и быть внимательным к чувствам и взглядам других. -Способствовать осознанию того, что ссоры и конфликты возникают в результате столкновений противоречий интересов, мнений, чувств и неумения их разрешить. Упражнять детей доказывать свою точку зрения. -Развивать умение правильно вести спор, никого не обижая.	«Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» ст.59
Январь 2неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	Тема: «Страшно» - Ситуация общения и взаимодействия «Может ли страх быть помощником?» - Моделирование ситуаций: Сижу вечером и слышу непонятные звуки...», «Девочка не может войти в подъезд, так как рядом сидит собака», «В магазине (городе) потерялся...» - Упражнения «Заколдованные», «Поводырь и слепой». Рисование : «Я сильнее своего страха» -Чтение: Н.Носов «Живая шляпа», Л.Толстой «Котёнок», «Филиппок»	- Учить понимать эмоциональные состояния других людей (страх, испуг, гнев, радость) по внешним проявлениям и анализировать причины их появления. -Расширять представление об опасных жизненных ситуациях и способах поведения в них. - Помочь детям научиться справляться со своими страхами, предоставляя возможность рассказать о том , чего они боятся. - Помочь понять причины возникновения страхов и осознать то. Что страх-это иногда полезное чувство.	Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.50.75
3 неделя	Познание Социализация	Чувства, желания, взгляды	Тема: «Совесть». -Интеллектуальная разминка «Что такое	- Дать детям понятие, что совесть помогает человеку быть не	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы»

	Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки Уверенность в себе	совесть?» - Моральная пьеска сказка «Голос сердца» -Этическая беседа по сказке. -Игровая ситуация «Послушаем сердце» - Динамическая минутка «Умный кот» - Ситуация морального выбора с закрытыми глазами попросить свою совесть рассказать какими твоими поступками она довольна, а какими – нет. -Рисунок «Солнышко наших сердец» Чтение: Л.Н. Толстой «Косточка»	равнодушным к чужим проблемам, работать по совести- значит стараться всё делать как можно лучше. -Пробуждать в детях нравственные чувства, способствующие желанию разобраться в поступках. - Развивать социальную восприимчивость, способность учитывать чувства и желания других людей, понимать причины их поступков.	Ст.143 А. Лопатина М. Скребцова «Нравственно е воспитание дошкольников» ст.78
4 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки Уверенность в себе	Тема: «Мир чувств и эмоций» -Ритуал «Эстафета добрых слов друг другу» -Жизненные ситуации «Почему одни люди добрые, а другие злые?» - Сюрпризный момент (плачущая девочка- с ней никто не играет) - Игры «Волшебный стул», «Угадай, кому я посылаю своё пожелание?» -Динамическая минутка «Морская звезда» -Конструирование масок и их элементов из различных материалов.	-Продолжать формировать умения осознанно относиться к собственным и чужим чувствам, эмоциям, переживаниям, настроению. -Учить понимать настроение другого, принимая его позицию. - Учить анализировать неприятные ситуации с целью нахождения в них положительных моментов для себя и окружающих.	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.131 Т.Д. Пашкевич «Социально- эмоциональн ое развитие детей 3-7 лет» Ст.77,100
Февраль 1 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки	Тема: «Дружба» - Упражнение «Закончи фразу». -Рассказ воспитателя о знакомом мальчике, который прислал письмо». -Этюд «Встреча с	- Способствовать пониманию того, что дружба доставляет радость общения друг с другом. - Показать позитивные способы общения, объяснить, что дружеские	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.113 Т.Д. Пашкевич «Социально- эмоциональн

	Музыка		другом» -Сочинение историй на тему «Я и мой друг...» Оформление альбома «Наша дружная группа» Разучивание песен о дружбе	отношения зависят от поведения каждого ребёнка, не допускают равнодушия, насмешек, обидных прозвищ. -Развивать представление о способах поддержания дружеских связей.	о развитие детей 3-7 лет» Ст.79,103
2 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	Тема: «Жадность и щедрость» -Этическая сказка «Жадный кармашек». - Упражнение-тренинг «Как бы ты разделил игрушки» -Динамическая минутка «Помоги курочке» - Ситуация общения «Кто самый щедрый».	- Учить детей решать проблемные ситуации социальной направленности. -- Развивать социальную восприимчивость, способность учитывать чувства и желания других людей, понимать причины их поступков. - Способствовать пониманию того, что не всегда приходится делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе	Е.А. Алябьева «Коррекционные-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» 3.9 ст. 24 А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.103
3 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо» - Игровая ситуация с мячом «Что обозначает это слово?» - Игровая ситуация «В гости приходит Шапокляк» - Конструирование из бумаги «Стаканчик» - Упражнение «Закончи предложение» - чтение с последующим обсуждением: С. Маршак «Двенадцать месяцев», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	- Расширять и уточнять представления о чётности, справедливости; воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, трусости, лени. -Формировать стремление следовать правилу: «Поступай с другими так как хочешь, чтобы поступали с тобой». - Научить осознавать уважительное и неуважительное поведение других. -Развивать взаимоотношения сотрудничества, умение сопереживать, радоваться успехам сверстников.	Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.108
4 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	Тема: «Ссора» - Толкование пословиц, крылатых выражений. -Моральная пьеска по р.н.с. «Лиса и	-Способствовать осознанию того, что ссоры и конфликты возникают в результате столкновений противоречий интересов,	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.131 Т.Д. Пашкевич

			журавель» (настольный театр).- Обсуждение сказочной ситуации с переходом на жизненные ситуации. - Игровое упражнение: ролевая зарядка (характерные движения спорщика, задаваки, хвастуна...) - Придумывание детьми способов «Как взять себя в руки»	мнений, чувств и неумения их разрешить. - Учить анализировать причины ссор и конфликтов. - Помочь пользоваться способами саморегуляции в состоянии гнева, злости, агрессии. -Формировать умение внимательно, уважительно относиться к чувствам, состоянию, интересам, потребностям других людей и в соответствии с этим выстраивать отношения с ними.	«Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.87, 113
Март 1 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки	Тема: «Измени себя» -Предварительная работа. Дети изготавливают именные карточки - «медали», на которых пишут своё имя и раскрашивают их по своему усмотрению. -Представление себя гостю. - Рисование в парах «Измени себя» - дети рисуют др. др., затем обмениваются работами, каждый украшает свой портрет различными деталями. - Игра-упражнение «Как бы ты хотел, чтобы тебя называли»	Продолжать формировать положительное представление о себе, дать понять, что всегда можно изменить себя внешне и внутренне. - Расширить представление о том, что чувства, желания, взгляды, предпочтения. Вкусы могут меняться по различным причинам (с возрастом, расширением кругозора, накоплением опыта...) - Подвести к пониманию многообразия социальных ролей, выполняемых взрослыми и детьми (мама на работе, дома, на празднике...) - Научить детей правильно выбирать линии поведения по отношению к людям разных возрастов, с учётом их эмоционального состояния.	О.Л. Князева «Я –Ты - Мы» Ст.109 Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Ст.89
2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки	Тема: «Мама устала» -Ситуация общения «От чего можно уснуть» -Чтение ст. Е. Благиной «Мама спит» по частям. Обсуждение каждой части отдельно.	-Расширять представление о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям и домашним животным. - Формировать представление о значимости терпения для	Н.В. Микляева Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до

			<p>-Этическая беседа «Как можно проявить заботу о близком?»</p> <p>- Обсуждение моральных дилемм «Можно ли заставить полюбить?»</p> <p>-Аппликация «Открытка для мамы»</p>	<p>развития дружеских чувств.</p> <p>- Воспитывать стремление сделать нечто приятное для того кого любишь.</p>	<p>7 лет» ст.107</p>
3 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки	<p>Тема: «Право выбора»</p> <p>-Сядет тот, кто отгадает. какое слово из перечисленных – «лишнее» (думать, злиться, радоваться)</p> <p>- Работа с метафорой (с пиктограммами)</p> <p>- Ситуации морального выбора.</p> <p>- Подведение итогов.</p>	<p>-Формировать представление о праве выбора между Добром и Злом как праве, определяющем стратегию поведения. Воспитывать сочувствие и содействие навыков взаимопомощи</p> <p>- Формировать умение осуществлять рефлексию своего поведения.</p> <p>-Упражнять в переписывании слов и предложений прописными буквами.</p> <p>- Обучать навыкам рефлексии с помощью приёма комментирования и использования терапевтической метафоры.</p>	<p>Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.140</p>
Апрель 1 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Чувства, желания, взгляды Социальные навыки Уверенность в себе	<p>Тема: «Государственные символы»</p> <p>- Упражнение «Узнай гимн своей страны»</p> <p>-Беседа «Чем особенна наша страна?»</p> <p>-Задание на опознание Флага и Герба России.</p> <p>-Задание «Моя мечта».</p>	<p>-Развивать гражданскую самосознательность</p> <p>-Воспитывать гордость за Россию, чувство любви и уважения к своей многонациональной стране, формировать доброжелательное отношение ко всем её жителям.</p> <p>- Формировать представления о государственных символах России.</p> <p>- Закрепить представление о народных традициях, содержании народных игр.</p>	<p>Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.186</p>
2 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Социальные навыки Чувства, желания,	<p>Тема: «Конвенция о правах ребёнка»</p> <p>- Организационный момент упражнение «Скажи наоборот»</p>	<p>- Формировать представление о содержании международных документов в области</p>	<p>Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян</p>

		взгляды Уверенно сть в себе	-Ситуация общения о Конвенции. - Составление слов из букв разрезной азбуки. -Упражнение «В какой сказке говориться о заданном праве» - Работа со сказками о правах и обязанностях детей и взрослых. - Подведение итогов.	защиты прав ребёнка, пробуждать интерес к народной мудрости, заложенной в сказках. -Закреплять представления о конверсивных отношениях между словами. - Формировать представление о правах и обязанностях детей. - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Закреплять умения работать с литературными текстами.	«Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.142
3 неде ля	Познание Социализац ия Коммуника ция Продуктивн ая деятельност ь	Чувства, желания, взгляды	Тема: «Характер и судьба» - Организационный момент «Подбери слова наоборот» - Ситуация общения «Характер человека- его судьба» -«Притча о сеятеле» -Рисование «Нарисуй свой характер». - Подведение итогов.	- Развивать мышление, самосознание и самооценку, рефлексию своего поведения, прогностические и творческие художественные способности. -Формировать взаимосвязь между представлениями детей о нравственности и представлении о своём поведении; приучать детей к тому, чтобы не осуждали других людей. - Учить объяснять переносный смысл поговорок и пословиц, понимать метафору.	Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.199
4 неде ля	Познание Социализац ия Коммуника ция	Чувства, желания, взгляды Социальн ые навыки	Тема: «Чувствовать. Думать Говорить» (интеграция с педагогом - психологом). - Организационный момент. - Задание «Продолжи предложение» - Разыгрывание моральной сценки. (работа с пиктограммами). -Обсуждение увиденной ситуации. -Ролевые миниатюры - Метафора и придумывание	- Формировать социализированные ассоциации, развивать самосознание и социальную компетенцию, сочувствие и сопереживание. - Учить осознавать свои переживания. - Формировать умение осуществлять рефлексию своего поведения. - Учить дифференцировать эмоции, формировать представление об их смене в зависимости с	Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.115

			окончания рассказа	событиями окружающей жизни. - Формировать представления о взаимосвязи эмоций, чувств и мыслей человека.	
Май 2 неделя	Познание Социализация Коммуникация Продуктивная деятельность	Социальные навыки Чувства, желания, взгляды	Тема: «Благодарность» -Этическая пьеска по сказке «Кто вырастил ягоду?». - Беседа по просмотренной сказке. - Динамическая минутка «Спасибо пчёлкам и цветам». -Чтение стихотворения»Спасибо» (предварительно заученное ребёнком). - Этическая беседа «Когда и кому мы говорим «Спасибо!» - Игра «Благодарное сердце» - Рисунок «На что похоже слово «Спасибо»	-Учить детей благодарить окружающих за то, что они для них делают. - Формировать представления о том, что благодарить можно не только словами – но и делами, благодарность можно чувствовать не только к людям, но и ко всему прекрасному, что тебя окружает.	А. Лопатина М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» ст.10
3 неделя	Познание Социализация Коммуникация	Социальные навыки Чувства, желания, взгляды	Тема: «Уметь говорить: «Нет!» - Организационный момент «Сложите слово из найденных звуков». - Этическая беседа «Когда в жизни людей требуется говорить «нет» - Рассказ воспитателя о жизненной ситуации, произошедшей в Чечне с последующим обсуждением. - Физминутка (выполнение команд под песни военно-патриотической направленности).	-Развивать фонематическое восприятие связной речи и самосознания, рефлексию поведения -Воспитывать уважение к защитникам Родины и к её боевой славе, гордость за них. - Формировать умение анализировать ситуацию с чужой точки зрения. - Развивать социальные эмоции. - Формировать представление о причинах и следствиях духовного поведения, обособленных его проявлениях в экстремальной обстановке.	Н.В. Микляева Ю.В. Микляева А.Г. Ахтян «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» ст.197

## *Совместная деятельность взрослого и детей «Уроки безопасности»*

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений, развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

### **Задачи:**

- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них,
- расширять знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Литература:**

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина-Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М., АСТ, 2000
2. «Изучаем дорожную азбуку». Ф.С. Майорова. М.: «Скрипторий 2003»

### **Формы работы с детьми:**

- «Урок безопасности» (ежемесячно и совместно с инспектором ГИБДД – 1 раз в квартал);
- беседы;
- игры, развлечения, образовательная деятельность по ПДД;
- дидактические, коррекционные игры, педагогические ситуации;
- трудовая деятельность;
- игры – тренинги, игровая терапия;
- развлечения, театрализованные игры, инсценировки по ОБЖ;
- «Минутки безопасности и здоровья»;
- игры и игровые ситуации безопасного поведения в природе.

Темы бесед:

### **1 раздел «Ребенок дома»:**

- В мире опасных предметов
- Электроприборы
- Безопасность
- Пожар
- Огонь – судья беспечности людей
- Служба «02»
- «Скорая помощь»

### **2 раздел «Ребенок и природа»**

- Гроза
- Лекарственные растения
- Ядовитые растения
- Съедобные и несъедобные грибы
- Насекомые
- Кошка и собака – наши соседи

### **3 раздел «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка»**

- Чтобы нам не болеть
- Обучение детей правилам поведения на воде
- Поездка к морю



#### **4 раздел "Ребенок на улицах города"**

- Мы знакомимся с улицей
- Знай и выполняй правила уличного движения
- Зачем нужны дорожные знаки
- Улица города
- Знакомство с транспортом
- Транспорт города
- Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГАИ

#### **5 раздел «Ребенок в общении с людьми»**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
- Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых
- Если чужой приходит в дом

### **Планирование образовательной области ОБЖ**

#### **Сентябрь**

- Беседа «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»
- Беседа «Труд пожарных»
- Чтение Т. «Пожарный», С. Маршак «Сказка про спички»
- Педагогическая ситуация. Закрепление правила «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»
- Беседа. Педагогическая ситуация «Пора не пора – не ходи со двора»
- Д/игра «Мы шоферы»
- Чтение Я. Пишумов «Машины»

#### **Октябрь**

- Беседа «Будем беречь и охранять природу»
- Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь»
- Аппликация «Пожарная машина»
- Беседа «Ток бежит по проводам»
- Беседа «Электроприборы в доме». Загадывание загадок
- Пешеходная прогулка «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»
- Д/игра «Водители»
- Чтение О. Бедарев «Азбука безопасности»

#### **Ноябрь**

- Беседа с рассматриванием иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы».
- Беседа «Что горит в лампочке. Узнай все об электрической лампочке».
- Чтение Е. Пермяк «Как огонь воду замуж выдавал»
- Просмотр мультфильма «На пожаре» (презентация; мульти-медиа)
- Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»
- Беседа «Служба 02». Заучивание песенки Джуно «Важные сигналы»
- Беседа «О ступеньке под землей и полосатой зебре». Рассматривание плаката «Улицы города»
- Заучивание «Песенка о правилах»
- Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты»

#### **Декабрь**

- Беседа и рассматривание плаката (иллюстраций) «Съедобные ягоды и ядовитые растения»
- Беседа «Почему загорается спичка»
- Подвижная игра «Пожарные на учении»
- Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»
- Беседа «Скорая помощь»
- Дидактическая игра "Красный, желтый, зеленый»
- Чтение Я. Пишумов «Машина моя»

Д/игра «Собери машину по частям»

### **Январь**

Игра- занятие «Мы пришли на водоем»

Беседа «Огонь злой, огонь добрый»

Беседа «Внешность человека может быть обманчива»

Беседа «Лекарственные растения»

Беседа «Телевизор в нашем доме» (№1, ч.2.Комплексные занятия)

Чтение стихотворения В. Семерин «Запрещается – разрешается»

Д/игра «Проводи друзей к детскому саду». Создание маршрута «Безопасная дорога к детскому саду»

### **Февраль**

Беседа «Контакты с животными»

Беседа «Почему огонь полезен и опасен»

Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»

Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»

Беседа «Человек с жезлом на перекрестке»

Заучивание наизусть В. Кожевников «Светофор»

Рисование «Регулировщик»

### **Март**

Правила поведения «На воде, на солнце...»

Чтение Т. Попова «Саламандра – повелительница огня»

Беседа «Пожарная безопасность в доме»

Беседа «Не играй в прятки с водителем»

Чтение Н. Носов «Автомобиль»

Рисование «Большие неторопливые машины»

Выставка автомобилей (их назначение)

### **Апрель**

Беседа «Сбор грибов и ягод»

Беседа «Огонь важное открытие древнего человека»

Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара

Беседа «Ребенок и его старшие приятели»

Беседа «Гроза», рассматривание картины «Гроза» П. Гречишкина

Настольная игра «Азбука дороги» (или макет)

Рассматривание дорожных знаков

Проектная деятельность «Чипсы вкусно! А полезно ли?»

Д/игра «Дорожные знаки»

### **Май**

Беседа «На прогулку мы идеи»

Беседа «Миф о Прометее». Чтение глав из книги «Легенды»

Развлечение «Пожарному делу учиться всегда, пригодиться»

Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»

Этическая беседа «О правилах поведения в общественном транспорте»

Чтение А. Дионовский «Чудесный островок»

Детский вернисаж рисунков «Правила дорожного движения»

## **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи:**

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**ОД «Формирование элементарных математических представлений»**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Формы работы с детьми:**

- образовательная деятельность
- игровая деятельность (дидактические, словесные, настольно–печатные игры);
- наблюдения;
- коллекционирование;
- конструирование.

**Литература:**

1. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
2. В.П. Новикова Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 184 с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2012.
4. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». – М.: «Просвещение», 1990.
5. Авторская парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова - М. Сфера, 2015

**Сентябрь**

1. Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки больше - меньше, работа со счётными палочками, квадрат, прямоугольник (Е.В. Колесникова з.1, стр. 17)
2. Геометрические фигуры (Новикова з.1, стр. 4)
3. Знаки равно, не равно, плюс, минус, математические задачи, величина, ориентировка на листе бумаги. (Е.В. Колесникова з.2, стр.20)
4. Величина. (Новикова з.2, стр. 6)
5. Ориентировка в пространстве (Новикова з.3, стр. 9)
6. Знакомство с тетрадью. (Новикова з.4 стр. 12)
7. Знаки равенство, неравенство. (Новикова з.5 стр.14)
8. Многоугольник. (Новикова з.6 стр.18)

**Октябрь**

1. Счёт по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени. (Е.В. Колесникова з.3, стр.23)
2. Геометрические фигуры. (Новикова з.7, стр. 21)

3. Знаки больше, меньше, равенство, неравенство, соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з. 4 стр.25)
4. Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени: ознакомление с часами. (Е.В. Колесникова з. 5 стр.27)
5. Измерение. (Новикова з.10 стр. 30)
6. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве (Е.В. Колесникова з.6 стр.30)
7. Деньги. Познакомить детей с деньгами, их назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги. (Новикова з.11 стр.33)
8. Порядковый счёт, счёт по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з.7 стр.32)
9. Состав числа четыре. (Новикова з. 12, стр. 36)
10. Деньги. (Новикова з. 13, стр. 40)

### **Ноябрь**

1. Арифметические задачи, величина: измерение линейкой, ориентировка на листе бумаги, решение примеров. (Е.В. Колесникова з 8 стр.34)
2. Измерение. Упражнять детей в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счёте; упражнять в счёте на слух. (Новикова з. 14 стр.43)
3. Цифры от 1 до 9, числа 10,11, логическая задача, ориентировка во времени. (Е.В. Колесникова з. 9 стр.40)
4. Состав числа пять. Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших, упражнять в счёте в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере. (Новикова з.15 стр.47)
5. Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з. 10 стр. 43)
6. Далеко близко (интегрированное занятие) (Новикова з. 16 стр.50)
7. Число 12, ориентировка во времени: определение времени на часах, логическая задача, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з. 11 стр.45)
8. Измерение. Учить измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть «соседей» названных чисел. (Новикова з. 17 стр. 53)

### **Декабрь**

1. Отношения между числами, математическая загадка, величина, состав числа из двух меньших, измерение длины отрезка, ориентировка во времени (Е.В. Колесникова з.12 стр.47)
2. Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача, геометрические фигуры (Е.В. Колесникова з. 13 стр.50)
3. Знак «плюс». Продолжать учить детей уменьшать и увеличивать числа в пределах 10 на единицу. (Новикова з. 19 стр.59)
4. Решение примеров, знаки +, -, соответствие между цифрой и количеством предметов (Е.В. Колесникова з. 14 стр.52)
5. Второй десяток. (Новикова з.27 стр.80)
- 6.Число 14, ориентировка во времени: дни недели, логическая задача. (Е.В. Колесникова з.15 стр.54)
7. Счёт до 20. Продолжать знакомить с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка. (Новикова з. 28 стр. 83)
8. Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з.16 стр. 57)

### **Январь**

1. Число 15, соотношение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры (Е.В. Колесникова з. 17 стр.59)
2. Часы. (Новикова з. 29 стр.85)
3. Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача, геометрические фигуры Е.В. Колесникова з.18 стр.61)
4. Число 16, величина: измерение линейкой, определение времени по часам, логическая задача. (Е.В. Колесникова з. 19 стр.62)
5. Время. Упражнять в счёте в пределах 20, в составлении числа из двух меньших чисел, упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. (Новикова з. 30 стр.89)
6. Ориентировка в пространстве. (Новикова з. 31 стр.91)

### **Февраль**

1. Математическая загадка, знаки +, -, состав числа из двух меньших. геометрические фигуры (Е.В. Колесникова з.20 стр.64)
2. Ориентировка во времени. (Новикова з. 32 стр.94)
3. Число 17, Решение примеров, счёт по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени: часы. (Е.В. Колесникова з. 21 стр.66)
4. Год. Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представление о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре. (Новикова з. 33 стр.98)
5. Число 17, ориентировка на листе бумаги, логическая задача, геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з. 22 стр.69)
6. Получас. Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; закрепить названия геометрических фигур. (Новикова з. 34 стр.102)
7. Число 18, состав числа из двух меньших, счёт по названному числу, логическая задача. геометрические фигуры. (Е.В. Колесникова з. 23 стр.71)
8. Число 18, решение примеров, ориентировка во времени: времена года, ориентировка в пространстве. (Е.В. Колесникова з. 24 стр. 73)

### **Март**

1. История часов. (Новикова з. 35 стр. 105)
2. Число 19, состав числа из двух меньших чисел, сравнение предметов по величине, логическая задача. (Е.В. Колесникова з. 25 стр.76)
3. Решение задач. (Новикова з. 37 стр. 111)
4. Число 19, геометрические фигуры, измерение линейкой. (Е.В. Колесникова з.26 стр.78)
5. Счёт двойками. (Новикова з. 38 стр.115)
6. Число 20, решение примеров, задачи, логическая задача. (Е.В. Колесникова з. 27 стр.80)
7. Часы в быту. Упражнять в счёте двойками. (Новикова з.39 стр.117)
8. Решение арифметической задачи, решение примеров, величина: измерение линейкой, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку. (Е.В. Колесникова з. 28 стр. 82)

### **Апрель**

1. Знаки +, -, величина: измерение линейкой, математическая загадка, ориентировка во времени, соотношение количества предметов с цифрой (Е.В. Колесникова з. 29 стр. 84)
2. Решение задач. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10. (Новикова з. 40 стр.120)
3. Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров, геометрические фигуры ориентировка во времени: дни недели. (Е.В. Колесникова з. 30 стр.86)
4. Деление на равные части. Интегрированное занятие. (Новикова з. 41 стр.124)
5. Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка по отношению к другому лицу, логическая задача. (Е.В. Колесникова з. 31 стр. 88)
6. Измерение. Упражнять детей в счёте двойками; упражнять в счёте в пределах 20, упражнять в измерении длины разными мерками. (Новикова з. 42 стр.127)
7. Задачи-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки (Е.В. Колесникова з.32 стр.90)

8. Решение задач. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 20. (Новикова з. 43 стр.130)

### Май

1. Сантиметр. Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; упражнять составлять число из двух меньших чисел. (Новикова з.44 стр.133)

2. Счет тройками. (Новикова з. 45 стр. 135)

2. Чётные, нечётные числа. (Новикова з. 46 стр.137)

3. Отрезок. (Новикова з.48 стр.142)

4. Повторение. Упражнять в счёте в пределах 20, учить пользоваться знаками «больше»-«меньше»; упражнять в счёте по заданной мере. (Новикова з. 49 стр.145)

5. Измерение. Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры. (Новикова з. 50 стр. 148)

6. Измерение. Упражнять детей в измерении жидкости; рассказать, что такое метр, полметра; упражнять составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 20. (Новикова з. 53 стр. 155)

7. Ориентировка в пространстве. (Новикова з. 54 стр. 157)

8. Повторение. Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур. (Новикова з. 60 стр. 173)

### Совместная деятельность воспитателя с детьми «Формирование элементарных математических представлений»

Игры, логические упражнения и задачи	Литература
«Считай дальше»	№2, с.4
«Наоборот»	№2, с.5
«Отгадай, что такое?»	№2, с.8
«Чудесный мешочек»	№2, с.8
«Числовой ряд»	№4, с.6
«Слуховой диктант»	№1, с.18
«Лабиринты»	№4, с.28
«Поиск недостающих фигур»	№4, с.30-33
«Что, где?»	№2, с.10
«Живая неделя»	№2, с.11
«Какой цифры не стало?»	№2, с.12
«Найди пару»	№2, с.13
«Кто быстрее?»	№2, с.14
«Назови соседей»	№2, с.16
«Назови пропущенное слово»	№2, с.17
«Ганграм»	№4, с.43
Игра-головоломка «Пифагор»	№4, с.52
Задачи-шутки	№4, с.55-56
«Монгольская игра»	№4, с.63
«Колумбово яйцо»	№4, с.63
«Пентамино»	№4, с.74
«Куб-хамелеон»	№4, с.80
Занимательные вопросы	№4, с.89
«Назови предмет»	№2, с.19
«Запомни, кто где стоит?»	№2, с.26
«Найди спрятанную игрушку»	№2, с.34
«Считай – не ошибись»	№2, с.45
«Где звенит колокольчик?»	№2, с.52
«Живые цифры»	№2, с.55

«Найди соседа»	№2, с.61
«Назови правильно»	№2, с.65
«Отгадай число»	№2, с.70
«Лови, бросай, дни недели называй»	№2, с.73
«Отвечай быстро»	№2, с.81
«Кто куда убежал»	№2, с.103
«Посмотри вокруг»	№2, с.113
«Разложи, как скажу»	№2, с.116
«По порядку стройся»	№2, с.136
«Встань, где я скажу»	№2, с.165
«Волшебные квадраты»	№2, с.175

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми «Формирование целостной картины мира»**

**Цель:** дать возможность осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни

- расширять формы практического экспериментирования с использованием форм умственного экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе);
- развивать познавательную инициативность детей (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, классификационных, пространственных и временных отношений.

#### **Задачи:**

1. Учить самостоятельно действовать в соответствии с алгоритмом, достигать результата и обозначать его с помощью условного сигнала. По обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действия с ним. Обнаруживать несоответствие цели и действий и корректировать свою деятельность.
2. Совершенствовать умение определять, анализировать структуру, свойства, признаки, особенности взаимодействия веществ, материалов, предметов. Самостоятельно (на основе моделей) проводить опыты с веществами (взаимодействие твердых, жидких и газообразных веществ, изменение их свойств при нагревании, охлаждении и механических воздействиях).
3. Развивать умение анализировать объект и представлять его себе в системе взаимосвязей и взаимообусловленностей (строение, функционирование, назначение; его существование во времени и пространстве).

#### **Формы работы с детьми:**

- беседы;
- игровая деятельность (дидактические, словесные, развивающие, настольно-печатные игры);
- наблюдения;
- познавательные прогулки;
- чтение энциклопедической литературы.

#### **Литература:**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005. – 246 с.
2. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 367с.
3. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 1. – М.: ООО «Скрипторий 2003», 2008. – 96 с.

4.Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 2. – М.: ООО «Скрипторий 2003», 2006. – 112 с.

5. Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа, 1995. – 160 с.

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1	«Лето красное»	Закреплять названия летних месяцев, продолжать знакомить с народными приметами; учить отражать впечатления о лете в рассказах, рисунках, играх.	М.А. Васильева, стр.350
2	«Знакомство с дорожными знаками»	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.	М.А. Васильева, стр.175
3	«История возникновения родного города»	Закрепить знания детей о родном городе (название, основные достопримечательности); познакомить с историей возникновения города, его названия; воспитывать интерес к истории родного города и страны.	Н.В. Алешина стр.14
4	«Дары осени»	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью.	М.А. Васильева стр.27
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1	«Путешествие в осенний лес»	Учить выделять и описывать объекты природы; формировать экологически грамотное поведение в природной среде; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.	М.А. Васильева, стр.53
2	«Как звери к зиме готовятся»	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; развивать диалогическую речь, познавательный интерес.	М.А. Васильева, стр.70
3	«Как выращивают хлеб?»	Закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России; познакомить с трудом хлеборобов осенью; воспитывать чувство уважения к труду людей и к хлебу.	Н.В. Алешина стр.22
4	«Улетают журавли»	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме; развивать умение строить причинно-следственные связи.	М.А. Васильева, стр.61
5	«Царство растений – грибы»	Познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы; воспитывать бережное отношение к природе; развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов.	О.А. Скоролупова, ч.1 стр.41
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
1	«Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; учить детей по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	С.Н. Николаева, стр.42
2	«Сравнение домашних и	Уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, что домашние животные отличаются от диких; упражнять умственные	С.Н. Николаева,



	диких животных»	умения детей: объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы.	стр.102
3	«Мужчины и женщины в семье»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи; познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье; воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.	Н.В. Алешина стр.60
4	«Чтобы не было беды. Детям об огне и пожаре»	Познакомить детей с добрыми и злыми делами огня; учить осторожному обращению с огнем, с электробытовыми приборами; воспитывать уважение к опасной профессии пожарного; обучать составлению рассказа по картинке.	О.А. Скоролупова, ч.II стр.16
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Все работы хороши»	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.	Н.В. Алешина стр.138
2	«Встреча зимы»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунке.	М.А. Васильева, стр.133
3	«Растения рядом с нами»	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях (название, особенности внешнего строения, условия для роста); воспитывать желание ухаживать за растениями.	М.А. Васильева, стр.279
4	«Откуда елка в гости пришла»	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками; рассказать об обычае украшения елки, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.	М.А. Васильева, стр.156, О.А. Скоролупова, ч.I стр.88
<b>ЯНВАРЬ</b>			
	Тема	Программное содержание	Литература
2	«Зимние забавы»	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; использовать языковые выразительные средства при описании зимы; упражнять в умении составлять вопросы.	М.А. Васильева, стр.182
3	«Зимующие птицы»	Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь.	М.А. Васильева, стр.187
4	«Знакомство детей со строительным и профессиями»	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	Н.В. Алешина стр.110
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Литературная викторина по р.н.с.»	Закрепить знания детей о русских народных сказках; воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.	Н.В. Алешина стр.186
2	«Классифика	Закрепить знания детей об обобщающем понятии «одежда»;	Н.В.

	ция одежды. Названия тканей».	познакомить с классификацией одежды по сезонам; закрепить знания детей о свойствах ткани; познакомить детей с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения.	Алешина стр.44
3	«Знакомство со службой пограничников»	Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины; познакомить их со службой пограничников; воспитывать уважение к российским воинам.	Н.В. Алешина стр.151
4	«Животный мир полярных районов»	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.	М.А. Васильева, стр.214
<b>МАРТ</b>			
	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Ранняя весна»	Познакомить с приметами ранней весны; воспитывать любовь к природе; поощрять любознательность; упражнять в составлении рассказов о природе по картине; активизировать словарь по данной теме.	О.А. Скоролюпова, ч.II стр.39
2	«Знакомство детей с классификацией транспорта»	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт; учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам (место передвижения).	Н.В. Алешина стр.29
3	«Шестиногие малыши»	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых; выделять их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков); воспитывать доброе отношение к насекомым.	М.А. Васильева, стр.112
4	«Волшебное путешествие в мир театра»	Познакомить детей с театральными профессиями (актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и др.); закреплять умения детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умения передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жесты, интонацию.	Распечатка с интернета
<b>АПРЕЛЬ</b>			
	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Откуда пришла книга»	Дать детям знания о том, как делается книга; подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.	Н.В. Алешина стр.175
2	«Здоровая пища»	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.	М.А. Васильева, стр.337
3	«День космонавтики»	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными К.Э. Циолковским, С.П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин; воспитывать в детях гордость за свою страну.	Н.В. Алешина стр.192
4	«Праздник Земли»	Продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода – составная часть всех живых организмов планеты.	М.А. Васильева, стр.295
<b>МАЙ</b>			
№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Рассказ-беседа о Дне Победы».	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них; вспомнить, какие памятники в Москве напоминают нам о героях; воспитывать	Н.В. Алешина стр.215

		чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.	
2	«Род и родословие»	Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	М.А. Васильева, стр.130
3	«Посуда»	Продолжать учить детей определять целевое назначение посуды; формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной; закреплять знания о материале, из которого изготавливается посуда; воспитывать бережное отношение к посуде.	Распечатка с интернета
4	«Водоемы и их обитатели»	Создать условия для расширения знаний о водоемах родного края, их обитателях; способствовать развитию познавательного интереса в опытнической работе; содействовать формированию у детей бережного отношения к природе, желания беречь водоемы, не загрязнять их.	Распечатка с интернета

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми «Познавательно-исследовательская деятельность»**

**Цель:** расширение форм практического экспериментирования с использованием форм умственного экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе); развитие познавательной инициативности детей (любопытности); освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, классификационных, пространственных и временных отношений.

#### **Задачи:**

1. Учить самостоятельно действовать в соответствии с алгоритмом, достигать результата и обозначать его с помощью условного сигнала. По обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действия с ним. Обнаруживать несоответствие цели и действий и корректировать свою деятельность.
2. Совершенствовать умение определять, анализировать структуру, свойства, признаки, особенности взаимодействия веществ, материалов, предметов. Самостоятельно (на основе моделей) проводить опыты с веществами (взаимодействие твердых, жидких и газообразных веществ, изменение их свойств при нагревании, охлаждении и механических воздействиях).
3. Развивать умение анализировать объект и представлять его себе в системе взаимосвязей и взаимообусловленностей (строение, функционирование, назначение, его существование во времени и пространстве).

#### **Формы работы:**

- наблюдения;
- эксперименты и опыты;
- коллекционирование;
- образовательная деятельность (по ФЭМП)

#### **Литература:**

1. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» ООО «ТЦ Сфера» 2010 год.
2. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2019 - 192 с.
3. О.А. Зыкова Экспериментирование с живой и неживой природой. Москва
4. Е.А. Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе» Методическое пособие
5. «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.

Месяц	Теоретическая часть	Опыт
Сентябрь 1 неделя	«Почва - живая земля» - познакомить с почвой как верхним, плодородным слоем земли.	Экспериментирование с почвой, песком и глиной

	О.А.Зыкова с.66	
2 неделя	<b>«Есть ли в почве воздух? Вода?»</b> Показать, что в почве есть воздух, вода, благодаря которым в почве живут многие существа. О.А.Зыкова с. 68	Опыт «Чем дышат почвенные обитатели»
3 неделя	<b>«Волшебные превращения»</b> Познакомить с образованием перегноя, с теми, кто помогает волшебным превращениям	Опыт «Удобрение для растений»
4 неделя	<b>«Воздух - невидимка»</b> Познакомить со значением воздуха в жизни человека и других живых организмов О.А.Зыкова стр. 34-36	Опыты «Воздушные вихри», «Узнаем объем легких» О.А.Зыкова стр.37 Опыт «Как увидеть воздух»
<b>Октябрь</b> 1 неделя	<b>«Ветры»</b> - познакомить со свойствами ветра, его ролью в природе и жизни человека О. В. Дыбина стр.143	Опыт «Вертушка», «Реактивный шарик»
2 неделя	<b>«Дрожжевое тесто»</b> Выявить и показать экспериментально условия, при которых дрожжевое тесто начинает расти и подниматься	Эксперимент №1 «Питание дрожжей» Эксперимент №2 «Дрожжи поднимают тесто» Эксперимент №3 «Дрожжи выделяют углекислый газ»
3 неделя	<b>«Воздух и запах»</b> - расширить представления детей о воздухе, разграничить понятия «воздух», «запах». О.А.Зыкова с. 42-44	Игра «Найди пару по запаху» Опыт «Воздух и запах»
4 неделя	<b>«Как происходит извержение вулкана?»</b> - познакомить детей с природным явлением - вулканом, причиной его извержения. (распечатка с интернета)	Опыт с содой, уксусом; сухой красной краской, моющей жидкостью.
5 неделя	<b>«Свечка в банке»</b> - выяснить, что при горении изменяется состав воздуха. О.В. Дыбина с. 145	Опыт «Как задуть свечу из воронки» О.В.Дыбина с. 145-146
<b>Ноябрь</b> 1 неделя	<b>«Что у нас под ногами»</b> - познакомить со свойствами песка и глины, показать, чем они похожи и чем отличаются. О.А.Зыкова с.56	Экспериментирование с песком и глиной. Опыт «Взвешиваем песок»
2 неделя	<b>«В царстве камня»</b> - расширить знание детей о камнях, их свойствах. Учить самостоятельно определять свойства камня. О.А.Зыкова с.47-55	Опыт «Где рождаются камни» - осторожно уксус О.А.Зыкова с.50-52
3 неделя	<b>«Путешествие на вершину глиняной горы»</b> - познакомить с существованием особых ландшафтов - гор, показать, что они состоят из камней и глины, исследовать свойства глины, обогатить представления детей об использовании глины человеком. О.А Зыкова с.64-66	Опыт: «Можно ли менять форму камня и глины?»
4 неделя	<b>«Как не обжечься» (1, 2)</b> – выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). О.В. Дыбина с. 165	
<b>Декабрь</b> 1 неделя	<b>«Волшебница вода»</b> - закреплять основные свойства воды: прозрачная, без цвета, запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества О.А.Зыкова с.7, 22	Игра « Кокой цвет пропал?», «Цветные льдинки» О.А.Зыкова с. 14
2 неделя	<b>«Поверхностная пленка»</b> Познакомить с понятием «Поверхностная пленка», экспериментально доказать ее существование. О.А.Зыкова с.19	Опыт с водой маслом, краской, бензином, мылом Игра «Делаем мыльные

		пузыри», «Нефтяной танкер» О.А.Зыкова с.24-25
3 неделя	« <b>Почему воду нужно беречь?</b> » - рассказать о загрязнении водоемов и его влиянии на жизнь животных, растений, человека; вода и наше здоровье. О.А.Зыкова с.25, 38	Опыт «Очистка грязной воды»
4 неделя	« <b>Передача солнечного зайчика</b> », « <b>Разведчики</b> » - познакомить со способами как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. О.В. Дыбина с. 149	
<b>Январь</b> 2 неделя	« <b>Замерзание жидкостей</b> » - познакомить с различными жидкостями; выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. О.В. Дыбина с. 141	
3 неделя	« <b>Луковая семейка</b> » - расширить и закрепить знания детей о проращивании лука и чеснока.	Выращивание лука в разных условиях
4 неделя	« <b>Дерево и его свойства</b> » - расширить представление о дереве, его качествах и свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. О.В. Дыбина с .28	Опыт «тонет - не тонет» «Почему дерево плавает»
<b>Февраль</b> 1 неделя	« <b>Путешествие в прошлое бумаги</b> » Познакомить детей с историей бумаги и ее современными видами. О.В Дыбина с. 24	Эксперименты с бумагой (мнется, тонет, рвется) Горение и шуршание бумаги разного качества.
2 неделя	« <b>Какие ткани бывают?</b> » - познакомить с разнообразием ткани, сравнить ткани по их свойствам.	Опыты с капроном и шелком Работа с тканью Опыт: «Тепло - холодно»
3 неделя	« <b>Хитрые семена</b> » - познакомить детей со способами проращивания разных видов семян.	Опыт по выращиванию разных культур – петрушка, горох, укроп, салат
4 неделя	« <b>Влажное дыхание</b> », « <b>Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу?</b> » - Создать условия для понимания и объяснения зависимости внешнего вида животного от факторов неживой природы (природно-климатические зоны). О.В. Дыбина с. 134, 135	
<b>Март</b> 1 неделя	« <b>Капризный цветок тюльпан</b> » - создание индивидуальных условий для выращивания тюльпанов в помещении.	Опыты проращивание луковиц тюльпанов в помещении.
2 неделя	« <b>Кораблик плывет по воде</b> ». Дать детям представление о плавучести предметов, о том, что плавучесть предмета зависит не от размера предмета, а от его тяжести.	Опыт «Плавает – не плавает?»
3 неделя	« <b>Меня зовут Стекляничку</b> » - помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. О.В.Дыбина с.33, 75	Эксперименты со стеклом.
4 неделя	« <b>В мире пластмассы</b> » - познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы О.В Дыбина	Опыт «Из чего сделано?».

	с. 35	
<b>Апрель</b> 1 неделя	«Секретные записки» - выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность. (распечатка с интернета)	Опыт с настольной лампой, пищевыми красителями, йодом и фруктами.
2 неделя	«Звёзды - это интересно» Расширять представление о звёздном небе, формировать понятие о созвездиях. «Беседы о космосе Е.А.Паникова с.22	Опыт «Звёзды светят постоянно» с.26
3 неделя	Эксперимент «Почему всё падает на землю» подвести детей к пониманию, что Земля обладает силой притяжения, которая зависит от веса и площади предмета.	«Беседы о космосе Е.А.Паникова с.65
4 неделя	«Волшебное молоко» Обогатить знания детей о молоке, как о ценном и полезном продукте для роста детского организма. Развивать познавательный интерес и исследовательские навыки с молоком	Опыт «Молочное волшебство» Опыт «Молочное превращение»
<b>Май</b> 1 неделя	«Волшебный апельсин» Дать детям расширенные знания об экзотическом фрукте-апельсине, который не растёт в нашей местности, но мы его часто употребляем, создать условия для развития поисково-познавательной деятельности детей, как основы интеллектуально-личностного, творческого развития	Опыт «Как нам узнать, сколько долек в апельсине?» Опыт «Тонет - не тонет». Опыт «Что внутри апельсина? »
2 неделя	«Почему комар пищит, а шмель жужжит» - выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). с. 159 О.В. Дыбина	
3 неделя	«Свойство резины» - познакомить со свойствами резины, учить находить резиновые предметы в ближайшем окружении.	

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Речевое развитие** осуществляется через организованную образовательную деятельность учителя – логопеда, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях. В подготовительной группе общение становится способом познания норм поведения, способом определения собственного внутреннего мира. Формируется критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания.

**Цель:** овладение нормами и правилами родного языка детьми подготовительной к школе группы и развитие их коммуникативных способностей.

#### **Задачи:**

1. Развивать связную речь детей, совершенствовать монологическую речь.
2. Обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь; стимулировать переход из пассивного словаря в активный.
3. Формировать у дошкольников разные структурные уровни системы языка: фонетический, лексический, грамматический.
4. Формировать слуховое внимание, фонематический слух, правильное звукопроизношение.
5. Формировать умение пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.

6. Формировать у дошкольников навыки владения языком в его коммуникативной функции.
7. Формировать у детей способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.
8. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речевое творчество.
9. Развивать общеучебные умения: взаимодействовать в коллективе сверстников, планировать и контролировать свои действия, следовать инструкциям, работать внимательно, сосредоточенно.
10. Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

**Совместная деятельность воспитателя с детьми**  
**Восприятие художественной литературы и фольклора**  
**«Книжкины страницы»**

**Литература:**

Ушакова О.С. «Ознакомление детей с художественной литературой»

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>№ недели</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Упражнение «Объясни покажи» . Игра- загадка.	Учить детей объяснять значение фразеологизмов. Учить загадывать загадки по картинкам.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. уч. стр. 89
2	Русская народная сказка в обработке А. Толстова «Царевна лягушка»	-Учить воспринимать образное содержание произведения -Закреплять знания о жанровых композиционных языковых особенностях русской сказки. -Развивать поэтический слух	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» уч. стр. 136
3	Познакомить детей со стихами ставропольского поэта Николая Ананьченко	Формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Подбирать эпитеты, сравнения и метафоры Формировать образность речи.	Н.Ананьченко «Стихи для детей»
4	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Учить выразительно читать стихотворение наизусть выразительно. Формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Подбирать эпитеты, сравнения и метафоры	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 140
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Туркменская народная сказка «Падчерица»	Учить замечать сходство и различие в построении сюжета. Формировать умение выделять в тексте выразительные средства	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 142
2	Чтение стихотворения «О чем печалишься осень?» Чтение стихотворений об	Показать красоту осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов. Закрепить знания об изменениях в осенней природе	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 54

	осени.		
3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Закрепить представления о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок и пословиц.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 62
4	Сказка про храброго Зайца- длинные уши, косые глаза и короткий хвост Д. Мамин-Сибиряк	Формировать умения целостно воспринимать художественный текст. Закреплять знания об особенностях разных литературных жанров. Формировать умение подбирать сравнения	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 144
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Стихотворение А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, расширять представление о пейзажной лирике А. Пушкина	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 145
2	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева. «Хроменькая уточка»	Познакомить с украинской народной сказкой. Подвести детей к осознанию художественных образов сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 147
3	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Закреплять представление о басне, ее жанровых особенностях. Подводить детей к пониманию аллегории басни. Воспитывать чуткость к образному строю языка.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 148
4	Стихотворение К. Чуковского «Деревья спят». Беседа об осени.	Учить составлять рассказ с использованием изобразительно-выразительных средств языка	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 73
5	Беседа о творчестве Пушкина. Чтение сказки «О рыбаке и рыбке»	Углублять и расширять знания о творчестве Пушкина. Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр.150
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	Уточнить и закрепить представления о жанровых языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц. Формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетания	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 151
2	Русская народная сказка «Снегурочка»	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной форме. Закреплять знания об особенностях жанра сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 153
3	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно-выразительные средства. Составлять лирические сказки на определенную тему.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 155
4	Сказка В. Одоевского	Учить эмоционально воспринимать образное	О.С. Ушакова



	«Мороз Иванович»	содержание сказки, понимать ее идею. Показывать связь идеи сказки со значением пословицы	«Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 156
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
2	Басни И. Крылова «Ворона и Лисица»	Закреплять знания о жанровых особенностях басни. Учить понимать аллегорию, выделять мораль, развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 158
3	Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным» составление рассказов по пословице.	Учить понимать мораль и идею произведения. Оценивать поступки героев, помогать составлять по пословице короткие рассказы или сказки.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 159
4	Стихотворение С. Есенина «Береза». Творческое рассказывание.	Учить выразительно читать наизусть стихотворение. Интонационно передавать нежность, любование зимней природой	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 161
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Сказка У. Диснея «Три поросенка отдыхают»	Учить понимать юмористический характер сказки. Обращать внимание на образный язык произведения	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» с. 87
2	Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам.	Учить воспроизводить образные выражения. Формирование умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 163
3	Басня Сергея Михалкова «Ошибка»	Учить эмоционально воспринимать значение басни. Понимать ее нравственный смысл. Подводить детей к осознанию аллегории. Помогать осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 164
4	Рассказ Сергея Иванова «Каким бывает снег»	Формировать эстетическое восприятие картин природы художественных текстов, учить передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 190
<b>МАРТ</b>			
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
1	Сказка В. Катаева «Цветик-Семицветик»	Подвести к пониманию нравственного понимания сказки. Мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 165
2	Комплексно занятие «Весна идет».	Вызвать чувство восхищения родной природой. Желание выразить в слове свои переживания, впечатления.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 94
3	Сказка М.	Учить находить сходство и различия в сюжетах	О.С. Ушакова

	Михалкова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой Теремок.	похожих сказках, осмысливать идею сказки. Оценивать характеры персонажей	«Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 99
4	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	Поддерживать интерес к образным выражениям. Углублять знания о пословицах и поговорках. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 168
5	Басня Л. Толстого «Собака и ее тень». Анализ пословиц.	Учить осмысливать аллегория басни и ее суть. Соотносить идею басни со значение пословицы	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 166

#### АПРЕЛЬ

№	Тема	Цель	Литература
1	Сказка Х.К. Андерсена «Гадкий Утенок»	Уточнить знание о творчестве датского сказочника. Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей, развивать внимания к поэтическим образам.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 108
2	Рассказ В. Драгунского «Друг детства»	Учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений. Закрепить представление жанровых особенностях литературных произведений (сказка- рассказ)	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 100
3	Стихотворение Г. Новитской «Вскрываются почки». Творческое рассказывание на тему «Как разбудили клен»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, развивать поэтический слух. Формировать умение составлять лирические рассказы и сказки	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр 171
4	Чтение русской народной сказки «Мешок яблок»	Учить осмысливать содержание сказки, пересказывать её. Формировать ценностные представления о доброте, щедрости, умение точно и выразительно излагать свои мысли.	Р.н.с. «Мешок яблок»

#### МАЙ

№	Тема	Цель	Литература
1	Беседа о русском народном творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький Цветочек»	Систематизировать углубить знания и русском народном творчестве.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 173
2	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи. Формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определение к заданному слову	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» стр. 50
3	Сказка Петра Павловича Ершова «Конек Горбунок»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею. Закреплять знания о жанровых композиционных языковых особенностях сказки.	см. Интернет
4	Итоговая литературная	Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за	О.С. Ушакова «Ознакомление

	викторина	год, об особенностях разных жанров, художественных произведений, о малых фольклорных формах.	дошкольников с литературой» стр. 176
--	-----------	--	--------------------------------------

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на занятиях.

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

##### **Задачи:**

1. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций, закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, учить рисовать кистью разными способами (всем ворсом, концом кисти. учить смешивать краски для получения новых оттенков, учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.
2. Знакомить с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы; развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; познакомить с особенностью декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
3. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам; побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения; формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

##### **Литература:**

1. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с.
2. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
3. Г.С. Швайко «Занятия по ИЗО в детском саду» Подготовительная группа.
4. «Комплексные занятия» по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012. -
5. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 1. – М.: ООО «Скрипторий 2008».
6. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 2. – М.: ООО «Скрипторий 2008».
7. . И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ладах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. – М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 192 с.

## Рисование/Лепка / Аппликация

№	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь 1 неделя	Рисование «Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре.	Т. С. Комарова с.34
	Аппликация «Ажурная Закладка для букваря»	Познакомить детей с прорезным декором: учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство композиции и цвета.	И.А. Лыкова с.36
	Рисование «Веселые качели»	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей.	И.А. Лыкова с.32
Сентябрь 2 неделя	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.	Т.С. Комарова с.84
	Лепка «Моя любимая игрушка в группе»	Закрепить умение лепить игрушки, передавая их строение, пропорции, цвет; воспитывать аккуратность во время работы с пластилином; развивать творческие способности детей.	
	Рисование «Как мы играем в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова с.55
Сентябрь 3 неделя	Рисование по замыслу «С чего начинается Родина»	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины; продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи; воспитывать патриотические чувства.	И. А. Лыкова с.38
	Рисование «Достопримечательности города»	Познакомить детей с архитектурой городских зданий, имеющих художественное и историческое значение. Познакомить с архитектурными деталями (колоны, фронтоны, балконы, башни, шпили, арки).	Распечатка с интернета
	Аппликация «Наша клумба»	Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов; показать варианты лепестков (округлые, заостренные, с зубчиками); учить создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	И. А. Лыкова с.24
Сентябрь 4 неделя	Рисование «Натюрморт с овощами и фруктами»	Продолжать знакомить детей с натюрмортом, учить рисовать с натуры различные овощи и фрукты.	О. А. Скоролупова с.38
	Рисование «Веселые превращения - сказочные овощи и фрукты»	Развивать фантазию и творчество, учить «превращать» обычные овощи и фрукты в одушевленные персонажи путем дорисовывания глаз, носа, рта и т.д.	
	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры,	Т. С. Комарова с.34

		использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.	
Октябрь 1 неделя	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью	Т.С. Комарова с.38
	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество; закреплять умение детей передавать сложную форму листа; упражнять в аккуратном, красивом закрашивании.	Т. С. Комарова с.40
	Аппликация «Осенние картины»	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции.	И. А. Лыкова с.48
Октябрь 2 неделя	Рисование декоративное «Завиток»	Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке; закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.	Т.С. Комарова с.25
	Рисование «Комбайн в поле»	Учить детей изображать хлебоуборочную машину - комбайн; совершенствовать навыки работы с акварелью; развивать чувство композиции: учить гармонично размещать рисунок на бумаге.	
	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами; упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья); развивать умение красиво подбирать цвета.	Т. С. Комарова с.39
Октябрь 3 неделя	Рисование «Дикие животные»	Закреплять навыки рисования диких животных методом составления из частей - кругов, овалов, треугольников; учить подбирать цвет, развивать чувство композиции.	О. А. Скоролупова с.58
	Рисование «Белка на дереве»	Продолжать учить детей составлять композицию на всем листе бумаги, передавать строение и характерные особенности животного в динамике.	
	Лепка «Кто в лесу живет?»	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка)	И. А. Лыкова с.58
Октябрь 4 неделя	Рисование «Летят перелетные птицы»	Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки; продолжать учить передавать несложные движения (утки летят).	И. А. Лыкова с.62
	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению; формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.	Т. С. Комарова с.52
	Лепка сюжетная «Лебедушка»	Совершенствовать технику скульптурной лепки; продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, какое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; развивать чувство формы и пропорций.	И. А. Лыкова с.52
Октябрь 5 неделя	Рисование иллюстраций к сказке В. Сутеева «Под грибом»	Формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет, совершенствовать навыки рисования акварелью, развивать творческие способности детей.	
	Рисование с натуры	Формирование умение передавать характерные	Т. С.

	«Ветка рябины»	особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.	Комарова с.42
	Аппликация «Осенний натюрморт»	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство формы и композиционные умения.	И. А. Лыкова с.44
Ноябрь 1 неделя	Рисование «Русский народный костюм»	Познакомить детей с русским народным костюмом; развивать у детей желание рисовать узор, располагая его ритмично, красиво сочетать цвета; воспитывать любовь и уважение к своей Родине.	
	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом); закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.	Т. С. Комарова с.49
	Аппликация «День народного единства» (коллективная)	Совершенствовать умение аккуратно вырезать изображение по контуру; развивать желание работать коллективно; воспитывать патриотические чувства к Родине.	
Ноябрь 2 неделя	Рисование «Петушок с семьей»	Развивать воображение, чувство цвета и формы; поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность в поиске средств художественной выразительности.	Г. С. Швайко с.51 И.А. Лыкова с.164
	Рисование декоративное «Нарядный индюк»	Учить рисовать индюка, украшать его элементами дымковской росписи (кругами, пятнами, тычками, точками, прямыми линиями и штрихами).	И. А. Лыкова с.122
	Лепка «Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с котенком), передавая движения фигур человека и животного.	Т. С. Комарова с.54
Ноябрь 3 неделя	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, простые движения фигуры человека.	Т. С. Комарова с.45
	Рисование «Автопортрет»	Закреплять умение передавать в рисунке характерные особенности, черты своего лица, создавая выразительный образ.	
	Аппликация «Подарок маме»	Учить делать аппликацию из бумаги; закрепить навыки вырезания цветов; развивать чувство композиции и цвета.	
Ноябрь 4 неделя	Рисование «Такие разные зонтики»	Учить детей рисовать узоры на полукруге; показать связь между орнаментом и формой (узор на зонтике).	И. А. Лыкова с.68
	Рисование «Электроприборы»	Учить детей изображать электрические приборы, передавая их форму, цвет, внешнее строение; совершенствовать умение аккуратно закрашивать изображение цветными карандашами.	
	Лепка «Хрюша, Филя и Степашка смотрят детскую телепередачу»	Учить лепить различных персонажей передачи «Спокойной ночи, малыши»; закреплять приемы лепки.	О. А. Скоролупова с.13
Декабрь 1 неделя	Рисование «Строим дом многоэтажный»	Познакомить детей с особенностями строения современных высотных зданий, учить детей создавать картину городского пейзажа с учетом законов перспективы.	
	Рисование «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой	Т. С. Комарова с.88

		обстановке, с необходимыми атрибутами.	
	Аппликация «Пожар»	Продолжать учить детей симметричному вырезыванию из бумаги, сложенной вдвое, и вырезыванию по контуру; развивать навыки работы с ножницами.	О.А. Скоролупова Ч. 2 с.18
Декабрь 2 неделя	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; закреплять приемы работы красками.	Т. С. Комарова с.67
	Рисование «Морозные узоры»	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения; создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов.	И. А. Лыкова с.92
	Лепка «Зимние превращения пугала»	Показать детям возможность трансформации; познакомить с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек.	И. А. Лыкова с.94
Декабрь 3 неделя	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка; развивать мелкие движения руки.	Т. С. Комарова с.42
	Рисование «Дремлет лес под сказку сна»	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу; побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев.	И.А. Лыкова с.98
	Аппликация «Новогодняя открытка»	Совершенствовать приемы вырезывания по нарисованному контуру; учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов; поддержать желание сделать приятное близким.	
Декабрь 4 неделя	Рисование «Белый медведь и северное сияние»	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию.	И. А. Лыкова с.140
	Рисование «Дед Мороз и Снегурочка»	Учить детей изображать Деда Мороза и Снегурочку в конусообразной шубе, украшать орнаментом, прорисовывать жесткой кистью мех на воротнике, рукавах, подоле.	
	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т. С. Комарова с.66
Январь 2 неделя	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.	Т. С. Комарова с.49
	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении.	Т. С. Комарова с.68
	Аппликация «Цветочные снежинки»	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из цветной фольги; совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему.	И. А. Лыкова с.102
Январь 3 неделя	Рисование «Сорока оглянулась»	Учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности; видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки и воробья; учить изображать новую позу птицы.	Г. С. Швайко
	Рисование «Воробышек»	Формировать представление о внешнем облике птицы; познакомить со штриховками рисунка птиц.	Г.С. Швайко

	Лепка «Совы»	Учить лепить сову из целого куска пластилина, передавая ее характерные особенности, пропорции.	Г.С. Швайко
Январь 4 неделя	Рисование «Домик с трубой»	Учить детей создавать фантазийные образы; развивать воображение; воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замысла.	И. А. Лыкова с.120
	Рисование «Сказочный дворец»	Учить создавать в рисунках сказочные образы; закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.	Т. С. Комарова с.74
	Аппликация «Голуби на черепичной крыше»	Учить детей создавать коллективную композицию; совершенствовать умение самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная аппликация).	И. А. Лыкова с.174
Февраль 1 неделя	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество и воображение; учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.	Т. С. Комарова с.68
	Рисование «Перо Жар-птицы»	Учить детей освоению художественного приема «наложение»; познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами.	И. А. Лыкова с.114
	Лепка «Бабушкины сказки»	Учить лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять приемы и способы лепки.	И. А. Лыкова с.106
Февраль 2 неделя	Рисование «Лыжная прогулка»	Продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, передавать характерные особенности, соблюдать пропорции; создавать зимний пейзаж.	Г. С. Швайко
	Рисование декоративное «Дымковские барышни»	Закреплять умение рисовать по мотивам народной игрушки; развивать эстетическое восприятие, вкус, творчество.	Т. С. Комарова с.57
	Аппликация «Шляпы, короны и кокошники»	Вызвать интерес к оформлению головных уборов; развивать чувство формы, цвета и композиции.	И. А. Лыкова с. 96
Февраль 3 неделя	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.	Т. С. Комарова с.79
	Рисование «Я с папой»	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы)..	И. А. Лыкова с.146
	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	Т. С. Комарова с.76
Февраль 4 неделя	Рисование «Звери в зоопарке»	Учить рисовать животное по знакомой схеме, передавая особенности его внешнего вида, строения и окраски.	Т. С Комарова с.69
	Рисование «Корабли пустыни»	Учить детей отражать в рисунке представление о пустыне и ее обитателях; вызвать интерес к рисованию каравана верблюдов на полосе бумаги или длинном прямоугольнике.	И. А. Лыкова с. 76 («Путешествия»)
	Аппликация «Полосатая зебра»	Учить детей анализировать аппликативный образ: из каких форм и как составлен; формировать умение создавать изображение животного из овалов разной величины, дополняя деталями из	И. А. Лыкова с. 80 («Путешествия»)



		полосок.	
Март 1 неделя	Рисование «Мы с мамой улыбаемся»	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение людей (себя и мамы).	И. А. Лыкова с.152
	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны; учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	Т. С. Комарова с.40
	Лепка «Чудо – цветок»	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства; продолжать освоение техники рельефной лепки.	И.А. Лыкова с.154
Март 2 неделя	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции; закреплять умение располагать изображение посередине листа.	Т. С. Комарова с.40
	Рисование «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях; продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи.	И. А. Лыкова с.74
	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию; упражнять в вырезывании и составлении изображения корабля.	Т. С. Комарова с.74
Март 3 неделя	Рисование «Хохломская посуда»	Учить детей рисовать волнистые линии, завитки и травинки, слитым, плавным движением; развивать чувство ритма, умение передавать колорит хохломы.	Т. С. Комарова с.77
	Рисование «Пир на весь мир»	Учить детей рисовать посуду по мотивам гжели, дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол).	И. А. Лыкова с. 184 («Путешествия»)
	Лепка «Конфетница для мамочки»	Познакомить с новым способом лепки – из колец; показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях).	И. А. Лыкова с.148
Март 4 неделя	Рисование «Баба-Яга и леший»	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев.	И. А. Лыкова с. 110
	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Т. С. Комарова с.90
	Аппликация «Избушка на курьих ножках»	Развивать способности к многоплановой композиции- создавать изображения слоями; направить на поиск средств художественной выразительности.	И. А. Лыкова с.108
Апрель 1 неделя	Рисование «Конек – Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться полного отражения в рисунке.	Т. С. Комарова с.81
	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней обложке и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора выбранной обложки.	Т. С. Комарова с.92
	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки.	Т. С. Комарова с.89

Апрель 2 недели	Рисование «Мы делаем зарядку»	Учить детей передавать в рисунке фигуру человека в движении, соблюдая пропорции, рисовать лицо в профиль и анфас.	Г.С. Швайко
	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное; упражнять детей в рисовании акварелью.	Т. С. Комарова с.59
	Аппликация «Тридцать три богатыря»	Учить вырезать богатыря по нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч)	И.А. Лыкова с.126
Апрель 3 недели	Рисование «Космос»	Учить рисовать космические корабли, станции, кометы; расширить представления о космосе.	И. А. Лыкова с.186
	Рисование «Наши космонавты»	Учить изображать космические объекты, изображать фигуру космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях.	И. А. Лыкова с.188
	Лепка «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; развивать воображение, умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.	И. А. Лыкова с.184
Апрель 4 недели	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда; закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.	Т. С. Комарова с.94
	Рисование «Весенняя гроза»	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза; объяснить принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины).	И. А. Лыкова с.194
	Аппликация Открытка «Вылупившийся цыпленок»	Учить изготавливать двойную открытку, вырезать по самостоятельно нарисованному контуру; воспитывать аккуратность; формировать умение доброжелательно и объективно оценивать качество работ сверстников.	М. А. Васильева с.232
Май 2 недели	Рисование «Над могилой в тихом парке расцвели тюльпаны ярко...»	Учить детей делать карандашный набросок сюжетного рисунка, создавая композицию на всем листе бумаги, передавая настроение людей.	
	Рисование «Вся семья вместе, так и душа на месте»	Учить изображать членов семьи (2-3 поколения). Учить детей рисовать портреты членов семьи – младшее поколение и старшее поколение, пожилых людей, передавать особенности их лиц, морщинки, седые волосы, изменившуюся осанку.	
	Лепка «Военный парад на красной площади»	Учить лепить макеты военной техники – танки, пушки, ракетные установки; отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания; воспитывать чувство гордости.	О. А. Скоролупова с.8
Май 3 недели	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет)	Т. С. Комарова с.98
	Рисование «Насекомые на полянке»	Закрепить знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; учить передавать в рисунке форму, цвет, движение насекомых;	

		формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок.	
	Аппликация «Аквалангисты фотографируют кораллы»	Учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска, ласты, баллоны с кислородом), характерную позу и движение.	И. А. Лыкова с.138
Май 4 недели	Рисование «Крошки-осьминожки»	Создать условия для экспериментирования с опечатками ладошек; учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий.	И. А. Лыкова с. 104 («Путешествия»)
	Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительными средствами.	И. А. Лыкова с.134
	Лепка «На дне морском»	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению; учить договариваться и планировать коллективную работу.	И. А. Лыкова с.130

### ОД «Конструирование/Ручной труд»

**Цель:** развитие трудовой деятельности детей в соответствии с особенностями и возможностями возраста и пола; формирование первичных представлений о труде взрослых

#### Задачи:

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. В процессе трудовой деятельности продолжать воспитывать у детей трудолюбие, желание трудиться на общую пользу.
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, ответственность, инициативность,
- формировать умение трудиться в коллективе, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;
- учить детей наиболее экономным приемам работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- продолжать приучать детей использовать в самостоятельной деятельности навыками ручного труда, приобретенные на занятиях, развивать стремление к достижению результата, умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно.
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые детали, делать несложные заготовки.
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.

#### Литература:

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду»: М, 2010

СЕНТЯБРЬ			
№	Тема	Цель	Литература
1	Сюжетная композиция из природного материала.	Научить детей из гербария составлять композицию из опавших листьев на бумаге.	Занятия с интернета
2	Дорожные знаки	Закрепить умение продумывать этапы работы, находить способы изготовления, выбирать материал; развивать творческие навыки. Умение продумывать план действия. Изготавливать поделку.	Куцакова стр. 102
3	Микрорайон	Учить детей строить здания, договариваясь. Умение отбирать	Куцакова

	города (Из строительного материала)	нужный строительный материал, создавать строение сообща.	стр. 95
4	Коврик из бумаги	Научить детей плести коврик из бумаги. Формировать понятие о складывании бумаги, умение детей ориентироваться на плоскости.	Куцакова стр. 101
<b>Октябрь</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Декоративное панно.	Учить детей умению ход своей работы. Формировать умение выбирать детали для поделки. Воспитывать творческие навыки, художественный вкус.	Куцакова стр. 107
2	Игрушки из шариков	Побуждать детей изобретать, придумывать фантастические образы, склеивать детали, украшать поделку.	Куцакова стр. 135
3	Театр (совместная работа)	Продолжать учить детей изготавливать поделки из бумаги и картона. Учить работать совместно, делать выбор самостоятельно, обыгрывать поделку.	Куцакова стр. 136
4	Фигурки зверюшек и человечков.	Учить изготавливать образы зверей и человека в движении, наделяя их определенным характером; вызвать интерес к изготовлению поделки; воспитывать творческие навыки	Куцакова стр. 107
5	По замыслу	Научить детей договариваться между собой об общей поделке, доводить начатое дело до конца, обыгрывать ее.	Куцакова стр. 96
<b>Ноябрь</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Игрушки забавы.	Научить детей делать игрушку-забаву «Дергунчик» для малышей. Учить детей скреплять детали. Вызвать желание подарить поделку.	Куцакова стр. 103
2	Салфетки	Учить детей работать с тканью. Вызвать интерес к изготовлению поделки, воспитывать творческие навыки.	Куцакова стр. 135
3	Куколка-малютка	Научить детей из шаблонов вырезать кружки из тканей, поролоновые полоски (руки), поролоновый круг (голова). Закрепить умение складывать детали, оформлять свою куклу по своему.	Куцакова стр. 136
4	Самолеты	Научить конструировать по образцу разные самолеты, комбинировать и заменять детали. Преобразовывать образец. Придумывать свои варианты построек. Научить устанавливать их пространственное расположение.	Куцакова стр. 122
<b>Декабрь</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Мебель. Бумага и картон	Научить делать мебель из бумажных кубических коробочек. Учить самостоятельно подбирать материал, украшать свою поделку.	Куцакова стр. 99
2	Волшебный сундучок с сюрпризом.	Учить создавать поделку по схеме, складывать квадрат в несколько частей, делать надрезы. Закреплять умение украшать ее по своему.	Куцакова стр. 101
3	Пришивание пуговиц и петелек к поясу	Научить детей пользоваться иглой и нитью. Закрепить безопасное обращение с иглой. Учить детей выполнять работу по плану, поэтапно. Научить отмерять, вдевать и завязывать узел.	Куцакова стр. 105
4	Ёлочные игрушки из бумаги	Учить детей придумывать игрушку исходя из предложенного принципа изготовления. Учить детей рисовать поделку на полоске бумаги сложенной в три раза и пополам, вырезать и склеивать так, чтобы получилась трехгранная поделка.	Куцакова стр. 134
<b>Январь</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
2	По замыслу	Формировать у детей понятие о принятии совместного	Куцакова

		решения при строительстве. Закрепить умение советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.	стр. 104
3	Игрушки из коробочек	Продолжать учить создавать образы, вырезать детали и оформлять их. Научить выбирать разные по форме и величине коробочки для изготовления поделки.	Куцакова стр. 131
4	Городской транспорт	Закрепить умение создавать коллективную постройку с закреплением знаний правил дорожного движения, продолжать учить создавать поделку по схеме	Куцакова стр. 96
<b>Февраль</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Пароход с двумя трубами.	Закрепить умение складывать квадратный лист в разных направлениях. Учить запоминать процесс изготовления игрушки. Провести словарную работу. Закрепить слова «Центр, заготовка, загиб».	Куцакова стр. 100
2	Чудесный мешочек	Учить детей выполнять работу по заказам. Формировать понятие дружбы, коллективизма. Формировать умение договариваться, распределять между собой работу.	Куцакова стр. 106
3	Кулон из бересты	Научить работать с берестой, украшать свою поделку разными видами природного материала, развивать художественный вкус.	Куцакова стр. 108
4	Изготовление открытки с сюрпризом в подарок к папе	Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел, закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали.	Занятия из интернета
<b>Март</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Салфетки в подарок для мам.	Учить детей из крахмаленной ткани вырезать салфетку любой формы по шаблону (квадрат, круг, прямоугольник, овал). Оформлять ее по желанию, воспитывать творчество и эстетику	Куцакова стр. 135
2	Вышивание салфетки	Учить детей делать шов. Вперед стежок. Закрепить умение выдергивать бахрому. Умение вышивать по нарисованной схеме.	Куцакова стр. 132
3	Закладка	Вспомнить и закрепить умение плетения. Выполнять действия с усложнением, воспитывать терпение, трудолюбие, аккуратность, умение творчески подходить к задуманному	Куцакова стр. 102
4	Корабль из деталей конструктора	Знакомить некоторыми новыми деталями: бруски, пластинки и крепеж, а также инструментом клеёночкой (деревянный молоточек). Упражнять детей в основных способах крепления деталей с использованием клинки. Вызвать интерес к изготовлению поделки.	Куцакова стр. 98
<b>Апрель</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Игольница	Учить детей шить игольницу, обводя по шаблону, делать выкройку по материалу мелом, вырезать и сшивать ее, набивая поролоном, по желанию украшать. Воспитывать трудолюбие и аккуратность	Куцакова стр. 108
2	По замыслу	Закрепить навыки умения изготавливать игрушки или композиции по индивидуальному замыслу. Воспитывать умение трудиться, желание оформлять свое изделие красочно.	Куцакова стр. 108
3	Кармашек для расчесок.	Закрепить умение сшивать детали, умение изготавливать изделия из клеенки. Вызвать интерес к изготовлению кармашков, воспитывать творческие навыки, умение	Куцакова стр. 107

		доводить начатую работу до конца.	
4	Разные игрушки	Закрепить умение складывать квадрат на 16 частей. Закрепить ориентировку в пространстве, умение нарезать квадраты по линиям, сгибать сверху и снизу. Воспитывать умение фантазировать	Куцакова стр. 134
<b>Май</b>			
№	Тема	Цель	Лит-ра
1	Плетение изделий из проволоки(коврик, корзина, зверюшки, человечек).	Научить детей элементарному способу плетения. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	Занятия с интернета
2	Самолет	Закрепить умение конструировать по схематическим изображениям разных самолётов. Дать детям понятия смысла новых слов: фюзеляж, кабина, пилот, салон, отделение для грузов, крылья, пропеллер.	Куцакова стр. 98
3	Изготовление украшений для участка. (Флажки из бумаги, ткани, цветной клеенки).	Упражнять детей в работе с разными материалами. Закреплять умение выполнять работу аккуратно, эстетично и творчески, получать удовлетворение от изготовления поделки	Занятия с интернета
4	Изготовление игрушек из конусов и цилиндров.	Закрепить умение вырезать детали на глаз, оформлять свою поделку. Учить придавать своей поделке определенный образ, украшать ее вырезанными мелкими деталями.	Занятия с интернета

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Литература:

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
2. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.

### Образовательная область «Здоровье»

**Цель:** формирование у ребёнка мотивов самосохранения, воспитание привычки думать и заботиться о своём здоровье.

#### Задачи:

1. Воспитывать ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни.
2. Активизировать субъективные начала личности в здоровьесберегающем поведении.
3. Способствовать использованию имеющегося опыта в самостоятельной деятельности детей.

#### Литература:

1. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М. : Мозаика-Синтез, 2011
2. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005 (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
- 3.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье». Методическое пособие ТЦ Сфера 2015г.
- 4.Е.А.Алябьева «Нескучная гимнастика» ТЦ «Сфера»2014г.

Месяц	Познавательные беседы с детьми	Совместная деятельность с детьми	Самостоятельная деятельность
Сентябрь	Беседа «Наши верные друзья» Т.А. Шорыгина с.4	Обсуждение темы. Ди «Можно- нельзя»	- Составление рассказов по картинкам.

Октябрь	Беседа «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней» Т.А. Шорыгина с.29	Обсуждение темы: «В какие игры играют в помещении?»	-Малоподвижные игры: «Ручеёк», «Море волнуется раз», «Не намочи ноги», «Шире шаг»...
Ноябрь	Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» Т.А. Шорыгина с.7	-Обсуждение темы. -Д/и «Опасно и неопасно» Заучивание стихотворения «Утренняя песенка» с.8	-Рисование на тему «Полезные продукты» -Составление рассказов к своим рисунков.
Декабрь	- Беседа «На зарядку становись» -Чтение рассказа «Зарядка и простуда» Т.А.Шорыгина с15	Обсуждение темы. Д/и «Придумай загадку»	-Рисование «Мы делаем зарядку» -Составление рассказов к своим рисункам.
Январь	Беседа «Зимние игры и забавы» Т.А.Шорыгина с37	Обсуждение темы.	Игры: «Снежная крепость», «Хоккей»
Февраль	Беседа « Сделай компьютер своим другом» Т.А.Шорыгина с31	Обсуждение темы. Д/и «Продолжи предложение»	-Составление рассказов по картинкам.
Март	Беседа «Пришла весна - ребятишкам не до сна!» Т.А.Шорыгина с42	Заучивание стихотворения «Шлюпка из ореховой скорлупки»	Изготовление «шлюпок» из ореховой скорлупы.
Апрель	Беседа «Чистота залог здоровья» Т.А.Шорыгина с24	Обсуждение темы. Д/и «Назови органы человека» Д/И «Что для чего нужно?» (расчёска, зубная щётка...)	-Рисование по сказке К.И. Чуковского «Мойдодыр» -Составление рассказов на данную тему.
Май	Беседа «Полезные и вредные привычки» Т.А.Шорыгина с52	Д/И «Выбери какие привычки полезные, а какие вредные?»	Праздник Здорового человека. Литературный калейдоскоп

### 2.3. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания

Программа предусматривает организацию детской жизни в следующих формах:

- организованная деятельность детей, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- деятельность в ходе режимных моментов;
- совместная (партнёрская) деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей в течение дня;
- взаимодействие с родителями.

Обязательными условиями организации жизни детей в группе являются:

- ежедневное общение педагога с каждым ребенком;
- предпочтение игровому построению всего образа жизни детей в течение дня;
- предоставление ребенку больше самостоятельности и обогащение его деятельности новым содержанием, исходя из реального уровня его умений, интересов и гендерных особенностей;
- поддержание в каждом ребенке ощущений взросления и успешности;
- выстраивание стиля жизни группы в соответствии принятого совместно (педагогами, родителями и детьми) «Кодекса группы», где представлены права, обязанности, традиции (с учетом национальных особенностей семей), запреты.

Все процессы в режиме ДОО имеют лозунговую обозначенность, соответствующую деятельности детей на определенный момент.

Традиции группы отражают комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса в учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Групповые традиции:**

*Групповой утренний сбор* (круг по Монтессори - дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы).

*Вечерний (Итоговый) сбор* (просмотр выполненных работ, анализ достижений, успехов и трудностей, перспективы на будущее, «Обсуждение прожитого дня», «Дарение маленьких подарков», «SMS» - сообщение больному ребенку, «Дневник группы» (название, эмблема, девиз, коллективные фото, любимые группой занятия, виды деятельности, события из жизни группы),

Цель: развитие чувства единства со всеми членами группы.

*«Календарь жизни группы»* (отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты – дни рождения, праздники, экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела и т. д).

Цель: установление благоприятного микроклимата в группе, развитие функций планирования.

*«Корона на день рождения».*

Цель: повышение самооценки, создание радостного настроения.

*«Ордена за добрые дела».*

Цель: поощрение за полезные для группы дела, добрые поступки по отношению к окружающим, повышение самооценки, развитие социальной активности.

*Почта «Советы родителей».*

Цель: повышение качества воспитательно-образовательной работы.

*«Наши девочки и наши мальчики»* (конкурсы и соревнования в разных видах деятельности и режимных моментах между мальчиками и девочками).

Цель: осуществление гендерного подхода.

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

**Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Планирование культурно-досуговой деятельности**

Мес яц	КВН, викторины, конкурсы, вечера развлечений	Театрализованная деятельность, традиции в ДООУ, выставки
Сент ябрь 1	1 сентября: День знаний Праздник «Дерево знаний» 07.09 Презентация «День Бородинского сражения»	
2	Интерактивная игра «Улицы родного города» Развлечение «Мы почемучки и следопыты» 15.09 Спортивное развлечение «Юные спортсмены Ставрополя»	
3	КВН «Загадки с грядки» Историческая гостиная «Прогулки в прошлое	Проект «Мой музей есть в городе, который делают люди»



	моего любимого города» 21.09 Флешмоб «Голуби мира»	Детский вернисаж «Город славный, город древний»
4	Музыкальная гостиная «В мире музыки» (Д.Д. Шостакович сборник «Детская музыка» (м/ф «Прогулка») 28.09 Спортивное развлечение «Лучшие друзья – взрослые и дети» (команда педагогов против команды детей) «Урок безопасности» (совместно с ОГАИ)	Детско-родительский проект «Улицы родного города» Детский вернисаж «Дорога и мы»
Окт ябрь 1	Тематический день, посвященный Дню пожилого человека. Конкурс чтецов «Бабушка рядышком с дедушкой»	Инсценировка сказки К.И. Чуковского «Телефон»
2	Фото-челендж «Во всем на папу я похож»	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия» Акция добрых дел – «Мы кормушки с папой для птичек мастерим»
3	Квест «Откуда хлеб пришел» Экологический досуг «Земля - наш дом родной» Музыкальная гостиная «Композиторы Ставрополя»	Мини-проект «Хлеб – всему голова» Акция «Читаем К.Д. Ушинского»
4	«Вечер загадок о птицах»	
5	Осеннее развлечение	Театр на фланелеграфе «Три поросенка» Создание мини-музея «Музыкальное Ставрополье»
Ноя брь 1	04.11 Тематическое мероприятие, посвященное Дню народного единства Спортивное развлечение «В единстве наша сила»	Инсценировка рассказа Н. Носова «Телефон»
2	Тематический день «День книги»: «Шкатулка сказок» (по произведениям Бажова – 145 лет) Игра «Поле чудес» (по ПДД)	
3	День ребенка «Игровые диалоги о правах» Игра-викторина «Если хочешь быть здоров» 26.11 ОД «Образ матери в поэзии, музыке, живописи»	Фотовыставка «Материнства миг счастливый» Акция «Подарок маме»
4	Музыкальная гостиная «В мире музыки»	Проект «Один дома»
Дека брь 1	Викторина «Дорожный этикет»	Вернисаж «Огонь - наш друг, огонь - наш враг» Проект «Новогодняя игрушка в истории страны»
2	Спортивное развлечение «Обруч-непоседа»	
3	Викторина «Знатоки сказок»	Конкурс «Самая красивая елочка» Дизайн-проект на окнах «Русская народная сказка»
4	Праздник «Новый год-2025»	Новогодняя волонтерская акция «Письмо другу» для детей, находящихся в ККБ
Янв арь 2	Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках»	Проект «Добрая дорога детства» (с рисованием агитационного плаката за соблюдение ПДД)
3	Спортивное развлечение «Праздник русского валенка»	Выставка детских поделок на тему: «Сказочный мир»

4	27.01 Рассказ с презентацией «Дети Ленинграда» Шашечный турнир	
Февраль 1	Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»	Акция «Письмо российскому солдату»
2	ОД «Детская музыка» С. Прокофьева (133 года)	Выставка «Я рисую музыку» Плоскостной театр «Кот и лиса»
3	В.С. «Защитники России» «Военные учения» (ко Дню Защитника Отечества)	
4	Фестиваль подвижных игр Северного Кавказа	Выставка техники «Слава Армии родной!»
Март 1	Утренник, посвященный 8 марта Спортивный досуг «Лекарство от скуки. А ну-ка, девочки»	Природоохранные акции «Сбережем Первоцветы», «Соберем батарейки - спасем природу»
2	Фольклорный праздник «Как на масленичной неделе...»	Выставка рисунков «Подарок для мамы»
3	Квест-игра «В мире профессий»	Конкурс «Огород на окне»
4	Концерт учащихся школы искусств №2 «В мире музыки»	Конкурс стихов о дорожном движении
Апрель 1	Развлечение «День смеха» 01.04 Образовательное событие ко Дню птиц Просмотр видеоролика «Опасные шалости» - из серии «Смешарики» Презентация «Наши знаменитые спортсмены-земляки»	Флешмоб «Здоровье в движении» Велопробег Спортивный парад «Юные спортсмены ДОУ» Проект «Кока-колу мы не пьем, мы здоровье сбережем»
2	Спортивные соревнования «Интересная скакалка на звездном небе» КВН «Знатоки космоса» (Паникова «Беседы о космосе» с.37)	Мини-проект «Космос»
3	18.04 ОД «День воинской славы»: День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере»	Детский вернисаж «Край родной чарует красотой»
4	22.04 Развлечение «Путешествие по планете Земля» Квест – игра «В поисках здоровья» СД «Колокольный звон» (совместно с сотрудниками КДБ им. А. Екимцева)	Трудовой десант «Сделаем свой сад краше» (совместно с родителями)
Май 1	«Я – помню! Я – горжусь!» Поэтическая сюита к празднованию Дня Победы	Проект «Их помнит мир спасённый» - к 80 годовщине Победы. Акция «Георгиевская ленточка» Фестиваль «Технопарад» (Лего, ТИКО)
2	Виртуальная экскурсия «По местам боевой славы» (памятные места города Ставрополя) 13.05 Всероссийский день велоспорта. Велопробег	Оформление группы, помещений ДОУ ко Дню Победы Акция «Окна Победы»
3	15.05 Тематический день, посвященный Дню семей «Ценности моей семьи»	Выставка детских рисунков «Мама, папа, я – дружная семья»
4	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	
Июнь 1	01.06 Физкультурно-спортивный праздник «Здравствуй, лето!» 06.06 Пушкиниада «Что за прелесть эти сказки». По страницам сказок А.С.	Выставка «Что за прелесть эти сказки» (День рождения А.С. Пушкина) (КДБ им. А. Екимцева)

	Пушкина(КДБ им. А. Екимцева)	
2	Урок безопасности (совместно с ОГАИ) Развлечение «День рождения России»	
3	Музыкальная гостиная М. Глинка, 220 лет 22.06 День памяти и скорби. День начала Великой Отечественной войны	
4	23.06 День Олимпиады. Спортивный досуг «Летняя олимпиада»	
Июль 1		Театр «Кошкин дом»
2	08.07 День семьи, любви и верности. Музыкальный досуг «Моя семья – моё богатство»	
3	Спортивное развлечение «Самые ловкие, смелые, быстрые, умелые»	
4	Музыкальный квест «Летние картинки»	
Август 1		Детский вернисаж «Я рисую лето»
2	Экологический праздник «Путешествие Робинзонов»	
3	22.08 День государственного флага России	
4	Мультиконцерт: прослушивание детских песен из мультфильмов	

#### 2.4. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

### **В результате, к концу 7 года жизни ребенок**

*В приобщении к искусству:* выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

*В изобразительной деятельности:* проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*В рисовании:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

*В лепке:* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*В аппликации:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

*В конструктивной деятельности:* свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

*В музыкальной деятельности:* узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

*В театрализованной деятельности:* проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

*В культурно-досуговой деятельности:* способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

## **2.5. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**Задачи:**

1. Расширять педагогический кругозор родителей воспитанников по направлениям детского развития.
2. Повысить эффективность использования нетрадиционных форм и методов работы с семьей.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов группы.
4. Привлекать родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.
5. Выстраивать индивидуальную траекторию детского развития в сотрудничестве с родителями.

**Социальный паспорт семей группы.**

**Сведения о семьях воспитанников группы**

Всего семей	16
Полная семья	14
Неполная семья	2
Многодетная семья	3
Проблемная семья	-

Семья с опекуном	-
Этническая семья	1

Всего детей – 16

Всего родителей - 32

### Сведения о родителях

#### 1. Социальный статус

Служащие	Коммерсанты	Рабочие	Не работающие	Отпуск по уходу за ребенком

#### 2. Возрастной ценз

До 25 лет	26 – 30 лет	31 – 40 лет	Свыше 40 лет

#### 3. Образовательный ценз

Высшее	Средне-специальное	Начальное-профессиональное	Не имеет профессионального образования

### Оценка здоровья детей группы. Схема двигательного режима. Схема оздоровительных мероприятий

Общая численность детей – 16

Девочек - 6,

Мальчиков – 10.

Группа (возраст детей)	Группы здоровья		
Подготовительная группа (6-7 лет)	1	2	3
	-	15 человек	2 человека

### Перспективный план по работе с родителями

#### Сентябрь

1 неделя Оформление праздничной стенгазеты «День знаний».

Информация для родителей «Расписание образовательной деятельности», «Режим дня на холодный период», «Индивидуальные психологические особенности детей 6-7 лет».

2 неделя Информация «Предназначение и использование световозвращающих элементов».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

3 неделя Беседы о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ.

Информация «Внимание, детский травматизм» (через мессенджер Whatsap).

Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в сентябре».

Детский вернисаж «Город славный, город древний».

4 неделя Поздравление с Днем города.

Родительское собрание «Возрастные особенности ребенка 6-7 лет с ТНР и основные задачи образовательной деятельности» (с консультацией педагога-психолога, учителя начальной школы).

Анкетирование родителей «Готов ли Ваш ребенок к школе?», «Шкатулка пожеланий».

Памятки «Что должен уметь ребенок в 6-7 лет?», «Слагаемые школьного успеха».

Детско-родительский проект «Улицы родного города».

## **Октябрь**

1 неделя Памятка «Организация занятий по заданию логопеда».

Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников».

2 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в октябре».

Информация «Полезные свойства закаливания».

Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».

Акция добрых дел – «Мы кормушки с папой для птичек мастерим».

3 неделя Памятка «Правила безопасного поведения на улицах и дорогах города».

Информация «Фонематический слух – основа правильной речи».

4 неделя Консультация «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей безопасного поведения на улице».

Осеннее развлечение (с приглашением родителей).

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

## **Ноябрь**

1 неделя Информация «Подготовка руки дошкольника к письму» (через мессенджер Whatsap).

Памятка «Правила работы в тетради в клетку».

2 неделя Информация «Правила поведения на улице при сезонных изменениях погоды».

Беседа «Почему важно соблюдать режим дня».

3 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в ноябре».

Консультация «Математические игры для дошколят в домашнем воспитании».

Фотовыставка «Материнства миг счастливый».

Акция «Подарок маме».

4 неделя Памятка «Требования к речи взрослого».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Проект «Один дома».

## **Декабрь**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в декабре».

Вернисаж «Огонь - наш друг, огонь - наш враг».

Проект «Новогодняя игрушка в истории страны».

Памятка по ПДД «Внимание! Наступила зима».

Информация «Зимняя прогулка будет интереснее, если...».

2 неделя Родительское собрание на тему: «Развитие и воспитание – два процесса, сопровождающих взросление ребенка-дошкольника».

Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребенка к письму».

Памятка «Развиваем познавательную активность старшего дошкольника».

3 неделя Советы логопеда «Как помочь ребенку запомнить буквы».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Выставка поделок «Новогодняя сказка».

4 неделя Поздравление с новогодними праздниками.

Новогодний утренник «Хоттабыч на новогоднем празднике».

Консультация «Как встретить Новый год с ребенком».

## **Январь**

2 неделя Памятка «Что нужно помнить при обучении дошкольника грамоте», «Как вести беседы с детьми о правилах поведения в общественных местах».

Проект «Добрая дорога детства» с рисованием агитационного плаката за соблюдение

ПДД.

3 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в январе».

Информация «Развитие грамматического строя речи (игры по дороге из детского сада)»



4 неделя Памятка «Игры с книгой».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».  
Выставка детских поделок на тему: «Сказочный мир».

### **Февраль**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в феврале».

Информация «Использование игр и игровых упражнений в домашних условиях для развития речи детей».

2 неделя Рекомендации «Развиваемся играя», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Консультация учителя-логопеда «Полезные игры» (на обогащение словаря).

Рекомендации по ПДД (папка-передвижка).

3 неделя Проведение акции по ношению световозвращающих элементов в темное время суток.

Консультация «Роль игры при подготовке ребенка к школе».

4 неделя Праздник «День Защитника Отечества».

Праздничная стенгазета «23 февраля».

Рекомендации «Учим с дошкольником состав числа на домашних занятиях».

### **Март**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в марте».

Выставка рисунков «Подарок для мамы».

Праздничная стенгазета «8-е марта»

Утренник, посвященный 8 марта.

2 неделя Конкурс стихов о дорожном движении.

Информация «О детской креативности».

3 неделя Консультация «Воспитание любви к природе».

Информация «Знакомим детей со временем».

4 неделя Выставка «Книга моего детства».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Буклет «Как преодолеть страх перед школой».

### **Апрель**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в апреле».

Памятка «Дисциплина на улице – залог безопасности».

Фотовыставка «Будем здоровы!».

2 неделя Информация «Веселый счет».

3 неделя Памятка «Природа и дети».

Консультация «Воля и привычки, возможности дошкольника».

Детский вернисаж «Край родной чарует красотой».

4 неделя Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Трудовой десант «Сделаем свой сад краше».

### **Май**

1 неделя Информация «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне?», «Книги детям о Великой Отечественной войне».

Проект «Их помнит мир спасенный» - к 80 годовщине Победы.

Стенгазета «День Победы».

2 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в мае».

Консультация «Кризис 7 лет».

Домашнее задание: вместе с детьми определить безопасное место катания на велосипеде.

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

3 неделя Родительское собрание «Кризис шести-семи лет».

Памятка родителям будущих первоклассников «Азбука безопасности для детей и взрослых».

Выставка детских рисунков «Мама, папа, я – дружная семья».

Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ».

Информация «Если обнаружен подозрительный предмет».

4 неделя Информация «Как провести лето перед школой», рекомендации родителям по развитию речи в летний период (через мессенджер Whatsap).

Выпускной бал «До свидания, детский сад!».

Благодарности родителям.

### **Июнь**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в июне».

Памятка «Летняя безопасность для детей и родителей» (через мессенджер Whatsap).

2 неделя Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

Выставка «Что за прелесть эти сказки» (День рождения А.С. Пушкина)

Стенгазета «12 июня – День России».

3 неделя Консультация «Как воспитать самостоятельность у ребенка».

4 неделя Советы логопеда «Пальчиковые игры».

### **Июль**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в июле».

2 неделя Советы логопеда «Давайте поиграем».

3 неделя Консультация «Закаливание детей в летний период».

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

4 неделя Консультация «Природа в жизни вашей семьи».

### **Август**

1 неделя Рекомендации «Учимся наблюдать за изменениями в природе в августе».

2 неделя Выпуск буклетов: «Безопасное лето» (по ПДД).

Рекомендации «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Готовимся к школе».

3 неделя Информация «Растим маленького патриота и гражданина».

4 неделя Рекомендации родителям по адаптации первоклассника к школе (через мессенджер Whatsap).

## **2.6. Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ**

Коррекционно-развивающая работа в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности нацелена на обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (ТНР), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель (физическая культура), музыкальный руководитель.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей речевого развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в группе реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, форм организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

*Диагностическая работа включает:*

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;

*Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей обучающихся с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

## **2.7. Часть, формируемая участниками ОО**

*Основные области деятельности специалистов сопровождения:*

Педагог - психолог	психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы
Учитель-логопед	логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком
Воспитатель	определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда
Музыкальный руководитель	реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной терапии с учётом рекомендаций педагога-психолога,
Медицинская служба	обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль за качеством поступающих продуктов. Организация и контроль антропометрии
Методическая служба	Помощь педагогам в планировании деятельности сопровождения, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы специалистов коррекционного блока, анализ эффективности деятельности специалистов, организация и проведение, содержание документации медико-психолого-педагогического консилиума

## Реализация сетевого взаимодействия

### Преимственность между дошкольным и начальным образованием

Одной из главных задач общественного дошкольного воспитания является подготовка детей к широкому вхождению в жизнь, прежде всего к переходу в школу. Под преимущественностью понимается преимущественность содержания, форм и методов по всем разделам воспитательно-образовательной работы с детьми подготовительной группы, направленной на формирование и развитие способностей детей и учитывающей уровень предшествующего развития.

Организация работы с социальными институтами города Ставрополя

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Детская библиотека №8, краевая детская библиотека им. А.Екимцева	Приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе	Использование фонда библиотеки для занятий с детьми, родителями воспитателями. Организация экскурсий в библиотеку. Беседы с детьми о прочитанных книгах, викторины.
Саратовский театр «Аленький цветочек»	Организация досуга детей, приобщение детей к миру искусства	Просмотр детских спектаклей (онлайн – формат)
Детская поликлиника №1	Организация профилактических осмотров, консультации для педагогов и родителей	Осмотр детей специалистами, рекомендации.
Школа искусств	Приобщение детей к миру искусства	«Музыкальная гостиная» (онлайн – формат)
ГИБДД	Организация профилактической работы по безопасности дорожного движения	«Уроки безопасности» (1 раз в месяц)

## 2.8. Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы

### Литература:

1. Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.
2. Бичерев А.П., Малоизученные птицы Северного Кавказа, Ставрополь, 1989 г.
3. Гаазов В.А. Путешествие по ожерелью Северного Кавказа. С. 2004. -263с.
4. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.
5. Динник Н.Я., Звери Кавказа, Ставрополь, 1914 г.
6. Дьяконова Н., Дьяконов Д. Родное Ставрополье. М. 2006.
7. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. сб.1. 2010.-398с.

### Реализация содержания идет в следующих направлениях:

#### 1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии,

акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

## **2. Национально-культурные и исторические особенности города, края.**

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, крае. Дети посещают достопримечательные места в городе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Ставрополя. Большое значение имеет взаимодействие с социумом. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

## **3. Символика города, края.**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Ставрополя и Ставропольского края. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

**Формы работы с детьми:** беседы, экскурсии, пешеходные прогулки, чтение и заучивание наизусть, подвижные, дидактические и развивающие игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, «музейные уроки», «Встреча с интересным человеком» - творческие дни; художественное творчество, проектная деятельность.

Совершенствованию процесса патриотического воспитания в подготовительной к школе группе способствуют традиционные мероприятия, организуемые в группе: День защитника Отечества, День освобождения нашего города от немецко-фашистских захватчиков, День Победы, встречи с членами семьи старшего поколения, экскурсии по городу (пешеходные и автобусные).

В родном городе, районе соблюдаются трудовые и боевые традиции, празднование знаменательных дат, почтение памяти павших героев, календарные и обрядовые праздники;

В городе, как и по всей стране, проявляют заботу о благосостоянии народа, о детях;

В городе живут люди разных национальностей; их совместный труд, дружба, взаимопомощь становится иллюстрацией к тому, что в России, как в единой семье, живут люди разных национальностей. В городе, как и по всей нашей стране, берегут и охраняют природу;

Всех россиян объединяет любовь к своей стране, уважение к трудящемуся человеку, готовность встать на защиту Отечества.

## **Сентябрь**

1. Раздел «Из истории родного города»:

- историческая гостиная «Прогулки в прошлое моего любимого города»

- географическая карта г. Ставрополя

- Детский вернисаж «Город славный, город древний»

2. Заучивание стихотворения К. Золотухина «Ставрополь».

3. Составление описательных рассказов «Мое любимое место в г. Ставрополе»

4. Подвижная игра «Волк и ягнята» (осетинская)

5. Презентации «Достопримечательности г. Ставрополя», «Поэты и художники Ставрополя»

6. Экскурсия в библиотеку №8 на ул. Семашко: литературная гостиная «Здравствуй, город мой»

7. Настольно-печатная игра «Экскурсия по г.Ставрополю» (авт.-сост. А.Л. Гурина)  
Цель: в игровой форме закрепить у детей представления о достопримечательностях родного города, активизировать словарный запас, воспитывать патриотические чувства к малой родине.
8. Чтение стихов ставропольского детского поэта Н. Ананьченко (Сборники стихов «Упрямые ноги», «Для детей про зверей»).
9. ОД Художественное творчество/Рисование «С чего начинается Родина», «Достопримечательности г. Ставрополя».

### **Октябрь**

1. Раздел «Наш город в далеком прошлом»: беседа «Кто такие казаки», презентация «Казачество», слушание казачьих песен.
2. Чтение стихотворений о родном городе. Игра-лото «История родного города». Цель: закрепление у детей представлений об истории родного города.
3. Знакомство с творчеством А.Е. Екимцева: стихи и загадки.
4. Знакомство с интересным человеком: встреча со ставропольским детским поэтом В. Лаенко в детской библиотеке №8 на ул. Семашко.

### **Ноябрь**

1. Раздел «Экскурсии к памятным местам города»:
  - схемы экскурсионных маршрутов с их описанием;
  - фотоматериалыГосударственная символика города Ставрополя.
  - Развивающая игра «Герб города». Цель: закрепление представлений детей о гербе родного города, уметь выделять герб родного города из других знаков.
2. Рисование флага Ставрополя. Заучивание гимна города
3. Мы – маленькие следопыты (знакомство с историческими местами города)
4. Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок» (осетинская)

### **Декабрь**

1. Раздел «Жизнь современного города»:
  - беседа о современном архитектурном строительстве, промышленных производствах;
  - фото иллюстрированный материал о современной жизни города.
2. Беседа с детьми о культурно-досуговых организациях и городском дворце детского творчества
3. Беседа о передовиках производства и героях труда.
4. Подвижная игра «Ищите палочку» (дагестанская)

### **Январь**

1. Презентация «П.М. Гречишкин»
2. Знакомство с творчеством поэтессы Т. Гонтарь.

### **Февраль**

1. Ознакомительные экскурсии: центральные улицы города (Ленина...), улицы района, где находится детский сад
  2. Все работы хороши (знакомство с предприятиями города, с различными профессиями):
    - Здесь хлеб пекут.
    - Какой бывает доктор.
    - Мы в библиотеке.
    - Музей и его сотрудники.
    - Для чего нужен банк.
    - Кто такой строитель
  3. Знакомство с интересным человеком - творческий день «Мой папа - защитник Родины» (совместное изготовление фотоколлажа)
- Спортивное развлечение ко Дню защитника Отечества «Что за чудо, казачата»

### **Март**

1. Беседа с детьми: «Где работают наши родители»
2. Знакомство с творчеством Г. Пухальской

3. Рассматривание альбома с работами ставропольского художника П.М. Гречишкина.

#### **Апрель**

1. Ознакомительные экскурсии: любимые места горожан (места, где проводятся общегородские мероприятия).

2. Знакомство с интересным человеком» - творческий день.

Творчество композитора В. В. Кипора. Прослушивание песни «Тюльпаны Победы».

3. Раздел «История нашего детского сада с момента его основания»:

- фотодокументы об открытии детского сада;

- воспоминания сотрудников «Встречи с интересными людьми»

4. Презентации «Ставропольцы-герои ВОВ», «Красная книга Ставрополя»

#### **Май**

1. Раздел «Нам этот мир завешено беречь»:

- встреча с ветеранами (филиал детской библиотеки № 8)

2. Кинолекторий «Дети войны»

Акция «Огни памяти – 2024»

Флешмоб «Миру - мир»

Парад дошколят ко Дню Победы

Мини – музей «Моя любимая книга о войне»

3. Виртуальная экскурсия «По местам боевой славы» (памятные места города Ставрополя)

4. Развивающая игра «Волшебные ленты дорог».

Цель: закрепление знаний и представлений о памятниках и известных зданиях города.

5. Выставка «Военная техника» (создание моделей военной техники из конструктора «ЛЕГО, ТИКО»)

6. Просмотр мультимедиа «Защита Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков».

7. Беседа с родственниками дома с целью: выяснить, воевали ли старшие члены семьи.

Сотворчество с родителями воспитанников: запись этих рассказов, оформление фотографий для акции «Бессмертный полк».

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня (по сезонам) и распорядок дня. Расписание образовательной деятельности**

В подготовительной группе для детей с ТНР с сентября по май (включительно) проводится 15 занятий, длительностью 30 мин.

Вводятся в расписание образовательной деятельности коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом. Продолжается индивидуальная работа с учителем–логопедом (согласно плану работы учителя–логопеда).

#### **РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (Холодный период времени)**

Доброе утро, малыш! Прием детей, самостоятельная игровая деятельность	<b>7. 00 - 8.00</b>
Оздоровительная гимнастика	<b>8. 15 - 8.25</b>
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, утренний ритуал	
Полезный завтрак	<b>8. 35 - 8.45</b>
Организованная образовательная деятельность (занятия)	<b>9.00 - 11.00</b>
Второй завтрак	<b>10.05</b>
Познавательная прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность)	<b>11. 05 - 12. 30</b>
Калорийный обед	<b>12. 40 - 12. 55</b>
Сладкий сон	<b>12. 55 - 15. 15</b>



Подъем, гимнастика пробуждения	15.15 - 15.25
Витаминный полдник	15.35 - 15.45
Образовательная деятельность (кружковая работа) развивающая деятельность, работа с воспитателем по заданию учителя – логопеда, вечерний ритуал	15.50 – 16.10
Вечерняя прогулка	16.20 - 17.55
Легкий ужин	18.00
Игры, индивидуальная работа с детьми	18.10 - 19.00
Ура! Домой! Встреча с родителями	19.00

**РЕЖИМ ДНЯ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА  
ЛЕТО**

Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры	7.00 - 8.15
Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы	8.05
Совместная деятельность: - утренний круг: «вхождение в день», - оздоровительные процедуры	8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35
Совместная деятельность, образовательная нагрузка	9.00 - 9.25
Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.35
Второй завтрак	10.25
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.45
Подготовка к обеду, обед	12.10
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон	12.10-15.05
Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия	15.05-15.15
Полдник	15.40
Совместная деятельность. Вечерний круг	15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка: познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность	16.10 -17.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.35
Питательный ужин	17.45
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	18.00 -19.00
Уход домой	19.00

Расписание образовательной деятельности  
подготовительная группа «Колокольчик»

	Понедельник	
Логопедическое / рисование		9.00 - 10.10
Спортивная прогулка (на воздухе)		10.50 - 11.20
	Вторник	
Обучение грамоте		9.00 - 9.30
Художественное творчество/ лепка/ аппликация		9.40 - 10.10
Музыка		10.20 - 10.50

	Среда	
Познание / ФЭМП		9.00 - 9.30
Физическая культура		10.10 - 10.40
Художественное творчество / рисование		10.50 - 11.20
Логопедическое (индивидуальная работа)		с 15. 50
	Четверг	
Обучение грамоте / ФЭМП		9.00 - 10.10
Музыка		10.45 - 11.15
	Пятница	
Физическая культура		9. 00 - 9.30
Логопедическое / коррекционный час		9.40 - 10.50
Художественное творчество / конструирование		15.45 - 16.15

### 3.2. Организация РППС

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС подготовительной к школе группы компенсирующей направленности является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной.

РППС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создали насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ОВЗ познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Для художественно-эстетического развития детей с ОВЗ и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

РППС группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ. Для этого в групповом и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОО имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В старшей группе компенсирующей направленности имеется кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы.

### Примерное содержание РППС подготовительной группы компенсирующей направленности

Наименование	Содержание
Центр познавательного развития	Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития: «Логические блоки Дьенеша», «Логические квадраты», «Волшебный поясок», «Уникум», головоломки; викторина «Самый умный»; серия «Мир в картинках»; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; шашки; интерактивная доска; проектор.
Центр занимательной математики	Игры на развитие ориентировки, пазлы, игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, линейки, счётный материал, цветные счетные палочки; счеты; песочные часы; макеты часов; лабиринты; д/и «Веселый счет», «Легкий счет», «Учимся считать»; раскраски с цифрами; магнитная доска.
Центр безопасности	Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожные знаки; схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; д/и «Один дома», «Что хорошо? Что плохо?».
Центр экспериментирования «Хочу всё знать»	Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; формочки; пробирки; колбы; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга; лупы; «мыльные пузыри».
Центр природы «Тайны природы»	Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; дневники наблюдений; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; настольно-печатные игры «Азбука природолюбия», «Учимся сортировать мусор»; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;

	схемы, изображающие цепи питания; магнитная карта полушарий; календарь природы; презентации, аудиозапись голосов птиц и других звуков природы на флеш-носителе.
Центр конструирования «Конструкторское бюро»	Конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый «ТИКО», «ЛЕГО», «Тайкон», металлический); транспортные игрушки, светофор, набор игрушечных инструментов.
Центр социально-коммуникативного развития	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей; фотоальбомы, отражающие жизнь группы; зеркала разной величины; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола; энциклопедии, дидактические игры, иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей.
Центр сенсорного развития «Умелые ручки»	Цветные скрепки, шнуровки, бусы, пуговицы, крышки, орехи, раскраски, штриховки, пластилин, карандаши, мелки, краски, пазлы, мозаика, пуговицы, пальчиковый театр, «Рисование резиночками», массажные мячики.
Центр патриотического воспитания «Наша Родина»	Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации военной техники; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; изделия народных промыслов; карта РФ; настольно-печатные игры: «Национальные костюмы. Народы России», «Народные промыслы», «Наша Родина», «Путешествие по России», «Моя страна Россия»; книги ставропольских детских писателей «Упрямые ноги», «Для детей про зверят» Н.Ананьченко, «Бабушкины сказки» Г. Пухальской, «Кому чего хочется» А.Екимцева, «Чаепитие» В. Лаенко, картотека казачьих игр, пословиц; альбомы «Пионеры-герои ВОВ», «ВОВ», «Ставропольские герои ВОВ».
Центр физического развития «Чемпион»	Оборудование для ходьбы, бега, ребристая дорожка; шнур длинный; обручи; палка гимнастическая. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мячи резиновые разного диаметра. Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, маски, медальоны и др.), оборудование для закаливания (ребристая дорожка и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени; скакалки; боксерская груша и перчатки; оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Городки»; «Кольцеброс»; «Дартс»; «Минибоулинг».
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки, колпаки, халаты, нарукавники.
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; набор посуды; куклы; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты «Воображуля», магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, кафе, почта. Одежда для ряжения.
Центр театра «В гостях у сказки»	Разные виды театров: настольный, теневой, бибабо, пальчиковый; маски, шапочки, декорации, театральные атрибуты; ширмы; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки «Веселые нотки»	Игрушки -музыкальные инструменты: синтезатор, гитара, погремушки, барабаны, бубен, дудочка, металлофон; магнитофон; набор шумовых коробочек; альбом с изображением музыкальных инструментов; набор демонстрационных карточек «Великая музыка. Русские композиторы»; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.
Центр книги «Читай-город»	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным

	изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага.
Центр художественно-эстетического развития «В мире прекрасного»	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, расписная посуда; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; шаблоны; мольберт; бросовый материал для ручного труда, книги для детей с изображением основных этапов рисования и лепки «Цирк», «Динозавры», «Игрушки» и др.

### 3.3. Литература

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Образовательная программа	«Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ сост. Л. Князева. – М. Мозаика-Синтез.2005
Перечень методической литературы	1. Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» Москва 2008 Изд. «Скрипторий» 2. А. Лопатина, М. Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» Москва 2011 изд. ООО «Амрита» 3. О.Р. Меремьянина. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет» Волгоград 2013 изд. «Учитель» 4. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Волгоград 2012 изд. «Учитель» 5. И.С. Семенака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет Москва 2004.АРКТИ 6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 7. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - М., АСТ, 2000. 8. «Изучаем дорожную азбуку». Ф.С. Майорова. М.: «Скрипторий 2003». 9. Н.А. Аралина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» - М.: «Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.
Наглядно-дидактические пособия	Наглядно-дидактический материал: «Права ребенка», «Я и мое поведение»; Игры-занятия: «Уроки этикета», «Что хорошо? Что плохо?», «Безопасность на дороге». Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Безопасность движения», «Это надо знать», «Один дома» Демонстрационный материал: «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность», «Правила безопасности для детей» Н/и «Наша Родина – Россия», Наша Родина»
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Образовательная программа	Авторская парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова - М. Сфера, 2015 Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева
Перечень методической литературы	1. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – М.: ТЦ Сфера, 2015 2. В.П. Новикова «Математика в детском саду»: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-синтез, 2006 3. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2012. 4. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». – М.: «Просвещение», 1990.

	<p>5. О.В. Дыбина, Н.П. Рохманова «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». МТЦ Сфера 2001 – 196 с.</p> <p>6. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</p> <p>7. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» ООО «ТЦ Сфера» 2010 год.</p> <p>8. Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду». – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001. – 432 с.</p> <p>9. О.А. Зыкова «Экспериментирование с живой и неживой природой», М, 2012.</p> <p>10. «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>11. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы». – М.: ЦГЛ, 2005</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: по темам недели.</p> <p>«Экологический экран» (развивающие и обучающие игры и упражнения);</p> <p>«Невидимые ниточки природы» Рыжова Н.А.</p> <p>Дидактическая игра «Окружающий мир».</p> <p>Плакаты: «Счет до 10», «Цифры», «Природные явления», «Бытовая техника», «Домашние животные», «Зимующие и перелетные птицы», карта РФ.</p> <p>Развивающие игры по математике: «Веселый счет», «Учим цифры», «Умная Сова» и др.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Программа «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (5-7 лет) Т.Б. Филичева, Г.В Чиркина</p> <p>Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР</p>
Перечень методической литературы	<p>1. Ушакова О.С. «Ознакомление детей с художественной литературой».</p> <p>2. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищева.</p> <p>3. «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Проектор</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Интерактивный стол</p> <p>Плоскостной планшет</p> <p>Демонстрационный материал для обогащения детского лексикона: «Режим дня», «Береги здоровье».</p> <p>Мнемотаблицы «Фрукты и овощи», «Профессии», «Животные», «Птицы», «Профессии» и др.</p> <p>Репродукции картин, сюжетные иллюстрации</p> <p>Веселые чистоговорки и логопедические игры «Ленивый продавец»</p> <p>Портреты детских писателей</p> <p>Иллюстрации из сказок. Разные виды театра</p> <p>Плакаты «Алфавит», д/и «Учимся читать», «Артикуляционная гимнастика»</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Образовательная программа	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова</p>
Перечень методической литературы	<p>1. «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>2. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 1. – М.: ООО «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>3. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Часть 2. – М.: ООО «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>4. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».</p>

	<p>Подготовительная группа (6-7лет)</p> <p>5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. – 208 с.</p> <p>6. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. Л. Куцакова. «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста под ред. А.И. Бурениной.</p> <p>7. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации Радынова О.П.</p>
Наглядно-дидактические пособия	Сборники «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Хохлома»; «Гжель»; «Музыкальные инструменты». Книги для детей с изображением основных этапов рисования и лепки «Цирк», «Динозавры», «Игрушки» и др.
<b>«Физическое развитие»</b>	
Перечень методической литературы	<p>1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p> <p>2. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>3. Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» Методическое пособие. ТЦ «Сфера» 2015г.</p>
Наглядно-дидактические пособия	Плакат «Виды спорта», демонстрационный материал «Режим дня», «Береги здоровье». Н/и «Валеология», «Тело человека»

### 3.4. Приложение 1 Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми

#### Схема двигательного режима

№	Режимные моменты	Виды оптимизации двигательного режима	Время (в минутах)	
			помещение	участок
1	Утро «Здравствуй, малыш!» Игры Совместная деятельность	- малоподвижная игра; - психогимнастика; - «Тропа здоровья»; - дыхательная гимнастика; - игры в Центре здоровья (в помещении); - подвижная игра	4 8 – 10 2 -3 5 -7 2 – 3 10 -12	10 -12 2 -3 2 -3
2	Оздоровительная утренняя гимнастика		10 - 12	
3	Ритуал утреннего сбора (в кругу)  Подготовка к образовательной деятельности	приветствие друг друга, солнце; - игры по математике, (обучению грамоте); - нежные игры; Методика «Гимнастика мозга»	6-8  2 - 3	
4	Подготовка к деятельности	«Физкультура для глаз», пальчиковая гимнастика	2 -3	
6	Перерывы между видами деятельности	Динамические минутки «Гимнастика маленьких волшебников»	5	
7	Утренняя прогулка	Малоподвижные (хороводные) и подвижные игры	10 – 12	

		Трудовая деятельность Оздоровительный бег	15 – 20 2
8	Подготовка к обеду	Методика «Гимнастика мозга» Психогимнастика	1 -2 2 -3
9	Перед сном	«Ни дня без книжки»	6-8
10	Подъем, малыш!	-«Гимнастика пробуждения «Просыпалки» -Упражнения на «Тропе здоровья» (профилактика плоскостопия, закаливание)	3 -5 8 - 10
11	Ритуал подведения итогов дня (рефлексия прожитого дня) Образовательная деятельность (кружковая работа Игры Самостоятельная деятельность детей	Игры – тренинги  Физкультурная минутка	10 – 12  2 -3  1.5 -2
12	Прогулка	Подвижные и малоподвижные игры Игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика Трудовая деятельность	2.5 10 – 12  15-20
13	Физическая культура Коррекционная физкультура: - занятия на тренажерах	ОД по физ. культуре	25 –30
		Итого: Минимальное время без физ. занятия Минимальное время с физ. занятием Максимальное время без физ. занятия Минимальное время с физ. занятием	2ч 48 мин 4ч 08 мин 4ч 25 мин 5ч 11 мин

### Схема оздоровительных мероприятий

Виды оздоровительной деятельности	Сроки проведения
Интегрированные оздоровительные занятия	1 раз в неделю
Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности	ежедневно
ОД по физо	3 раза в неделю
«Уроки безопасности» - образовательная область «Безопасность», «Здоровье»	1 раз в неделю
Утренняя оздоровительная гимнастика	ежедневно
Гимнастика пробуждения после сна	ежедневно после сна
Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю
Полоскание горла водой комнатной температуры	ежедневно после приема пищи
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
День Душевного равновесия	1 раз в 2 месяца
Спортивный праздник	2 раза в год
Оздоровительный досуг	1 раз в месяц



Индивидуальные физические упражнения	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно на прогулке и в свободное время
Привитие культурно-гигиенических навыков	во время проведения режимных моментов
Музыкальное сопровождение режимных процессов	ежедневно
Родительские собрания, рассматривающие вопросы здорового образа жизни	2 раза в год
Профилактическая работа с родителями (наглядная агитация, выпуск бюллетеней, выставки детских рисунков, газета для родителей и т.п.).	1 раз в квартал
Консультации, практикумы, знакомящие с новыми методами оздоровления Клуб «К здоровой семье через детский сад»	Ежеквартально 1р в 2 мес.

