

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Согласовано

на педагогическом совете

Протокол от № 1 от 30.08.2024

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

_____ М.А. Тоторкулова

приказ № 69-ОД от 30.08.2024

Рабочая программа

воспитательно - образовательной

деятельности во второй младшей группе № 1

общеразвивающей направленности

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),

федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), на базе **Образовательной программы** дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №46 «Первоцвет» города Ставрополя города Ставрополя

Воспитатели:

Пашетная Е.В.

Унтевская Н.В.

г. Ставрополь, 2024

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	СТР
1.1	Пояснительная записка Цель и задачи программы	3-4
1.2	Планируемые результаты освоения программы (по своей возрастной группе)	4-5
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы	5-8
1.4	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	8-10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям	11-44
2.2	Тематическое планирование / Вариативная часть программы	44-84
2.3	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания	84-87
2.4	Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	87-90
2.5	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы) Перспективный план по работе с родителями	90-92
2.6	Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей. Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	92-93
2.7	Часть, формируемая участниками ОО	93-95
2.8	Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы	96-97
	Перечень методических пособий	97-98
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Режим дня и распорядок дня	98-100
3.2	Организация ППРС	100- 106
3.3	Литература	106- 107
3.4	Приложение 1 Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми	108
3.5	Приложение 3 Модель образовательного процесса на неделю	109

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 2 младшей группы (далее Программа), разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

[СП2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Устав ДОУ;

Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Цели и задачи реализации Программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся группы.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание

детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге,

прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук. Малыши очень любят ходить и бегать врассыпную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук неэнергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги). Дети 3–4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазанье по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышек остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.). У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Именно в этом общении со взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3–4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10–15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать один текст по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время.

Возраст 3–4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе, о своей видовой, половой и родовой принадлежности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя.

Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, — так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я — Миша (Маша) хороший (-ая)».

Происходит развитие самостоятельности «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

Только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества - целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее - при планировании и реализации принятой цели.

К четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи - умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число,

винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

1.4 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту

проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИНС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся. Педагогический мониторинг проводится по пособию «Комплексная диагностика уровней освоения по примерной основной общеобразовательной программе «Успех» / Под ред. Н.О. Березина, программе " Воспитание и обучение в детском саду" М.А. Васильевой.

2 Содержательный раздел

2.1 Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание	Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с 	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей 	

	<p>игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО 	<p>позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для 	
--	--	---	--

	<p>возникновения между детьми договоренности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 	
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). 	
3) в сфере трудового воспитания:		
<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит 	Куцакова

	<p>направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 	<p>с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 	
	4) в области формирования основ безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно 	
--	---	---	--

		<p>подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. 	
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
Познавательное развитие	<p>1) формирует представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственно о попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p>	

	<p>ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширить представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и 	<p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016. – 80 с.</p>
--	---	--	--

	<p>правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус,</p>	<p>С. Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-синтез, 2022. – 96 с.</p>
--	---	--	---

		<p>корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»			

	<p>направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним 	<p>О.С. Ушакова Занятие по развитию речи для детей 3-5 лет М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с.</p>

		видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	
2) Звуковая культура речи:			
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.		педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	
3) Грамматический строй речи:			
продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме		<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), 	

	<p>множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>	
<p>4) Связная речь:</p>			
	<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. 	

<p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 	
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>		

	<p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в 	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурьсенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). • Фольклор народов мира. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; 	<p>О.С. Ушакова</p> <p>Произведения Ставропольских авторов Т. Гонтарь «Жук Кузяка», «Тыква, вьюн и Маша», «Художник», «На ярмарке». Н. Ананьченко «Слон в комнате», «Зачем дом барсуку», «Бабочки», «Чем питается жираф».</p>
--	--	--	---

	<p>играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	<p>«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. <p>• Произведения поэтов и писателей России.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин 	
--	---	---	--

А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

• Произведения поэтов и писателей разных стран.

- ✓ **Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная

		<p>пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>✓ Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
	<p>1) приобщение к искусству:</p>		

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в</p>	
---	---	--	--

	<p>чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>	
		<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». 	<p>А. Гречишкин «Ставропольский лес», «Радуга на озере», «Березка», «Три сосны», «Гроза в степи», «Цветы у горного озера».</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у 	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать</p>	<p>Доронова</p>

	<p>детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на 	<p>у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, 	<p>Куцакова Л, В, Художественное творчество и конструирование. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.-128 с.</p>
--	--	--	---

	<p>эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные 	<p>синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах</p> 	
--	--	--	--

	<p>композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 	<p>глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит</p>	
--	---	---	--

		<p>детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>	
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). 	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2022.-240с.</p>

	<p>детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. 		
4) музыкальная деятельность:				
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; • знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом,</p>	<p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная</p>	

	<p>(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выразить свое настроение в движении под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	<p>мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	<p>», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>	
		2) Пение:		

		<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Люлю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. 	
--	--	--	--	--

			<p>Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>	
		<p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>Примерный перечень музыкальных произведений. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная;</p>	

		придумывани е колыбельной мелодии и плясовой мелодии.	
	4) Музыкально-ритмические движения:		
	<ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение 	<p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Музыкально - ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); 	

		<p>кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>• педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельно в выполнении танцевальных</p>	<p>бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>• <i>Этюды-драматизации</i>. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>• <i>Игры</i>. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня,</p>	
--	--	--	--	--

		<p>движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>• педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p>	<p>обр. Н. Метлова.</p> <p>• <i>Хороводы и пляски.</i></p> <p>«Пляска с погремушкам и», муз. и сл. В. Антоновой;</p> <p>«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;</p> <p>танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;</p> <p>«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;</p> <p>«Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной;</p> <p>танец с платочками под рус. нар. мелодию;</p> <p>«Помирились», муз. Т. Вилькорейско й.</p> <p>• <i>Характерные танцы.</i></p> <p>«Танец снежинок», муз. Бекмана;</p> <p>«Фонарики», муз. Р. Рустамова;</p> <p>«Танец</p>	
--	--	---	--	--

зайчиков»,
рус. нар.
мелодия;
«Вышли
куклы
танцевать»,
муз. В.
Витлина.
• *Развитие
танцевально-
игрового
творчества.*
«Пляска»,
муз. Р.
Рустамова;
«Зайцы», муз.
Е.
Тиличевой;
«Веселые
ножки», рус.
нар. мелодия,
обраб.
В.
Агафонникова
; «Волшебные
платочки»,
рус. нар.
мелодия,
обраб. Р.
Рустамова.
• *Музыкально-
дидактически
е игры.*
Развитие
звуковысотного
слуха.
«Птицы и
птенчики»,
«Веселые
матрешки»,
«Три
медведя».
Развитие
ритмического
слуха. «Кто
как идет?»,

			<p>«Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха.</p> <p>«Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»;</p> <p>«Колокольчик и».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?»», «Узнай и спой песню по картинке».</p>	
		<p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>		
		<p>• педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать</p>	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>	

		<p>разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 		
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, 	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях,</p>		

	<p>созданных силами взрослых и старших детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как 	<p>формирует умение следить за сюжетом.</p>	
--	---	---	--

	<p>внешними символами роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 		
	<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в 	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>	
--	--	--	--

	ходе праздника и развлечения.		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей,	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить	

	<p>используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие , в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность ; 	<p>свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, 	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, 	
--	--	--	--

		<p>встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки»; 	
--	--	--	--

		<p>кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на</p>	
--	--	---	--

		<p>прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные досуги</i>: досуг проводится 1-2 раза в месяц во 	
--	--	--	--

		<p>второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>• <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 			

2.2. Тематическое планирование / Вариативная часть программы

Сентябрь

1	Прощание с летом.
2	Детский сад. День дошкольного работника
3	Сад – огород. Овощи, фрукты
4	Город славный, город древний. Дорожная азбука.
Октябрь	
1	Осень. День музыки
2	Хлеб – всему голова
3	Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (16.10.)
4	Перелетные птицы
5	Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды
Ноябрь	
1	Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства
2	Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.)
3	День Матери. Моя семья
4	Электроприборы. Правила безопасности
Декабрь	
1	Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»
2	Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)
3	Комнатные растения
4	Животные Севера. Здравствуй, Новый Год
Январь	
2	Новогодние праздники. Зимние забавы
3	Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы
4	Жилище человека. Строительство
Февраль	
1	Международный день доброты. В мире сказок и приключений
2	Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы
3	День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней
4	Животные Юга. Зоопарк
Март	
1	Международный женский день. Весна. Весенние явления
2	Транспорт. Виды транспорта
3	Посуда. Продукты питания
4	Международный день театра. Театральные профессии.
Апрель	
1	Международный день птиц. Книжкина недели (детские писатели)
2	Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос»)
3	Всемирный День Здоровья. Наша планета
4	Предметы гигиены. Здоровье. Спорт
Май	

1	День Победы. Международный День Семьи.
2	Насекомые. Охрана природы.
3	Водоемы и их обитатели.
Июнь	
1	Здравствуй, лето, золотое, долгожданное
2	Моя Родина – моя Россия
3	Неделя безопасности
4	Неделя познания
Июль	
1	Неделя книги
2	Театральная неделя
3	Природа – Чаровница
4	Неделя истории
Август	
1	Неделя Здоровья
2	Лето на улицах города
3	Чудеса на грядках
4	Моя Родина. Мой флаг
4	До свидания, лето

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Л.В. Абрамова И. Ф. Слепцова. Социально-коммуникативные развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. - 2-е изд., испр. Доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 88 с.

Совместная деятельность воспитателя с детьми.

Сентябрь

- 1.«Хрюша и Филя в гостях у ребят». стр.5
- 2.«У нас дома гости» стр.6
- 3.«У меня день рождения» стр.6
- 4.«Я нашел игрушку» стр. 7
- 5.«Я шофер» стр.7
6. «Поможем куклам разыскать свои вещи» стр.8
- 7.«Надо вещи убирать, не придется их искать» стр.8
- 8.«Посмотрите, у Петрушки богородские игрушки» стр.9
- 9.«Подарки Петрушки» стр.10

Октябрь

- 10.«Я тоже хочу эту игрушку» стр.11
11. «Я поздравляю бабушку с днем рождения» стр.11
- 12.«Чтобы мама улыбнулась» стр.12
13. «Я звоню по телефону» стр.13
14. «Угощение для зайца» стр.13
15. «Поможем Маше накрыть на стол» стр.15
- 16.«Угостим обезьянку фруктами» стр.16

- 17.«Красивый коврик» стр. 16
18. «Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил» стр.18

Ноябрь

- 19.«Я делюсь игрушками» стр.19
20. «Мы умеем весело шагать» стр.19
21. «Пожалей Катю» стр.19
22. «Я умею говорить «спасибо» стр.20.
23.«Собираем осенние листочки» стр.20
24. «Как вести себя за столом» стр.21
25. «Аленка проснулась» стр.21
26.«Покатаем кукол на машине» стр.22
27.«День рождения куклы Тани» стр.23

Декабрь

- 28.«Снежинки кружатся» стр.24
29.«Найди себе пару» стр.25
30.«Снежинки» стр.26
31.«Мы ждем Деда Мороза» стр.26
32.«Домик из снега для лисички» стр.27
33.«Домик из снега для лисички» стр.28
34. «Напоим кукол чаем» стр.28
35. «Купание куклы» стр.29
36. «Куклы на прогулке» стр.31

Январь

- 37.«Повторяй за мной» стр.32
38. «Что умеет мой друг» стр.33
39.«Прыгают зайчики» стр.34
40. «Делай как я» стр.34
41. «Посмотри, как красиво» стр.35
42. «Мы едем, едем, едем...» стр.36
43.«Вот какие варежки» стр.37
44.«Покатаем кукол с горки» стр.38
45. «Поможем Маше собраться на прогулку» стр.39

Февраль

46. «Мои подарки» стр.39
47.«Любимые игрушки» стр.40
48.«С кем я играю» стр.40
49.«Фантазеры» стр.41
50.«Веселые гуси» стр.42
51.«Все любят рисовать» стр.43
52. «Катя собирается в гости» стр.43
53.«Стирка кукольной одежды» стр.44
54.«Подарок куклы Кати» стр.45

Март

- 55.«Стихи для мамы» стр.46
56. «Назови своих друзей» стр.47
57.«Как я умею радоваться» стр. 47

- 58.«Букет для мамы» стр.48
- 59.«Моя любимая книжка» стр.49
- 60.«Как играли в старину» стр.50
- 61.«Мы помогаем белочке» стр.51
- 62.«Мы играем с куклами» стр.
63. «Я врач» стр.52
- 64.«Мы любим чистоту» стр.53

Апрель

- 65.«Кто работает в детском саду» стр.54
66. «Мы умеем проявлять сочувствие» стр.55
67. «Мои любимые мультики» стр.55
68. «С кем я живу» стр.56
- 69.«С кем я живу» стр.56
- 70.«Наши любимые сказки» стр.57
- 71.«Наши любимые сказки» стр.58
- 72.«Пришла весна» стр.59
73. «Идет дождь» стр.60

Май

- 74.«Помоги другому» стр.60
- 75.«Какой рисунок тебе нравится» стр.61
76. «Крепкие ладошки» стр.61
- 77.«Назови ласково по имени» стр.62
- 78.«Поздоровайся с ребятами» стр.63
- 79.«Мы едем на машине» стр.63
- 80.«Плывет, плывет корабль» стр. 64
- 81.«Курочка и цыплята» стр.65
- 82.«Сделаем куклам красивые прически» стр.66
- 83«Мы будем выращивать овощи» стр.66

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

- Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким

сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

- Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий - различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; серия (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

- Формирование элементарных математических представлений в разделе «Количество, счет; Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени» (стр. 169 программы)

- Продолжать знакомить детей с окружающим миром: предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Расширять представления о свойствах материала, способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.

- Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать элементарные представления о растениях. Расширять представления детей о животном мире.

- Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе

- Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира (ФКЦМ)

Методическое обеспечение:

1. Н. С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. – 224 с.

2. О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 64 с.

3. Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира. Познавательная информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.

4. Николаева Н. С. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 96с. – (Парциальная программа «Юный эколог»)

Тема недели	Тема/ № занятия/ Стр.	Цель и задачи
Сентябрь		
Прощание с летом	«Летнее путешествие»	Закрепить знания о времени года, дать представления о лете, летних забавах. Развивать наблюдательность. Расширять словарный запас.
Детский сад. День дошкольного работника.	1-к., стр-35	уточнить знания о работе сотрудников детского сада, закрепить названия профессий: воспитатель, помощник воспитателя.
Сад – огород. Овощи, фрукты.	3-к. стр.15.,21	Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи». Уточнить и расширить их словарь по теме. Познакомить детей с местом произрастания овощей. Развитие памяти, мышления. Уточнить и активизировать словарь детей по теме. Познакомить их с обобщающим понятием «фрукты»
Город славный, город древний.	2-к.. стр. 34	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном

		<p>городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу.</p>
ОКТАБРЬ		
Осень. День музыки.	1-к., стр.59	<p>Уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира.</p> <p>Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения.</p>
Хлеб – всему голова.	3-к. стр. 127	<p>Познакомить детей с тем, как выращивают хлеб, воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>
Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (17.10.)	3-к. стр.153	<p>Дать представления детям о детёнышах диких животных, их внешнем виде, повадках, местах обитания.</p> <p>Познакомить их с понятием «детёныши диких животных».</p> <p>Расширить представления о подготовке животных к зиме.</p>
Перелетные птицы.	3-к. стр. 40	<p>Познакомить детей с перелетными птицами.</p> <p>Выучить названия перелетных птиц (дикая утка, гусь, лебедь, цапля). Выучить обобщающее слово – перелетные птицы.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к животному миру. Рассказать о птицах, показать</p>

		картинки, рассказать, почему этих птиц называют перелетными. Рассмотреть картину «Осень». Прослушать музыку «Голоса птиц».
Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды.	3-к. стр.33	Познакомить о труде людей осенью. Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить детей со строением гриба, названиями лесных ягод. Закрепить в их памяти признаки осени. Развивать мышление, память, внимание детей.
НОЯБРЬ		
Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства.		Познакомить детей с праздником «День народного единства», расширять представление детей о родном крае, стране, в котором мы живём.
Домашние животные и птицы. Их детёныши. Экологический праздник. Синичкин день.	3-к. стр.148	Дать представления детям о детёнышах домашних животных. Познакомить их с понятием «детёныши домашних животных».
День Матери. Моя семья.	3-к. стр.158	Уточнить представления детей о понятии «семья». Стимулировать детей рассказывать о своей семье.
Электроприборы. Правила безопасности.	1-к., стр. 171	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по

		предложенным проблемным ситуациям.
ДЕКАБРЬ		
Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий».	2-к, 8-з, стр.43 3-к. стр.116	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье: умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофёр в своём доме).
Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)	3-к. стр.64	Дать детям представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы. Учить согласовывать существительные с прилагательными.
Комнатные растения.	3-к. стр. 108	Познакомить детей с понятием «комнатные растения». Познакомить с растениями «фиалка», «фикус». Познакомить со строением растений, условиями их роста
Животные Севера. Здравствуй, Новый Год.	3-к. стр.79	Уточнить и расширить словарь детей по теме «Новый год». Формировать их представления об обобщающем понятии «новогодние игрушки», «елочные игрушки».
ЯНВАРЬ		
Новогодние праздники. Зимние забавы.	3-к. стр.85	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы.	3-к. стр.68	Познакомить детей с зимующими птицами. Формировать их представление об

		<p>обобщающем понятии «зимующие птицы».</p> <p>Познакомить детей со строением птиц.</p> <p>Развивать мышление, память, внимание.</p>
<p>Жилище человека.</p> <p>Строительство.</p>	3-к. стр. 98	<p>Расширить словарь детей по теме, познакомить с названиями частей дома.</p> <p>Закрепить счёт в пределах четырёх.</p> <p>Развивать память, мышление, внимание.</p>
ФЕВРАЛЬ		
<p>Международный день доброты. В мире сказок и приключений</p>	2-к.	<p>Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники.</p> <p>Формировать уважение к маме.</p>
<p>Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы</p>	3-к. стр. 58	<p>Уточнить и активизировать словарь детей по теме.</p> <p>Формировать их представления об обобщающем понятии «одежда». Учить сравнивать одежду мальчиков и девочек.</p> <p>Учить отвечать простыми предложениями.</p> <p>Развивать силу голоса.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>
<p>День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней</p>	3-к. стр.112	<p>Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные</p>

		представления о Российской армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, лётчик, моряк. Учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в форму множественного числа. Учить отвечать полными предложениями.
Животные Юга. Зоопарк.	3-к. стр.145	Обобщить представление детей о экзотических животных, животных зоопарка. Воспитывать культуру поведения в общественном месте. Дать понятия «экзотические животные».
МАРТ		
Международный женский день. Весна. Весенние явления.	3-к. стр.120.,124.	Дать детям представление о празднике 8 Марта. Закрепить их знания об имени мамы. Развивать желание помогать маме. Познакомить детей с признаками весны. Закрепить их представление о временах года. Развивать общую моторику. Учить отвечать полными предложениями.
Транспорт. Виды транспорта.	3-к., стр.91	Расширить знания детей об окружающем мире. Познакомить с частями грузовой машины. Учить понимать предложения с предложными конструкциями. Формировать их представление об

		обобщающем понятии «транспорт».
Посуда. Продукты питания.	3-к., стр. 130	Расширить словарь детей по теме. Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Учить называть части предметов посуды.
Международный день театра. Театральные профессии.		Познакомить с загадками – рифмами. Воспитывать выразительность речи активизировать словарь. Воспитывать интерес к словесному творчеству.
АПРЕЛЬ		
Международный день птиц. Книжка недели (детские писатели).	4-к.	<p>1.Расширить представление детей о перелетных птицах, их образе жизни и внешнем виде.</p> <p>2. Развивать мышление, связную речь, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>3. Активизировать употребление в речи детей существительных, имен прилагательных, глаголов.</p> <p>4. Упражнять детей в ориентировке в пространстве и на листе бумаги в клетку. Закреплять гигиенические правила письма.</p> <p>5.Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического</p>

		воспитания. 6. Доставить детям удовольствие и радость, вызвать яркие эмоции и хорошее настроение.
Космос. День космонавтики. (Мини-проекты «Космос»).	3-к. стр. 136	1. Формировать представление детей о планете Земля, познакомить с первым космонавтом Ю. А. Гагариным. 2. Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, стимулировать развитие речи, памяти, мышления, развивать воображение, фантазию. 3. Воспитать уважение к профессии летчика-космонавта, научить бережному отношению к планете Земля.
Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт.	3-к. стр.39, 136	Дать детям понятие о частях тела, их назначении. Познакомить детей с туалетными принадлежностями, с их назначением. Подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Обогащать и активизировать их словарь. Воспитывать у детей опрятность, умение следить за своим внешним видом.
Всемирный День Здоровья. Наша планета.	«Земля – наш дом» 4-к	Дать детям понятие, что Земля дом не только для людей, но и для всего живого. Что без воды, воздуха и солнца нет жизни на земле.

		Закладывать основы экологического воспитания. Расширять словарный запас.
МАЙ		
День Победы. Международный День Семьи.	«Весна праздничная» 4-к	Познакомить детей с весенними праздниками (1 мая, 9 мая). Приобщать детей к культуре праздников страны. Рассказать, почему эти праздники отмечает вся страна. Кого поздравляют в эти дни. Воспитывать желание поздравлять с праздниками старшее поколение.
Насекомые. Охрана природы.	3-к. стр.169	Продолжать знакомить детей с предметами живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы. Уточнить и расширить словарь детей по теме.
Водоемы и их обитатели.	Рыбка плавает в водичке. 4-к.	Учить детей обобщать и классифицировать (морские, аквариумные рыбы, рыбы живущие в пресноводных водоёмах). Развивать мышление и память, умение анализировать, выражать их в речи. Воспитывать коммуникативные качества, экологическую грамотность у детей.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Методическое обеспечение:

И. А. Помораева В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-64 с.

№ Занятие	Цель и задачи
	Диагностика. Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию.
1-з., стр. 10-11.	Закреплять умение различать и называть шар(шарик), куб (кубик), независимо от цвета и величины фигур.
2-з., стр. 11-12	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький.
3-з., стр. 12	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало.
4-з., стр. 12-13.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
5-з., стр-14	Познакомить с кругом: учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами: много, один, ни одного.
6-з., стр. 15-16	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать словами один, много ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать по величине большой, маленький.
7-з., стр. 16-17	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.

8-з., стр. 18	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.
9-з., стр. 19-20	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
10-з., стр. 20	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
11-з., стр. 21-22	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
12-з., стр. 22-23	Продолжать совершенствовать умение находить один много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее — короче.
13-з., стр. 23-25	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
14-з., стр. 25-26	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный — короткий, длиннее-короче.
15-з., стр. 26	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий — узкий, шире — уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать

	результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько.
16-з., стр. 27-29	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире -уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
17-з., стр. 29-31	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий — узкий, шире — уже, одинаковые по ширине.
18-з., стр. 31-32	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
19-з., стр. 33-34	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху внизу, слева-справа.
20-з., стр. 34-35	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько.
21-з., стр. 35-37	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-

	низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.
22-з., стр. 37-38	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше-ниже.
23-з., стр. 38-40	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше меньше, столько — сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
24-з., стр. 40	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько сколько, больше — меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
25-з., стр. 41-42	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько — сколько, больше — меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
26-з., стр. 43-44	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур круга, квадрата, треугольника.
27-з., стр. 44-45	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
28-з., стр. 46-47.	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначал

	результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди — сзади, слева — справа.
29-з., стр. 47-48	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы
30-з., стр. 48-49.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
31-з., стр. 50	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. Д.
32-з., стр. 51	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
33-34-з., стр.53	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. 33-34.

Совместная деятельность взрослого с детьми

Познавательная – исследовательская деятельность.

Методическое обеспечение:

1. Дыбина. О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. И доп. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.

2.О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд. — М.: Мозаика- Синтез, 2006.

Планирование по ознакомлению с предметным окружением.

1. «Хорошо у нас в детском саду» 1-к.
2. «Папа, мама, я - семья» 1-к.
- 3.«Теремок» 1-к.
4. «Мой родной город» 1-к.
5. «Овощи с огорода» 2-к.

Октябрь

1. «Путешествие в осень» 2-к
2. «Знакомство со свеклой и картофелем» 1-к
3. «Помогите Незнайке» 1-к стр.26
4. «Знакомство с куриным семейством» 2-к

Ноябрь

1. «Путешествие в лес» 2-к
2. «В гостях у бабушки» 2-к
3. «Мебель» 1-к
4. «Чудесный мешочек» 1-к

Декабрь

- 1.«В декабре, в декабре, много снега во дворе» 2-к
2. «Подкормка птиц зимой» 2-к
3. «Новогодние загадки» 2-к
4. «Тихо, тихо снег идёт...» 2-к

Январь

1. «Наш зайчонок заболел» 1-к
2. «Папа, мама, я - семья»1-к
3. «Смешной рисунок» 1-к

Февраль

1. «Папа, мама, я — семья» 1-к
2. «Смешной рисунок» 1-к
3. «Наши папы» 1-к
4. «Одежда» 1-к

Март

1. «Золотая мама» 1-к
2. «Вот какая мама, золотая прямо» 1-к
3. «Что лучше – бумага или ткань?» 1-к
4. «Приглашение к обеду» 1-к

Апрель

1. «Уход за комнатными растениями» 2-к
2. «К бабушке Варварушке в гости на оладушки» 1-ук
3. «Найди предметы рукотворного мира» 1-
4. «Няня моет посуду» 1-к

Май

1. «Приключения в комнате» 1-к
2. «Экологическая тропа» 2-к
3. «Летняя прогулка» 2-к

Планирование по развитию познавательной-исследовательской деятельности.

О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина, «Неизведанное рядом»

Сентябрь

- 1.Узнаем какая вода? стр.3
- 2.Изготовление цветных льдинок стр.4

Октябрь

3.Что в пакете? Стр.3

4. Игры с соломинкой стр.3

5.Игры с воздушным шариком и соломинкой. Стр.4

Ноябрь

6.Ветер по морю гуляет стр.4

7. Волшебная кисточка стр.5

Декабрь

8. Что звучит? стр. 5

9. Музыка или шум? стр.6

10. Горячо- холодно стр.6

Январь.

11. Веселые человечки играют стр.7

12. Починим игрушку стр.7

Февраль

13. Наши помощники стр. 7

14. Бумага, ее качества и свойства стр. 8

15. Древесина, ее качества и свойства стр. 8

Март

16. Глина ее качества и свойства стр.9

17. Надувание мыльных пузырей стр.4

18. Легкий тяжелый. стр.5

Апрель

19.Чудесный мешочек стр.6

20. Ткань, ее качества и свойства стр. 8

Май

21.Нарисуем свой портрет стр.7

22. Что в коробке? стр. 4

Речевое развитие.

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста является развитие речи. Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач.

1.Воспитание звуковой культуры речи

-Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).

- Развивать речевой слух, речевое дыхание.

-Тренировать артикуляционный аппарат.

- Выбатывать правильный ритм и темп речи.

- Развивать интонационную выразительность.

2. Словарная работа

- Расширять и активизировать словарный запас
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы)

3. Формирование грамматического строя речи

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

4. Развитие связной речи

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений).
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

5. Приобщение к художественной литературе

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- Поддерживать желание внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Методическое обеспечение:

1. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 104 с.
2. О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет». –М.: ТЦ Сфера, 2010.- 192с.

Тема	Цель
Сентябрь	
Диагностика	Выявить знания детей по разделу развивающая среда: уметь слушать и понимать речь взрослого; обращаться к взрослым; посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Занятие 2 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской). Вызывать эмоциональный отклик на произведение.

Стр. 25.,1-3.	Способствовать формированию интереса к чтению.
Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки а, у. Стр. 27.,2-3.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Развивать речь, память, мышление.
Занятие 4 Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. «Играем с песком» Стр. 30.,4-3.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Октябрь	
Занятие 1 Чтение русской народной сказки «Колобок» Стр. -33., 5-3.	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.
Занятие 2 Звуковая культура речи: звук О. Дидактическое упражнение «Играем в слова» Стр. 34., 6-3.	Упражнять детей в отчетливом произношении звука о. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
Занятие 3 Чтение стихотворений об осени Стр. 35-38., 7-3.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору).
Ноябрь	
Занятие 1 Звуковая культура речи: звук И. Стр. 40-42., 9-3.	Упражнять детей в четком и правильном звуке «И» (изолированного в словосочетаниях, в словах).

<p>Занятие 2 Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»</p> <p>Д/игра «Детёныши животных»</p> <p>Стр. 42-43., 10-з.</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог.</p> <p>Употреблять существительные, обозначающие детенышей животных.</p>
<p>Занятие 3 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».</p> <p>Стр. 43-44., 11-з.</p>	<p>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маришка. Способствовать формированию интереса к чтению.</p>
<p>Занятие 4 Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</p> <p>Стр. 45-46., 12-з.</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.</p>
<p>Декабрь</p>	
<p>Занятие 1 Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».</p> <p>Стр. 48-49., 12-з.</p>	<p>Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса».</p> <p>Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).</p>
<p>Занятие 2 Чтение произведений о зиме.</p> <p>Стр. 49-50., 14-з.</p>	<p>Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать интерес к чтению.</p>
<p>Занятие 3 Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье».</p> <p>Стр. 50-51., 15-з.</p>	<p>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p>
<p>Занятие 4 Чтение русской Народной сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Д/и «Назови ласково»; Д/и «Закончи предложение».</p>	<p>. Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать.</p> <p>Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.</p> <p>Расширить знание детей о уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить отчетливо</p>

Стр. 52-54., 15-з.	произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание.
Январь	
Занятие 1 Рассматривание сюжетных. Стр. 54-55., 17-з.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать выводы, высказывать предположения.
Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». Стр. 55-57., 18-з.	Упражнять детей в четком произношении звуков м. мь, в словах фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» Стр. 57-59., 19-з.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.
Занятие 4 Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Стр. 59-60., 20-з.	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.
Февраль	
Занятие 1 Звуковая культура речи: звуки Б, Бь. Стр. 60-62., 21-з.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).
Занятие 2 Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Стр. 62-64., 22-з.	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.
Занятие 3	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое

«Что такое хорошо и что такое плохо». Стр. 64-65., 23-з.	плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания).
Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки Т, П, К. Стр. 65-66., 24-з.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к4 упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
Март	
Занятие 1 Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она» Стр. 68-69., 25-з.	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь.
Занятие 2 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Стр. 70-71., 26-з.	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Упражнять в отчётливом произношении слов со звуком х.
Занятие 3 Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки Т, П. Стр. 71-72., 27-з.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определять тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками т, п.
Занятие 4 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Стр. 72-73., 28-з.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.
Апрель	
Занятие 1 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.

Стр. 72-73., 28-з.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.
Занятие 2 Звуковая культура речи: звук Ф. Стр. 74-76., 29-з.	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук фи звукоподражательные слова с этим звуком.
Занятие 3 Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины. Стр. 76-77., 30-з.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.
Занятие 4 Звуковая культура речи: звук С. СТР. 78-79., 31-з.	Отрабатывать чёткое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.
Май	
Занятие 1 Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Стр. 79-80., 32-з.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
Занятие 2 Звуковая культура речи: звук З. СТР. 80-83., 33-з.	Упражнять детей в чётком произношении звука З.
Занятие 3 Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья». Стр. 83-84., 34-з.	Приобщать детей к поэзии развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.

Диагностика	Выявить знания детей по разделу развивающая среда: уметь слушать и понимать речь взрослого; обращаться к взрослым; посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
-------------	--

Совместная деятельность взрослого и детей

Коммуникация /Книжкины страницы.

Сентябрь

1. Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»
2. Повторение стихотворений С. Маршака из цикла «Зоопарк».

Октябрь

1. Чтение С. Капутикян «Маша обедает»
«Приставалка» С. Черный
«Кораблик», англ., обр. С. Маршака
«Коза-дереза», укр. Обр. Е. Благиной
Разучивание наизусть:
«Пальчик-мальчик...»
2. Рассказывание русской народной сказки «Репка»
«Зайка, попляши...»
«Ночь пришла ..»
«Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого
«Уточки» К. Ушинский
К. Бальмонт «Осень»
3. Чтение стихотворения К. Чуковского «Цыпленок»
«Сорока, сорока...?»
«Храбрецы», англ., обр. С. Маршака
«Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной
«Зайчик» А. Блок
Разучивание наизусть: «Как у нашего кота...»
4. Рассказывание сказки «Колобок»
«Еду-еду к бабе, к деду...»
«Гуси-лебеди»
«Дуют ветры...» А. Кольцов (из стих. «Русская пеня»)
«Путаница» К. Чуковский.

Ноябрь

1. Чтение стихотворений о животных
«Тили-бом! Тили-бом»
«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова
«Осень наступила...» А. Плещеев
«Петушок с семьей» К. Ушинский
Заучивание наизусть:
«Огуречик, огуречик...»
- 3 Чтение стихотворений о диких животных

«Купание медвежат» В. Бианки

Чтение стихотворений о птицах

«Мойдодыр» К. Чуковский

«Ежик и барабан», Е. Виеру, пер. с молд. Я. Акима

Заучивание наизусть:

«Мыши водят хоровод...»

Декабрь

1. Знакомство с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки (стр.22)

«Маша и Ойка»

С. Прокофьева (из книги «Машины сказки»)

«Быстроножка и серая Одежка» Л. Милева, пер. с болг. М. Маринова

Заучивание наизусть:

А. Барто «Мишка»

2. Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе»

«Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года»

«Заря-заряница...» Травка-муравка,..»

«Лиса-нянька», пер. с финск. Е.Сойни

«Жираф» С. Маршак

«Лягушка в зеркале» Д. Биссет, пер. с англ. Н. Шерешевской

Заучивание наизусть:

А. Барто «Кораблик»

3. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка» (стр.36)

«На улице три курицы...»

«Ежики смеются» К.Чуковский»

«Про друзей» Г. Цыферов

«Карандаш» Н. Забила, пер. с укр. З. Александровой

3. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!», стр.45

«Тень, тень, потетень...»

«Бычок-черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова

«Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой

«Про Катюшу» С. Черный

Заучивание наизусть:

В. Берестов «Петушки»

Январь

1. Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка» (стр.26)

«Дождик, дождик, пуще...»

«Зебры» С. Маршак

«Елка» К. Чуковский

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» Л. Муур, пер. с англ. О. Образцовой

Заучивание наизусть:

К. Чуковский «Елка» (в сокр.)

2. Чтение Л. Воронкова. «Снег идет»

«Божья коровка...»

«Разговор лягушек», пер. с чеш. С. Маршака

«Как мы ездили в зоологический сад» Б. Житков (их книги «Что я видел»)

«Маша не плачет» С. Капутикян, пер. с арм. Т. Спендиаровой

3. Чтение стихотворений К. Чуковского «Чудо-дерево» «

«Радуга-дуга...»

«Лиса и заяц», обр. В. Даля

«Белые медведи» С. Маршак

«Дождь» А. Босев, пер. с болг. И. Мазнина

Заучивание наизусть: Е. Ильина «Наша елка» (в сокр.)

4. Чтение стихотворений К.И.Чуковского «Мойдодыр»

«У страха глаза велики», обр. М. Серовой

«Поет зяблик» А. Босев, пер. с болг. И. Токмаковой

«Страусенок» С. Маршак.

Февраль

1. Чтение К. Ушинский «Петушок с семьей»

Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года»

«Жили у бабуся...»

«Заря-заряница...»

«Теремок», обр. Е. Чарушина

«Пингвин» С. Маршак

«Мой кот» М. Карем, пер. с франц. М. Кудиновой

2. Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» (стр.30)

«Жили у бабуся...»

«Заря-заряница...»

«Сорока, сорока...?»

«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой

«Жадина» Э. Мошковская

«Медвежонок Бурик» Т. Александрова

4. Чтение Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад»

«Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года»

«Радуга-дуга»

«Когда не хватает игрушек» Г.Цыферов (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)

«Птица свила гнездо...» Л. Толстой»

5. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» «

«Радуга-дуга»

«Травка-муравка...»

«Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршак

«Пых», белорус., обр. Н. Мялика

«Чудо-дерево» К. Чуковский

Март

1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» (стр.48)

«Сидит белка на тележке...»

«Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака

«Тихая сказка» С. Маршак

«Таня знала буквы...» Л. Толстой

Заучивание наизусть: Н. Саконская «Где мой пальчик?»

2. Чтение К. Чуковский «Айболит»

«Сидит белка на тележке...»

«Трудный день», «В лесу» И. Чапек (из книги «Приключения песика и кошечки»)

«Верблюды» С. Маршак

«Черепашка» К. Чуковский

«Капустный лист» В. Приходько, Е. Бехлерова, пер. с польск. Г. Лукина

3. Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла» (стр.51). На улице три курицы...»

«Лиса», «Петушки» А. Н. Толстой

«Сказка об умном мышонке» С. Маршак

«У вари был чиж...» Л. Толстой

«Кукла Яринка» И. Чапек, пер. с чешск. Г. Лукина

4. Чтение «У солнышка в гостях» перевод С. Могилевской и Л. Зориной.

Апрель

1. Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» (стр.24)

«Пальчик-мальчик...»

«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., пер. Л. Воронковой

2. Заучивание стихотворения «Хнык» (стр.25)

«Ночь пришла...»

«Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой

«Весна» А. Плещеев (в сокр.)

«Курица с цыплятами» В. Берестов

3. Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя» (стр.33)

Дождик, дождик, пуще...»

«Медведь» И. Токмакова

«Как мыши с котом воевали.

Май

1. Заучивание стихотворения А. Барто «Кораблик»

Чтение «Сказка о невоспитанном мышонке» В. Сутеев

«Жили у бабуси...»

«Как слон купался» Б. Житков

«Что такое хорошо и что такое плохо?» В. Маяковский

«Так и не так» К. Чуковский

«Трое» А. Босев, пер. с болг. В. Викторова

2. Чтение «Сказка о невоспитанном мышонке» В. Сутеев

3. Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки (стр.34)

«Как у нашего кота...»

«Сидит белка на тележке...»

Художественно-эстетическое развитие

1 Изобразительная деятельность

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.

- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами и инструментами

- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.

Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

3. Музыкальная деятельность

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.

- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов, знакомить с музыкальными образами природы.

- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.

- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15–30 секунд).

- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых инструментах.

- Пробуждать интерес к театрализованной игре.

Рисование.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. Д. Н. Колдина Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 – 64с.

2. Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112 с.

3. Л. В. Куцакова Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Тема недели	Тема / № занятия	Цель и задачи
СЕНТЯБРЬ		
Прощание с летом Детский сад. День дошкольного работника.	2-к., 1-з. «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, учить правильно держать карандаш; вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Воспитывать желание рисовать.
Сад – огород. Овощи, фрукты.	1-к., 2,3-з. «Овощи, фрукты»	Развивать умение рисовать и закрашивать круглые предметы большого и маленького размера. Продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс кисти, тщательно промывать кисть.
Город славный, город древний. Дорожная азбука.	2-к. 5-з. «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш: рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить детей видеть в линиях образ предмета.
ОКТАБРЬ		
Осень. День музыки.	1-к. 6-з. «Осенние деревья».	Учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.
Хлеб – всему голова.	1-к., 13-з. «Колобок»	Учить рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их.
Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (17.10.)	1-к. 8-з. «Ёжик»	Учить рисовать линии поролоновым тампоном. Развивать мелкую моторику.
Перелетные птицы.	1-к, 30-з. «Лебедь»	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение

		деталiami с помощью кисточки. Развивать воображение.
Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды.	1-к. 5-з. «Грибы»	Учить правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы.
НОЯБРЬ		
Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства.	2-к. 17-з. «Красивые воздушные шары».	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день.	1-к. 29-з. «Домашние птицы».	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки.
День Матери. Моя семья.	1-к. 21-з. «Моя семья».	Учить схематично рисовать человека. Закреплять умение различать цвета. Учить называть членов семьи и рассказывать о них.
Электроприборы. Правила безопасности.	3-к. стр-99 «Телевизор»	Формировать умение придумывать сюжет для рисованию. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать изобразительное творчество.
ДЕКАБРЬ		
Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий».	2-к. 31-з. «Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и

		называть отдельные элементы узора, их цвет.
Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)	2-к. 47-з. «Деревья в снегу» (коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
Комнатные растения.	1-к. 27-з. «Цветок в горшке».	Продолжать учить рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии. Развивать мелкую моторику.
Животные Севера. Здравствуй, Новый Год.	1-к. 16-з. «Новогодний праздник. Укрась ёлку».	Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой. Развивать мелкую моторику.
ЯНВАРЬ		
Новогодние праздники. Зимние забавы.	2-к. 41-з. «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания предметов круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызвать у детей желание создать в рисунке образы забавных снеговиков.
Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы.	2-к, 60-з. «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.
Жилище человека. Строительство.	1-к. 22-з. «Мой дом».	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из нескольких линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.
ФЕВРАЛЬ		

Международный день доброты. В мире сказок и приключений.	2-к. 38-з. «Рисование по замыслу»	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы	1-к. 9-з. «Одежда. Узоры на платье».	Познакомить детей с акварельными красками. Учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.
День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней	1-к. 23-з. «Российский флаг»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».
Животные Юга. Зоопарк.	«Жираф»	Расширять представления детей о диких животных жарких стран, развивать связную речь, активизировать мыслительную деятельность, развивать мелкую моторику рук, используя нетрадиционную технику рисования (пальчиками).
МАРТ		
Международный женский день. Весна. Весенние явления.	1-к. 26-з. «Праздник мам. Бусы из макарон»	Учить аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику, чувство ритма.
Транспорт. Виды транспорта.	1-к. 24-з. «Машина, пароход, самолёт»	Учить детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. Развивать мелкую моторику.
Посуда. Продукты питания.	1-к. 11-з. «Посуда. Чашка»	Познакомить детей с созданием изображений техникой оттисков. Упражнять в употреблении предлогов на, под, над, в. Развивать речь, мышление.

Международный день театра. Театральные профессии.	2-к, 34-з. «Украсим рукавичку-домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество.
АПРЕЛЬ		
Международный день птиц. Книжкина неделя (детские писатели).	2-к. 54-з. «Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырёхугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
Космос. День космонавтики. (Мини-проекты «Космос»).	«Ракета»	Рисование нетрадиционным способом - «проступающий рисунок».
Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. Спорт.	2-к. 71-з. «Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.
Всемирный День Здоровья. Наша планета.	1-к. 10-з. «Коврик для зайчат»	Учить украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги линии; последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета.
МАЙ		
День Победы. Международный День Семьи.	2-к. 50-з. «Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с предметами прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы

		отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
Насекомые. Охрана природы.	2-к. 67-з. «Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
Водоемы и их обитатели.	1-к. 19-з. «Рыбы. Аквариум с рыбками»	Продолжать знакомить с акварельными красками. Учить рисовать округлые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Лепка /Аппликация

Методическое обеспечение:

1. Лепка: Д.Н. Колдина «Конспекты комплексно-тематических занятий».
2. Лепка: Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование»
Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г.
3. Аппликация: Д.Н. Колдина «Конспекты комплексно-тематических занятий»
Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», МОСКВА 2021г

Тема недели	Тема / № Занятия	Цель
СЕНТЯБРЬ		
Прощание с летом.	Занятие №1 Лепка «Мячик» Стр.15	Вызвать у детей интерес к лепке. Учить раскатывать шар и украшать выполненное изделие дополнительным материалом.
Детский сад. День дошкольного работника.	Занятие №2 Аппликация «Кубик на кубик» Стр.16	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности. Познакомить со способами нанесения клея кистью на заготовку от середины по краям и приклеивания ее к листу бумаги.
Сад-огород.	Занятие №3	Учить детей составлять целый

Овощи, фрукты.	Аппликация «Репка» Стр.18	предмет из двух частей. Закрепить умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги, прижимая тряпочкой.
ОКТАБРЬ		
Осень. День музыки.	Занятие №1 Аппликация «Осенние деревья» Стр. 22	Совершать умение составлять аппликацию. Учить различать предметы оранжевого цвета. Закреплять знания о желтом, зелёном, красном цветах.
Хлеб — всему голова.	Занятие №2 Лепка «Печенье» Стр.25	Продолжать учить детей лепить шарик, сплющивать его между ладоней и пальцем делать углубление в нем.
Лесные животные. Всемирный день животных. День Отца (17.10)	Занятие №3 Аппликация «Заяц» Стр. 34	Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их. Развивать умение аккуратно дорисовывать поделку для создания выразительного.
Перелётные птицы.	Занятие №4 Лепка «Сова» Стр.42	Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин.
Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды.	Занятие №5 Аппликация «Гриб» Стр.21	Совершенствовать умение составлять аппликацию, наносить клей на детали.
НОЯБРЬ		
Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства.	Занятие №1 Лепка «Миска с вишенками» Стр.17	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки.
Домашние животные и птицы. Их детёныши. Экологический праздник «Синичкин день»	Занятие №2 Аппликация «Поросенок и котенок» Стр.32	Учить детей составлять целый предмет из частей, наклеивать детали аппликации.

(12.11)		
День Матери. Моя семья.	Занятие №3 Лепка «Мама» Стр.33	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки.
Электроприборы. Правила безопасности.	Занятие №4 Аппликация «Листья из леса» Стр.24	Учить делать аппликацию из засушенных листьев.
ДЕКАБРЬ		
Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий»	Занятие №1 Лепка «Повар» Стр.37	Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая.
Красавица зима. «Кружевные сказки» (Литературные произведения о зиме)	Занятие №2 Аппликация «Падают снежинки» Стр.30	Познакомить детей с новым видом аппликации- обрыванием. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала.
Комнатные растения	Занятие №3 Лепка «Кактус в горшочке» Стр.38	Познакомить детей с новым видом аппликации- обрыванием. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала.
Животные Севера. Строительство.	Занятие №4 Аппликация «Маленькая елочка» Стр.31	Закреплять представление детей о геометрических фигурах. Учить аккуратно наклеивать изображение.
ЯНВАРЬ		
Новогодние праздники. Зимние забавы.	Занятие №1 Лепка «Снеговик» Стр. 27	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков.
Всемирный день — спасибо. Зимующие птицы.	Занятие №2 Аппликация «Зимующие птицы»	Изготовление коллективной аппликации из готовых форм. Учить аккуратно пользоваться клеем, при необходимости пользоваться салфеткой.
Жилище человека.	Занятие №3 Лепка «Домик для зайчика	Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с

Строительство.	и петуха» Стр.37	помощью пластилина. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.
ФЕВРАЛЬ		
Международный день доброты. В мире сказок и приключений.	Занятие №1 Аппликация «Пузырь, соломинка и лапоть» Стр.29	Учить детей выкладывать на листе бумаги сюжетную композицию.
Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы.	Занятие №2 Лепка «Варежки» Стр.23	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить украшать изделие.
День Защитника Отечества. От богатырей до наших дней.	Занятие №3 Аппликация «Летающие самолеты» Стр.39	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию.
Животные Юга. Зоопарк.	Занятие №4 Лепка «Медведь» К.2, Стр.97	Закрепить умение лепить продолговатые и округлые формы, тонкие жгуты. Формировать навыки скатывания, сплющивания, зачищивания, сглаживания поверхностей.
МАРТ		
Международный женский день. Весна. Весенние явления.	Занятие №1 Аппликация «Мимоза» Стр.41	Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.
Транспорт. Виды транспорта.	Занятие №2 Лепка «Машинка» Стр.36	Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей.
Посуда. Продукты питания.	Занятие №3 Аппликация «Чашки трех медведей» Стр.27	Развивать умение детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру).
Международный день театра. Театральные профессии.	Занятие №4 Лепка «Веселые зверюшки» К.2, стр. 101	Продолжать учить детей различным приемам лепки.

АПРЕЛЬ		
Международный день птиц. Книжкина неделя. (детские писатели).	Занятие №1 Аппликация «Лебедь» Стр.45	Продолжать учить детей создавать задуманные предметы из природного материала.
Космос. День космонавтики. (Мини-проект «Космос»)	Занятие №2 Лепка «Ракета» К.2,	Развивать умение дорисовывать поделку Учить передавать образ ракеты, используя дополнительные материалы.
Предметы гигиены. Всемирный День Здоровья. Спорт.	Занятие №3 Аппликация «Фрукты и овощи» Стр.48	Учить передавать образ ракеты, используя дополнительные материалы
Всемирный День Здоровья. Наша планета.	Занятие №4 Лепка «Красивая бабочка» Стр.47	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка.
МАЙ		
День Победы. Международный День Семьи.	Занятие №1 Аппликация «Ладонка» Стр.36	Закрепить навыки аккуратного наклеивания; сочетать аппликацию с рисованием.
Водоёмы и их обитатели.	Занятие №3 Аппликация «Рыбки в ручейке» Стр.35	Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику рук.

Совместная деятельность взрослого и детей

«Конструирование и художественный труд.

Методическое обеспечение: Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Сфера Издательство «ТЦ СФЕРА».

Сентябрь

«Знакомство с деревянным конструктором»

«Кубики и кирпичики»

Октябрь

«Разные дорожки для машин»

Ноябрь

«Дорожка для колобка»

«Скамейка»

Декабрь

«Разные заборы»

«Ворота. Ворота для машин»

Январь

«Мебель для куклы»

«Кресло и диван»

Февраль

«Башенки»

«Домик»

Март

«Домик с забором»

«Разные машинки»

Апрель

«Горки»

«Загородки для зоопарка»

Май

«Корабли»

«Дорожки для машин»

Совместная деятельность взрослого и детей. Образовательная область «Здоровье», «Безопасность» (Ребенок и окружающий мир. Явления общественной жизни).

Методическая литература:

Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2021.-240с.

Цель: формирование основы безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

1. Формировать у детей самостоятельность и ответственность за своё поведение;
2. Научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

Форма	Тема	Содержание и формы работы с родителями
-------	------	--

Сентябрь		
Прогулка	«Знакомство с улицей»	Анкета для родителей «Семья и здоровье ребёнка» Папа-передвижка «Малышам о безопасности» ²
Беседа	«Волшебные полоски»	
Прогулка	«Идём в лес за грибами»	
Игровая ситуация	«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	
Октябрь		
Прогулка	«Наблюдение за светофором»	Папка-передвижка «Правила поведения при сезонных изменениях погоды»
Рассматрива- ние иллюстраций	«Ядовитые растения»	
Беседа	«Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	
Ноябрь		
Беседа	«Где можно и где нельзя играть»	Информационный стенд «Безопасность ребёнка дома»
Игра-беседа	«Как надо обращаться с домашними животными»	
Игра- ситуация	«Не играй со спичками – это опасно»	
Декабрь		
Прогулка	«Рассматривание грузового автомобиля»	Круглый стол «О значении обучения детей младшего дошкольного возраста Правилам дорожного движения».
Беседа	«Какие бывают машины»	
Игра-беседа	«Метель и пурга»	
Игра-беседа	«Как лечили жирафика»	
Январь		
Беседа	«Осторожно, сосульки!»	Папка-передвижка «Если ребёнок один дома».
Беседа	«Каким бывает снег?»	

Беседа	«Не влезай на высокие предметы»	
Февраль		
Дидактическая игра	«Сложи транспорт из частей»	Семейные игры «Папа. Мама, я – здоровая семья»
Сюжетно-ролевая игра	«Поездка на автобусе»	
Беседа	«Какие бывают машины?»	
Март		
Дидактическая игра	«Какой знак спрятан?»	Папка- передвижка «Службы «01», «02», «03».
Беседа	«Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними»	
Подвижная игра	«В гостях у Айболита»	
Апрель		
Беседа	«Будь осторожен с открытым огнём»	Информационный стенд «Осторожно, огонь!»
Игра-эстафета	«Тушим пожар»	
Беседа	«Не включай электрическую плиту»	
Подвижная игра	«Костёр»	
Май		
Игра-беседа	«Берегись насекомых»	Родительские посиделки «Как провести лето с ребёнком?»
Игра-беседа	«Солнечный удар»	

Совместная деятельность взрослого и детей. Образовательная область «Здоровье», «Безопасность» (Ребенок и окружающий мир. Явления общественной жизни).

Методическая литература:

Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2021.-240с.

Цель: формирование основы безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

1. Формировать у детей самостоятельность и ответственность за своё поведение;
2. Научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

Форма	Тема	Содержание и
-------	------	--------------

		формы работы с родителями
Сентябрь		
Прогулка	«Знакомство с улицей»	Анкета для родителей «Семья и здоровье ребёнка» Папа-передвижка «Малышам о безопасности»
Беседа	«Волшебные полоски»	
Прогулка	«Идём в лес за грибами»	
Игровая ситуация	«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	
Октябрь		
Прогулка	«Наблюдение за светофором»	Папка-передвижка «Правила поведения при сезонных изменениях погоды»
Рассматривание иллюстраций	«Ядовитые растения»	
Беседа	«Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	
Ноябрь		
Беседа	«Где можно и где нельзя играть»	Информационный стенд «Безопасность ребёнка дома»
Игра-беседа	«Как надо обращаться с домашними животными»	
Игра-ситуация	«Не играй со спичками – это опасно»	
Декабрь		
Прогулка	«Рассматривание грузового автомобиля»	Круглый стол «О значении обучения детей младшего дошкольного возраста Правилам дорожного движения».
Беседа	«Какие бывают машины»	
Игра-беседа	«Метель и пурга»	
Игра-беседа	«Как лечили жирафика»	
Январь		
Беседа	«Осторожно, сосульки!»	Папка-передвижка

		«Если ребёнок один дома».
Беседа	«Каким бывает снег?»	
Беседа	«Не влезай на высокие предметы»	
Февраль		
Дидактическая игра	«Сложи транспорт из частей»	Семейные игры «Папа. Мама, я – здоровая семья»
Сюжетно-ролевая игра	«Поездка на автобусе»	
Беседа	«Какие бывают машины?»	
Март		
Дидактическая игра	«Какой знак спрятан?»	Папка- передвижка «Службы «01», «02», «03».
Беседа	«Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними»	
Подвижная игра	«В гостях у Айболита»	
Апрель		
Беседа	«Будь осторожен с открытым огнём»	Информационный стенд «Осторожно, огонь!»
Игра-эстафета	«Тушим пожар»	
Беседа	«Не включай электрическую плиту»	
Подвижная игра	«Костёр»	
Май		
Игра-беседа	«Берегись насекомых»	Родительские посиделки «Как провести лето с ребёнком?»
Игра-беседа	«Солнечный удар»	

Образовательная область «Труд»

Совместная деятельность воспитателя и детей в процессе режимных моментов.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь			

<p>Формировать навыки самостоятельно расправлять свою кровать.</p> <p>Наблюдать за деятельностью няни в спальне.</p> <p>Учить последовательность</p>	<p>Приучать детей к соблюдению порядка на веранде.</p> <p>Формировать навыки поочередно выполнять трудовое действие (подметание части</p>	<p>Продолжать учить детей ухаживать за растением в уголке природы.</p> <p>Наблюдать за воспитателем, как поливает, рыхлит землю.</p>	<p>Продолжать учить детей шнуровать шнурки на своих кроссовках и помогать другим.</p> <p>Развивать моторику рук.</p> <p>Поощрять стремление помогать друг</p>
Октябрь			
<p>Следить за культурой поведения за столом. Провести беседу по этикету, показать правила пользования столовыми приборами. Закрепить правила пользования салфеткой.</p> <p>Воспитывать культуру пове-</p>	<p>Приучать детей к дежурству по столовой. Учить последовательно выполнять действия (убрать вилку, ложку, кружку, выбросить использованную салфетку).</p> <p>Наблюдать за действиями няни.</p> <p>Разработать</p>	<p>Воспитывать стремление помочь взрослому.</p> <p>Помочь дворнику собирать сухие листья на дорожках д/с и уносить их в определённое место. Собирать природный материал.</p>	<p>Продолжать учить детей убирать игрушки на своё место.</p> <p>Воспитывать бережливость.</p> <p>Поощрять инициативу, взаимопомощь.</p>
Ноябрь			
<p>Продолжать учить детей ухаживать за животным в уголке природы (мытьё полки, смена воды).</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Читать литературные произведения о труде, о разных профессиях.</p> <p>Вызывать интерес к труду взрослых.</p> <p>Наблюдать за деятельностью повара.</p> <p>Продолжать навыки дежурства</p>	<p>Научить детей сметать снег со скамеек и игрового оборудования на участке.</p> <p>Приучать детей бережно пользоваться предметами труда, уносить их на свое место</p>	<p>Следить за порядком в отдельных шкафах. Отметить самых аккуратных.</p> <p>Формировать навыки <i>складывания одежды</i> и содержания её в порядке.</p> <p>Закреплять навыки</p>
Декабрь			

<p>Наблюдать за трудом дворника и помочь ему в расчистке дорожек и игрового оборудования на участке от снега. Совершенствовать навыки детей в пользовании трудовым инвентарём. Продолжать воспитывать бережное отношение к инструментам труда</p>	<p>Учить детей приводить свою одежду в порядок после прогулки (отряхнуть от снега помочь отряхнуться другому, положить сушить варежки и шапку, мокрые штаны повесить на дверку своего шкафчика ...). Закреплять следить и ухаживать за своей одеждой. Воспитывать аккуратность и</p>	<p>Продолжать формировать навыки работы в уголке природы (рыхление земли в цветочных горшочках). Объяснить необходимость и правильность выполнения данного трудового действия.</p>	<p>Читать литературные произведения, сказки о труде. Развивать представление детей о значимости различных видов трудовой деятельности в жизни человека. Продолжать вызывать у детей интерес к трудовой деятельности и поощрять, желание трудиться.</p>
Январь			
<p>Следить за своевременным выполнением поручений. Продолжать формировать навыки ухаживания за растениями в уголке природы. Наблюдать за детьми старшего возраста и их умениями ухаживать за</p>	<p>Закреплять навыки самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, помогая друг другу (застегнуть сзади пуговицу или замок). Приучать детей к самостоятельности и взаимопомощи. Учить справляться с задачами без</p>	<p>Продолжать обращать внимание детей на их внешний вид. Учить детей самостоятельно устранять небрежности внешнего вида (заправляться, причёсываться...). Воспитывать стремление к красоте и</p>	<p>При помощи взрослых сделать на участке снежную горку. Формировать целенаправленность действий и обозначать их значимость. Слепить на участке снеговика. Дать детям эмоциональную разгрузку и в тоже</p>
Февраль			

<p>Учить детей вытирать пыль с подоконников, столов, стульев, влажной тряпкой, предварительно понаблюдав как это делает няня. Следить за соблюдением целостности трудового процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети все убрали на свои места. Провести беседу на тему «Чистота - залог здоровья» наблюдать за деятельностью</p>	<p>Продолжать формировать навыки дежурства по столовой (помогать приносить няне обед). Закреплять навыки накрывания (раскладывание столовых приборов, салфетниц, хлебниц и уборки со столов (убирать столовые приборы, кружки, хлебницы, салфетницы, уносить грязные салфетки в мусорницу)</p>	<p>Читать литературные произведения о труде пословицы. Экскурсия в д/с библиотеку. Наблюдать за трудом библиотекаря. Формировать представления детей о значимости данной профессии. Учить детей наводить порядок в книжном уголке</p>	<p>Закрепить навыки пользования трудовым инвентарём зимой. Уточнить его место нахождения. Продолжать формировать навыки своевременного выполнения поручений (расчистить снег с дорожек и игрового оборудования на участке).</p>
<p>Март</p>			
<p>Продолжать учить детей рыхлить землю в цветочных горшочках и правильно поливать цветы (под корешок), опираясь на схемы в уголке природы. Формировать навыки коллективного труда (рыхление, полив, вытирание воды после полива цветов, протирание листьев от пыли). Воспитывать ощущение общей</p>	<p>Учить детей соблюдать чистоту в раздевалке (протирать об тряпку грязную обувь). Помогать дома маме ухаживать за обувью. Воспитывать уважительное отношение к труду других. Продолжать воспитывать бережное отношение к своим вещам, учиться</p>	<p>Формировать навыки помогать воспитателю в подготовке к занятиям (раскладывать листочки, карандаши...). Воспитывать желание помочь взрослому и бережное отношение к учебным пособиям.</p>	<p>Провести закрепляющие игры: «Кто всех быстрее?» - оденется - разденется - заправит свою кроватку без помощи взрослого А так же «Кто умеет лучше всех!?» - полить цветы - протереть пыль и воду - подрыхлить землю в цветочных горшках — ухаживать за</p>
<p>Апрель</p>			

Учить детей мыть игровое оборудование (мыть кукол, стирать их одежду). Продолжать воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию акцентируя на его изнашиваемости. В д/с. наблюдать за трудом прачки.	Продолжать формировать навыки работы в уголке природы. Помогать воспитателю чистить клетку животного, менять подстилку, уносить отходы в определенное место. Закрепить в мышлении детей, что труд человека приносит пользу домашним	Читать худ. произведения о труде, героях тружениках. Продолжать учить детей бережно относиться к книгам и <<ремонтить>> их наблюдая за воспитателем и действуя вместе с ним.	Научить детей убирать мусор на участке. Добиваться того, чтобы дети сами организовывали свою деятельность, проявляли инициативу. Совместно с детьми сделать коробочку под мусор, как стимул привлечения детей к порядку.
--	---	--	--

Май

Закрепить навыки совместной деятельности воспитателя и детей в подготовке к занятиям (раскладывать и убирать учебные пособия), а так -же закрепить навыки своевременного выполнения	Помогать воспитателю вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку продолжать учить детей трудиться целенаправленно. Наблюдать за трудом взрослых в огороде.	Закрепить навыки самостоятельно исправлять небрежности своего внешнего вида. Провести конкурс на самого красивого и опрятного. Учить девочек самостоятельно прибирать волосы. Закрепить навыки ухаживания за комнатными растениями. Следить за самостоятельным распределением деятельности среди дежурных и
---	---	--

2.3 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания.

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3 - 4 лет предполагает решение педагогом следующих задач. -Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Месяц	Тема	Ответственн ые
Сентябрь	Праздник «В свой любимый детский сад малыши всегда спешат!» ОД «Я в большом города»	Воспитатели Музыкальны й руководител ь
Октябрь	«Что у осени в корзинке?» – осенний праздник	Воспитатели Музыкальны й руководител ь
Ноябрь	ОД, посвященная дню защиты детей «Путешествие по сказкам» (право на жилище). Развлечение «В осенний лес» (с пособиями – подарками). Кукольный театр «Вырастала елочка на горе» Вечер -развлечения по произведениям Е. И.Чарушина	Воспитатели Воспитатели Музыкальны й руководител ь Воспитатели
Декабрь	Спортивный досуг «Снеговик и дети»: игры-забавы на прогулке «Новогодняя сказка» - праздник. Досуг «В гости к Зайке».	Воспитатели Музыкальны й руководител ь
Январь	Музыкальная гостиная «В гостях у сказки». Сказки о лесных жителях и музыкальных инструментах. Развлечения «Зимние забавы» Международный день зимних видов спорта. <u>День Душевного равновесия</u> Развлечение «Веселые животные».	Воспитатели Музыкальны й руководител ь
Февраль	Развлечение «Приходи к нам в гости Масленица» Развлечение «Мы защитники» ОД «Моряки»	Воспитатели Музыкальны й руководител ь
Март	«Встречаем весну вместе с мамой» 2 день: День Душевного равновесия: Сюжетное развлечение «Путешествие по свету» Утренники, посвященные 8 марта – все возрастные группы Акция «Материнский портрет» День кошек в России Организация экспозиции «Кошечка».	Воспитатели Музыкальны й руководител ь

	<p>Музыкальная гостиная «В мире музыкальных инструментов» (Концерт уч-ся школы искусств № 2)</p> <p>Кукольный театр «Мишка — топтыжка»</p> <p>Каникулярная неделя: 1 день: «Речь, словно реченька звучит»</p> <p>2 день: День Душевного равновесия: Сюжетное развлечение «Путешествие по свету» Спортивный досуг Веселые старты» Спортивный досуг «Что весна нам принесла» Спортивное развлечение «У природы нет плохой погоды. Советы о здоровье»</p> <p>3 день: День искусства</p> <p>4 день: «Арт – проекты» и психологическое здоровье ребенка – дошкольника»</p> <p>5 день: Всемирный день театра «Поделись сказкой» (показ театральных представлений старшими дошкольниками для младших)</p> <p>Проект «Театральные профессии»</p>	
Апрель	<p>Конкурс «Огород на окне»</p> <p>Тематические мероприятия в рамках месячника здоровья «Фестиваль Здоровья»</p> <p>«Развлечения мяча»</p> <p>Праздник птиц»</p> <p>01.04- 30.04. Фестиваль Здоровья</p> <p>Проектная деятельность «Здоровье»</p> <p>Тематическое мероприятие «Колокольный звон» Пасхальный фестиваль.</p> <p>Познавательной-исследовательской деятельности «В гости к доктору Айболиту»</p> <p>Тренировочная пожарная эвакуация.</p> <p>Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ.</p> <p>«Сделаем детский сад краше».</p> <p>Конкурс газет и фотографий «Природы чудный лик» в рамках конкурса «Стратегия успеха: мир живой природы»</p>	
Май	<p>Оформление возрастных групп, помещений ДОУ ко Дню Победы Акция «Окна Победы</p> <p>ОД «Семья»</p> <p>Сюжетное занятие на тему: «Скоро лето к нам придёт»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Все возрастные группы (семьи воспитанников)</p>
Июнь	<p>Настольный театр «Колобок»</p>	<p>Воспитатели</p>

	День защиты детей Физкультурно – музыкальный праздник «Танцевальное ассорти» Музыкальная гостиная «Летние напевы» (Концерт уч - ся школы искусств № 2) 12.06. Развлечение «День рождения России»	Музыкальн й руководител ь
Июль	Развлечение «Солнышко в гостях у детей» Развлечение «Мы пешеходы»	Воспитатели Музыкальн й руководител ь
Август	Развлечение «Мы пешеходы» ОД «День Российского флага»	Воспитатели Музыкальн й руководител ь

Традиции и ритуалы в группе

Ежедневные традиции:

- Личное приветствие воспитателем каждого ребенка и родителей.
- Ритуал «Утро радостных встреч»
- Утренняя оздоровительная гимнастика в группе или на улице
- Вечерний круг: «Обсуждение прожитого дня»
- «Ни дня без книжки»

Еженедельные традиции:

- Рефлексивный круг» (по понедельникам утренний час)

Ежемесячные традиции:

- «День именинника» Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков

Ежегодные традиции:

- «выставки» («Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка»);
- праздники, развлечения (музыкальные, спортивные);
- акции нравственной направленности: «Подари книгу» для детей, находящихся в ККБ;
- акции по дорожной тематике «будь заметен!» или «Пристегнись ремнями в машине»;
- природоохранные, экологические акции «Покормим птиц», «Эта волшебница – вода»;
- акции патриотической направленности «Георгиевская ленточка»,
- традиционные для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День отца - ДОУ», «Новый год», «День матери», «День семьи» (ознакомление с ценностями семьи),
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»;
- выставки «Город славный, город древний» (ко дню рождения родного города);
- «Дорога – это ответственность» по разделу «Дорожная азбука» (месячники здоровья 3 раза в год);

2.4 Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
нравственное	милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с НИми. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Сознание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному

		дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному ПОС ПК Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2.5 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы) Перспективный план по работе с родителями

Социальный паспорт семей 2 младшей группы.

Сведения о семьях воспитанников группы «Гномик»

Всего родителей: 56

1. Социальный статус

Служащие	ИП	Рабочие	Военнослужащие	Безработные
25	2	22	4	3

2. Возрастной ценз

До 25 лет	26 – 30 лет	31 – 40 лет	Свыше 40 лет
22	26	7	1

3. Образовательный ценз

Высшее	Начальное профессиональное	Не имеет профессионального образования	Среднее – специальное
40	11	1	4

Оценка здоровья детей группы.

Наполняемость группы:

Группу посещают дети: 28 человек
мальчиков и девочек.

Группы здоровья:

Группы здоровья	I	II	III	IV
Количество детей	3	20	5	-

Формы совместной деятельности в группе

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Диагностико -аналитическое направление: опросы, интервьюирование, социологические срезы, педагогические беседы с родителями

2. Просветительское направление: родительские собрания с приемами активизации родителей, семинары-практикумы, информация в социальные группы в сети Интернет, выпуск буклетов, совместные праздники, знакомство с семейными традициями

3. Консультационное направление: дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях

Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Давайте познакомимся»
2. Анкетирование родителей младшей группы «Расскажите о своей семье»
3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет».
4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста».
5. Консультация «Воспитание художественной литературой»
6. Консультация «Игры с детьми по развитию речи»

Октябрь

1. Консультация ««Бережём здоровье детей вместе!»».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»
4. Помощь-совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру
5. Ярмарка «Разноцветная осень»

Ноябрь

1. Консультация «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»,
2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой».
3. Мастер – класс для родителей. Занятие - приглашение ко Дню матери «Моя любимая мамочка» (портрет)

Декабрь

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!»
2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов)
3. Родительское собрание «Речь младшего дошкольника.»
4. Папка – передвижка «Зимняя прогулка будет интересной, если..»
5. Памятка для родителей «Развиваем познавательную активность детей.

Январь

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»
2. Консультация учителя – логопеда «Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук ребенка»
3. Анкета «Что и как читаем дома?»

Февраль

1. Акция «Самая здоровая семья»
2. Организация фотовыставки «Защитники Отечества»
4. Проведение общемирового Дня доброты. Организация «Уроков Доброты» с приглашением родителей группы

Март

1. Детский вернисаж «Цветы для мамы» (коллаж)
2. Организация фотовыставки с рассказами о мамах.

3. Консультация для родителей «Влияние здоровья родителей на здоровье детей в семье».

Цель: повышение у родителей теоретических и практических знаний в вопросах здоровья и физического воспитания.

Апрель

1. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе детского сада»
2. Приглашение–объявление на чай и беседу «Наказание и поощрение»
3. Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы» Информационная папка «Прогулка – это важно!»,

Май

1. Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе».
2. Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы»
3. Приглашение – объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!»

2.6 Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей.

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями	С учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.
Создание воспитывающей среды	Способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.
Участие семьи	Необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7. Часть, формируемая участниками ОО¹

Блок – модуль «Я – Россиянин» предполагает ознакомление детей со следующими темами «По обеим сторонам городской черты» (мир природы родного города).

Живая природа – это интересный, сложный и удивительный мир. Природа является источником первых знаний и радостных переживаний, которые часто запоминаются

на всю жизнь. Зеленые луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, движущие облака, яркое солнце, падающий снег – все это привлекает детей, радует их, дает богатую пищу для их развития.

Цель: Ознакомление младших дошкольников с природой родного края. Задачи: - Сформировать у детей реалистические знания о объектах и явлениях природы. - Вызвать интерес к растениям, насекомым. -Развивать наблюдательность, умение видеть и понимать состояния природы, стремление детей к активному познанию природы. -Развивать у детей эмоционально-чувственную сферу и желание помогать природе.

месяц	Форма работы	Цель
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему: «Мой любимый город». 2. Рассматривание фотографий «Осень в Ставрополе». 3. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 4. Дидактическая игра «Когда это бывает?» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с родным городом. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину. 2. Продолжать знакомить детей с природой родного города через фотографии 3. Приучать детей к слушанию народных потешек. 4. Закрепляем знание детей о временах года их характерных признаках; развивать связанную речь, внимание.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Подвижная игра «У медведя во бору» 3. Рассматривание иллюстраций на тему: «Разноцветная осень в городе». 4. Прослушивание песен о природе родного города 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. 2. Вызвать интерес к народным играм, играть дружно не зависимо от национальности. 3. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. Чтение и заучивание наизусть стихотворений Ставропольских поэтов об осени 4. Продолжать развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осень на участке детского сада(прогулка). 2. Рассматривание осенних цветов (астра, бархатцы) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы

	<p>3. Чтение стихотворений Т. Гонтарь, А. Екимцев.</p> <p>4. Дидактическая игра «Кто прилетел к кормушке».</p>	<p>2. Познакомить детей с названием растений, уточнить строение, размер, окраски. Закрепить понятие «высокий – низкий» (цветок), «короткий – длинный» (стебель).</p> <p>3. Познакомить со стихотворениями Т. Гонтарь, А. Екимцева. Развивать поэтический слух, память, внимание. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p> <p>4. Закрепить умение узнавать, называть птицу, по величине, окрасу.</p>
Декабрь	<p>1. Зима на участке детского сада.</p> <p>2. Рассматривание картин художников Ставрополья о природе.</p> <p>3. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе. (парк, лес)</p> <p>4. опыт со снегом. (Предложить лопатки для снега, подбрасывание его вверх лопаточками).</p>	<p>1. Сформировать представление о зиме как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.</p> <p>2. Способствовать расширению элементарных представлений детей о художниках Ставрополья.</p> <p>3. Знакомить с достопримечательностями города.</p> <p>4. Закрепить свойства снега (белый, пушистый, легкий в морозную погоду).</p>
Январь	<p>1. Рассматривание фотоальбома «Природа родного края».</p> <p>2. Зимующие птицы нашего города. (воробей, синица, сорока).</p> <p>3. Зимние игры – забавы</p> <p>4. Чтение народных пословиц и поговорок.</p>	<p>1. Учить видеть красоту родной природы. Воспитывать любовь к малой родине.</p> <p>2. Познакомить детей с зимующими птицами города.</p> <p>3. Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать рассказывать о том, где гуляли, что делали</p> <p>4. Знакомить с русским народным фольклором. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>
Февраль	<p>1. Беседа «Зимушка - зима»</p> <p>2. Проведение опыта с веточками (березы, клена). Поставить веточки в воду, наблюдение за ними.</p> <p>3. Дидактическая игра «Кто в домике живет».</p>	<p>1. Продолжить работу над формированием представления детей о сезонных изменениях в неживой природе в зимний период.</p> <p>2. Развивать интерес детей к познавательной деятельности через эксперимент – наблюдение за развитием почек веточек березы, клена.</p>

	<p>4. Труд в природе «Покормим птиц».</p>	<p>3. Закрепить знания детей о домах животных, о том, как они зимуют, развивать связанную речь, внимание, логическое мышление.</p> <p>4. Вызвать сочувствие к голодающим и замерзающим зимой птицам. Научить проявлять заботу о них расширить знания детей о птицах.</p>
Март	<p>1. Рассматривание иллюстраций - «Первоцветы».</p> <p>2. Игра: «Кто больше назовет красивых слов про подснежник»</p> <p>3. Чтение: И. Беляков «Подснежник проснулся»</p> <p>4. Наблюдение «Первоцветы в нашем детском саду». (примула, крокус, подснежник, пролески)</p>	<p>1. Дать представление о ранних цветах – первоцветах, расширить знания детей о весне. Познакомить детей с понятием первоцветы и с некоторыми их представителями: примулы, подснежник, крокус, пролески.</p> <p>2. Уточнить и расширить представления о красоте весенних цветах. Способствовать развитию умения видеть красоту цветущих растений. Развивать речь.</p> <p>3. Формирование познавательного интереса у детей к изучению первых весенних цветов – подснежников. Обогащать словарь детей через художественное слово.</p> <p>4. Цель. Закрепить их названия (примула, крокус, подснежник, пролески). Продолжать учить рассматривать растение, выделяя его части: стебель, корень, листья, цветок. Наблюдать анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи. Воспитывать бережное отношение к первоцветам, желание ухаживать за ними. Активизация и обогащение словаря. крокус; первоцветы, влага, луковица,</p>
Апрель	<p>1. Флора и фауна города Ставрополя.</p> <p>2. Чтение, разучивание пословиц и поговорок о природе.</p> <p>3. Мультфильм: «Мальчик и колокольчик Ландыш».</p>	<p>1. Уточнить представления о животном и растительном мире родного города; учить детей беречь и охранять природу.</p> <p>2. Воспитывать желание познать культуру через пословицы, поговорки.</p> <p>3.</p> <p>4. Упражнять детей в составлении целого ряда предмета из его частей,</p>

	4. Дидактическая игра «Сложи картинку» (овощи, фрукты).	воспитываем усидчивость, целеустремленность.
Май	1. Знакомство с лекарственными растениями города Ставрополя. (одуванчик, подорожник) 2. «Прогулка по весеннему лесу». 3. «Экологическая тропа». 4. Подвижная игра «Птицы».	1. Продолжать уточнять и расширять знания детей о разнообразии лекарственных растений края. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать гуманное отношение к природе. 2. Познакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. 3. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. 4. Закрепить название, умение различать птиц.

2.8 Планирование регионального компонента. Вариативная часть программы.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами региональной культуры Ставрополя.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно -ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Цель работы по данному направлению: формирование первичных представлений о «малой родине».

Формы работы с детьми:

беседы, пешеходные прогулки, чтение, подвижные, дидактические и развивающие игры, рассматривание альбомов, иллюстрации.

Методическое обеспечение:

1. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 192 с. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшова В.К., Савельева О.В.

2. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 80 с.-(Библиотека программы «Детство».) Мосалова Л.Л.

Месяц	Форма работы
Сентябрь	1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?» Экскурсия по территории детского сада. 1-к. стр-79.,2-к. стр. 25 2. Игра-беседа «Каждой вещи - своё место». 1-к стр. 160 2.Беседа: «Улица города». 3.Игра-путешествие «Мой город». 1-к стр. 91., 2-к стр. 29 4.Конструирование «Улица города».
Октябрь	1.Путешествие по разноцветной земле «Золотая осень» 1-к 2.Игра-Беседа: «Моя малая родина». 1-к стр.108 3.Рассматривание альбома «Мой любимый город». 4.Игра «Кто, где работает?». 1-к стр. 79 5. Игра-развлечение «Кот Васька»
Ноябрь	1. Беседа «Города России» 2-к.. стр.30 Аппликация «Флаг России» 2. Беседа «Моя семья». 2-к.стр. 17 3.Игра- беседа «Я люблю маму и папу». 1-к., стр. 49 4. Дидактическая игра «В гостях у куклы Антошки». Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Чтение сказок «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Репка».
Декабрь	1. Беседа «Мои друзья». 2-к стр.18 2.Дидактическая игра «Не поделили игрушку». 1-к стр. 140 3.Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». 4.Игра-беседа «Родная страна»1-к Художественное конструирование «Город».
Январь	1. Путешествие по разноцветной земле «Природа и жизнь людей». 1-к. 2. Зимующие птицы нашего края и города. 3. Игра-развлечение «Вот так конь!». Знакомить детей с деревянными (богородскими) и глиняными (филимоновскими) игрушками, потешками. 4. Игра «Мы едим». 1-к стр.
Февраль	1.Беседа «Летят самолёты». 1-к стр. Чтение стихотворений А. Барто «Самолёт», С. Михалкова «А что у вас?» 2. Игра-соревнование «Сильные и ловкие» 3. Беседа «Маленький капитан» Чтение стихотворений А. Барто. Конструирование «Корабль». 3. Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки». 1-к стр.

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Этюд «Утреннее фото». Аппликация «Подарок для мамы и бабушки» «Знакомство с эмоциями» и «Мои друзья». 1-к стр. 2. Подвижная игра «Курица и цыплята» Художественное конструирование «Курочка с цыплятами» 3. Игра-драматизация «Петушок и его семья». Конструирование по схеме «Построим домики для цыплят» 4.Музыкальное развитие «В гостях у Бабушки-Загадушки».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1.Прослушивание русских народных песен. 2.Игра-путешествие «Масленица» 3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки» 4. Чтение народных пословиц и поговорок.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа «Наша армия» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Чтение стихов. Конструирование «Крепость». 1-к стр. 2. Беседа «Природа России» 3.Знакомство с цветами Ставропольского края. Рассматривание альбома «Природа Ставрополя» 4.Весна на участке детского сада (прогулка).

2.9 Перечень методических пособий.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите

детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Мир в картинках»: Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;

«Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Организационный раздел

3.1 Режим дня и распорядок дня

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2 МЛАДШАЯ ГРУППА «Гномики»

ПОНЕДЕЛЬНИК

ФЦКМ / «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ 9.00 – 9.15

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 15.45 – 16.00

ВТОРНИК

ПОЗНАНИЕ / ФЭМП 9.00 - 9.15

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 15.35 – 15.50

СРЕДА

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/ 9.00 – 9.15

РИСОВАНИЕ

МУЗЫКА

15.45 – 16.00

ЧЕТВЕРГ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

9.00 – 9.15

ЛЕПКА /АППЛИКАЦИЯ

СПОРТИВНАЯ ПРОГУЛКА (на воздухе)

16.00 – 16.15

ПЯТНИЦА

МУЗЫКА

9.00 – 9.15

РАЗВИТИЕ РЕЧИ / «КНИЖКИНЫ СТРАНИЦЫ» 15.45 – 16.00

РЕЖИМ ДНЯ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.

Режимные моменты	Время
Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей на улице, игры, самостоятельная детская деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00 8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры до и после завтрака	8.20
Утренний ритуал	8.45
Образовательная нагрузка - занятие	9.00 – 9.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак, гигиенические процедуры до и после приема пищи	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30
Возвращение с прогулки.	11.40
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры до и после приема пищи	11.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.05
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика пробуждения	15.05– 15.15
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры до и после приема пищи	15.20
Вечерний круг	15.35
Образовательная нагрузка - занятие	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа педагога с детьми, уход детей домой	17.40 -19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.

Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры	7.00 – 8.10
---	-------------

Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы	8.00
Совместная деятельность: - утренний круг: «вхождение в день», - оздоровительные процедуры	8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20
Совместная деятельность, образовательная нагрузка	8.50 – 9.00
Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.20
Второй завтрак	10.05
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность	10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30
Подготовка к обеду, обед	11.45
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон	12.05 - 15.05
Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия	15.05 – 15.15
Полдник	15.20
Совместная деятельность (по подгруппам). Вечерний круг	15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка: познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность	16.00 -17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17. 25
Питательный ужин	17.30
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	17.45 -19.00
Уход домой	19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЛЯ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3-4 лет)

Формы активности	Периодичность и особенности организации детей
ОД «ОО Физическое развитие» (занятия)	3 раза в неделю с группой детей (один раз — на улице) - 15 минут
Утренняя оздоровительная гимнастика	ежедневно с группой детей (в теплое время года - на улице) 5–7 минут
Организованная двигательная активность детей на прогулке (подвижные игры и физические упражнения), индивидуальная работа	ежедневно, 15 мин.
«ОО Музыкальное развитие»	2 раза в неделю с группой детей - 15 минут
Гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ	ежедневно, 6-7 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно; 7 мин/ индивидуально

(нерегламентированная, по желанию детей), подвижные игры	
Пальчиковые игры	ежедневно; 2 мин/ индивидуально и группой

3.2 Организация ППРС

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
- Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды 2 младшей группы делится на Центры активности.

№ п/п	Центры детской активности	Наполняемость
1	Центр «Познавательного развития».	Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические

		<p>наборы картинок; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» «Рассказы по картинкам»; фланелеграф; цветные счетные палочки; логические блоки; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; шашки.</p>
2	<p>Центр «Игры».</p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла; куклы, представляющие различные профессии; куклы, изображающие представителей разных народов; набор посуды, кухня; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки); модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты, магазин, больница, пожарники, полицейский, гараж, мастерская, моряки, космонавт, кафе, почта. Одежда для ряжения.</p>
3	<p>Центр «Изобразительного творчества».</p>	<p>Оборудование: Стол, стулья Открытый стеллаж для хранения материалов. Доска на стене на уровне ребенка. Мольберт. Материалы для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5,</p>

	<p>А4, А3, А2) и разных цветов. Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши. Трафареты, раскраски. произведения народного искусства: альбомы с рисунками или фотография декоративно-прикладного искусства; произведения живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доски для рисования мелом; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт; бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Маркеры,</p> <p>Аквакварельные и гуашевые краски</p> <p>Кисти круглые и плоские, размеры: №2</p> <p>Палитры</p> <p>Стаканчики для воды.</p> <p>Подставка для кистей</p> <p>Печатки, линейки, трафареты</p> <p>Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Все для лепки: Пластилин, глина, масса для лепки, доски для лепки. Стеки.</p> <p>Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры.</p> <p>Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами.</p> <p>Клей-карандаш. Природный материал.</p> <p>Материалы вторичного использования.</p>
--	---

4	<p>Центр «Занимательной математике и науки».</p>	<p>Игры на развитие ориентировки, пазлы, игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; цифры, счётный материал, цветные счетные палочки; счеты; магнитная доска.</p> <p>Центр воды и песка Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. Емкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>Развитие умения экспериментировать с разными материалами. Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с</p>
---	--	--

		<p>изображением частей растений; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; схемы, изображающие цепи питания, лэпбуки на тему: Земля- наш общий дом. время года Осень., Зимующие птицы., Насекомые. Лупы. Календарь природы картинка с изображением времени года; лист наблюдений за погодой, сюжетные картинки с изображением деятельности детей в разное время года; альбом с изображением птиц. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы. Дидактические игры: «Домашние и дикие птицы», «Дикие звери и птицы», «Соберем букет», «Соберем грибы». Развивающие игры: «Времена года», «Воздух, земля, вода», «Как растет живое», «Комнатные растения и уход за ними», «Кто в домике живет». дидактические пособия: «Родная природа», «Животные обитающие на территории нашей страны», «Насекомые», «Птицы», «Цветы, деревья», «Насекомые, земноводные, рыбы». Лото: «Азбука растений», «Парочки».</p>
5	<p>Центр литературы и Центр волшебных превращений (для театрализованных, драматических игр)</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием;</p>

		<p>портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации произведениям; цветные картинки с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей, карандаши, бумага.</p> <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</p> <p>Ширма для настольного театра</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов (или сундучок) Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра.</p> <p>Настольный театр.</p> <p>Театр БИ-БА-БО.</p> <p>Мягкая детская мебель: кресла, диванчик</p> <p>Материалы: диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p>
6	<p>Центр «Здоровья и спортивных игр».</p>	<p>Пластмассовые массажные мячи: веревочки, платочки для ОРУ</p>

		Нестандартное оборудование:
7	Центр «Дорожной азбуки».	<p>Игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; иллюстрации с изображением улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; образцы, схемы, планы; иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации.</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи». Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов Средний транспорт. Дорога «Серпантин». Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</p> <p>Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Костюм полицейского.</p> <p>Дидактические картинки для ознакомления с окружающим миром «Правила дорожного движения».</p> <p>Методическое пособие «как обеспечить безопасность дошкольников»</p> <p>Макет города, транспорт – игрушки (легковые и грузовые машины, машины специального транспорта) светофор.</p>
8	Центр «Кулинарии».	Детская посудка, кухня, муляжи овощей, фруктов, ягод, фартук, колпак,
9	Место для проведения занятий.	Интерактивная доска Мольберт
10	Центр «Настольных игр».	<p>Оборудование: Стол (полочка, открытый стеллаж для хранения материалов). Крупная мозаика, шнуровки, настольно - печатные книги, наборы картинок для группировки, серии из 4 картинок: части суток, времена года, игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> <p>Материалы: разрезные картинки Пазлы, Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори»)</p>

		Игры с правилами (игры - ходилки.др) в соответствии с возрастными возможностями детей Игры-головоломки (типа танграм и др.)
11	Центр «Природы».	Календарь природы картинка с изображением времени года; лист наблюдений за погодой, сюжетные картинки с изображением деятельности детей в разное время года; альбом с изображением птиц. Дидактические игры: «Домашние и дикие птицы», «Дикие звери и птицы», «Соберем букет», «Соберем грибы». Развивающие игры: «Времена года», «Воздух, земля, вода», «Как растет живое», «Комнатные растения и уход за ними», «Кто в домике живет». дидактические пособия: «Родная природа», «Животные обитающие на территории нашей страны», «Насекомые», «Птицы», «Цветы, деревья», «Насекомые, земноводные, рыбы». Лото: «Азбука растений», «Парочки», «Кто где живёт «Зоопарк». Иллюстрации природно-климатических зон; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.);«Зеленый огород»; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение

		основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; схемы, изображающие цепи питания, лэпбуки на тему: Земля- наш общий дом. время года Осень., Зимующие птицы., Насекомые.
12	Центр «Юного патриота».	Альбомы: «Наша семья», Альбом «Достопримечательности города Ставрополя», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Ставропольского края», «Наш город в разные времена года». Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. Лэпбук на тему: «Я гражданин России», «Россия-Родина моя». Книги серий «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей «Берёза», «Матрёшка».

Вывод: Развивающая предметно-пространственная среда выстроена в соответствии с требованиями ФГОС, она содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

3.3 Литература

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. - 104 с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112 с.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4г.
15. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. 3изд., перераб. и дополн. – М.: - ТЦ СФЕРА, 2022. 240 с.
16. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет
17. Колдина Л.В.Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 – 64с.
18. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.
19. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры, - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.

20. Подгорных О. М. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 123 с.
21. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера 2014. - 128 с.
22. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом»: Опыты и эксперименты для дошкольников. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 192 с.
23. Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспект занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 64 с.

3.4 Приложение 1

Модель двигательной активности оздоровительной деятельности с детьми



3.5 Приложение 2

Модель образовательного процесса на неделю

Формы организации и обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи и социа	_____	—	—			—	

Занятие (на любом занятии решаются задачи и социа	_____	—		—		—	—

Занятие (на любом занятии решаются задачи и социа	_____	—		—	—	—	—

льно- комм уника тивно го разви тия детей)	—						
	_____	—	—		—		—
Беседа, загадка, разговор			—	—	—	—	—
Чтение художественной и познавательной литературы			—	—	—	—	—
Экспериментирование и наблюдение				—			—
Игра			—	—	—	—	—
Решение ситуативных задач					—		
Работа в Центре Литература			—	—	—	—	—
Проектная деятельность							
Другие форм ы	—	—	—	—	—	—	—